



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO MENSAL

PROFESSOR: Joellington Silva
OFICINA: Violino
MÊS: Maio

<u>SEMANA</u>	<u>SEGUNDA</u>	<u>TERÇA</u>	<u>QUARTA</u>	<u>QUINTA</u>	<u>SEXTA</u>
1º (Banda)				(22/04) – Estudo, desenvolvimento de roteiro, preparação e gravação do vídeo: “Formações Musicais – Banda”	
2º (Música de Câmara)				(29/04) – Estudo, desenvolvimento de roteiro, preparação e gravação do vídeo: “Formações Musicais – Música de Câmara”	
3º (Orquestra)				(06/05) – Estudo, desenvolvimento de roteiro, preparação e gravação do vídeo: “Formações Musicais – Orquestra”	
4º (Coro)				(13/05) – Estudo, desenvolvimento de roteiro, preparação e gravação do vídeo: “Formações Musicais – Coro”	
5º (Musica Medieval)				(20/05) – Estudo, desenvolvimento de roteiro, preparação e gravação do vídeo: História da Música – Música Medieval	

Rua Beatriz Da Conceição Nº340 – Bairro Solo Sagrado
CEP: 15044-025 - Telefone: (17) 3363-7668 - São José do Rio Preto/SP

E-mail: mundonovopinheiro@gmail.com - Site: <https://mundonovopinheiro.wixsite.com/paraiso>



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Pinheirinho		TC 05/2018
Instrutor: Joellington da Silva		Função: Professor Hora Aula (MEI)
Carga horária semanal: 06 horas		Semana de: 19/04/2021 à 23/04/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira		
Terça-feira		
Quarta-feira		
Quinta-feira 22/04/2021	<p>Feito pesquisa em sites, buscando uma melhor maneira de apresentar para os alunos em vídeo aula termos muito utilizados em orquestras e formações musicais, desta vez, destacando o termo “Banda”. Oferecendo para os alunos conhecimentos específicos sobre essa formação, falando tanto da formação tradicional quanto as demais formações populares.</p> <p>Sites:</p> <ul style="list-style-type: none">- https://pt.wikipedia.org/wiki/Banda_musical- http://www.28bc.eb.mil.br/index.php/banda-de-musica- https://www.youtube.com/watch?v=eakrTfaFAXY- https://www.youtube.com/watch?v=ZSQekcJDHYk- https://www.youtube.com/watch?v=E_BIHDLzqn4 <ul style="list-style-type: none">• Feito o desenvolvimento de um roteiro, de acordo com as pesquisas feitas.• Feito preparação para gravar a vídeo aula, desde decorar o roteiro, e preparação do cenário para gravação.• Gravado o Vídeo: “Formações musicais - Banda” em acordo com o roteiro escrito anteriormente.• Feito edição do vídeo, deixando ele apto para postagem.	06 horas
Sexta-feira		
Total de horas da semana		06 Horas



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Pinheirinho	TC 05/2018	
Instrutor: Joellington da Silva	Função: Professor Hora Aula (MEI)	
Carga horária semanal: 06 horas	Semana de: 26/04/2021 à 30/04/2021	
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira		
Terça-feira		
Quarta-feira		
Quinta-feira 29/04/2021	<ul style="list-style-type: none">Feito pesquisa em sites, sobre uma melhor maneira de apresentar para os alunos mais uma formação musical, desta vez destacando todas as formações musicais presentes na música de câmara. Falando sobre a importância deste tipo de música para a música erudita e citado alguns exemplos de formações de música de câmara, sempre apontando alguns vídeos para os alunos fazer a apreciação musicalSites:<ul style="list-style-type: none">- https://www.youtube.com/watch?v=E_BIHDLzqn4- https://www.centroempresarialdebrusque.com.br/orquestra.php- https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAAsica_de_c%C3%A2mara- https://pt.wikipedia.org/wiki/Orquestra_de_c%C3%A2mara- https://www.dicio.com.br/camerata/Escrito um roteiro para gravação do vídeo de acordo com os estudos e pesquisas feitas.Preparado ambiente e cenário para gravação.Gravado Vídeo aula de acordo com o roteiro escrito anteriormente.Feito edição do vídeo deixando ele apto para postagem nos canais oficiais do projeto.	06 horas
Sexta-feira		
Total de horas da semana		06 Horas



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Pinheirinho		TC 05/2018
Instrutor: Joellington da Silva		Função: Professor Hora Aula (MEI)
Carga horária semanal: horas		Semana de: 03/05/2021 à 07/05/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira		
Terça-feira		
Quarta-feira		
Quinta-feira 06/05/2021	<ul style="list-style-type: none">Feito pesquisa em sites buscando ensinamentos e fundamentos sobre a formação musical intitulada como Orquestra. Explicando sobre as diferenças de orquestras existentes, bem como as principais diferenças entre orquestra sinfônica e orquestra filarmônica. Falando também dos instrumentos que compõem a orquestra e passando algumas músicas executadas por algumas orquestras famosas para que os alunos façam a apreciação musical e se aprofundem mais nesse tema apresentado.Sites:<ul style="list-style-type: none">- https://oglobo.globo.com/cultura/musica/qual-diferenca-entre-uma-orquestra-filarmonica-uma-sinfonica-22825709- https://souzalima.com.br/blog/o-que-e-uma-orquestra-sinfonica/- https://pt.wikipedia.org/wiki/Orquestra- https://www.youtube.com/watch?v=wS6_XRd2LMM- https://www.youtube.com/watch?v=98GCMtFoK9oFeito desenvolvimento de um roteiro simples e coeso para melhor compreensão dos alunos.Feito preparação de cenário e ambientação para gravação.Feito gravação da vídeoaula de acordo com o roteiro escritoFeito edição do vídeo e colocação das imagens para melhor compreensão dos alunos, deixando apto para postagem nas redes sociais do projeto.	06 horas
Sexta-feira		
Total de horas da semana		06 Horas



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Pinheirinho		TC 05/2018
Instrutor: Joellington da Silva		Função: Professor Hora Aula (MEI)
Carga horária semanal: 06horas		Semana de: 10/05/2021 à 14/05/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira		
Terça-feira		
Quarta-feira		
Quinta-feira 13/05/2021	<ul style="list-style-type: none">• Feito pesquisa em sites buscando ensinamentos e fundamentos sobre as formações musicais, hoje em específico sobre a formação Coro, explicando para os alunos os diferentes tipos de coro e de coral existentes, explicando sobre a diferença das tessituras vocais presentes em um coral, bem como a divisão de naipes de acordo com a tessitura vocal. Passado também, algumas músicas executadas por corais para que os alunos façam a apreciação musical e entendam ainda mais sobre o tema proposto• Sites:<ul style="list-style-type: none">- https://pt.wikipedia.org/wiki/Coro_(m%C3%BAsica)- https://aprendateclado.com/coral/- https://www.infoescola.com/musica/canto-coral/- https://souzalima.com.br/blog/o-que-e-coro-coro-ou-coral/- https://www.anppom.com.br/revista/index.php/opus/article/view/295• Feito desenvolvimento de um roteiro simples e coeso para melhor compreensão dos alunos.• Feito preparação de cenário e ambientação para gravação.• Feito gravação da vídeoaula de acordo com o roteiro escrito• Feito edição do vídeo de uma maneira para atingir a melhor compreensão dos alunos sobre o tema abordado, deixando apto para ser postado nas redes sociais do projeto.	06 horas
Sexta-feira		
Total de horas da semana		06 Horas



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Pinheirinho		TC 05/2018
Instrutor: Joellington da Silva		Função: Professor Hora Aula (MEI)
Carga horária semanal: 06horas		Semana de: 17/05/2021 à 21/05/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira		
Terça-feira		
Quarta-feira		
Quinta-feira 20/05/2021	<ul style="list-style-type: none">• Feito pesquisa em sites buscando ensinamentos sobre a história da música começando pelos primórdios e partindo dos primeiros registros e documentos musicais, nesta aula, apresentando para os alunos sobre a música no período histórico que chamamos de musica medieval, que data desde o início do século V até o fim do século XIV.• Sites:<ul style="list-style-type: none">- https://www.youtube.com/watch?v=6o8EY7CVUv0- https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_medieval- https://pt.wikipedia.org/wiki/Canto_gregoriano- https://pt.wikipedia.org/wiki/Papa_Greg%C3%B3rio_I- https://pt.wikipedia.org/wiki/Guido_de_Arezzo• Feito desenvolvimento de um roteiro simples e coeso para melhor compreensão dos alunos.• Feito preparação de cenário e ambientação para gravação.• Feito gravação da vídeoaula de acordo com o roteiro escrito• Feito edição do vídeo de uma maneira para atingir a melhor compreensão dos alunos sobre o tema abordado, deixando apto para ser postado nas redes sociais do projeto.	06 horas
Sexta-feira		
Total de horas da semana		06 Horas



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA – “Formações musicais - Banda”

DATA: 22/04/2021 PROFESSOR: Joellington

OFICINA: Violino

TURMAS: I, II e III

JUSTIFICATIVA: Para os alunos que seguem em isolamento social, devido a pandemia, fazer a gravação da vídeo aula, levando uma explicação clara para os alunos que seguem em isolamento Social.

OBJETIVO GERAL: Ensinar para os alunos os conceitos teóricos bem como levar algumas peças para que eles possam fazer a apreciação musical, aprendendo assim de uma melhor maneira sobre o assunto abordado.

PROCEDIMENTOS: Desenvolvimento de um roteiro e gravação/edição de uma vídeo aula que atinja os alunos de uma maneira descontraída e positiva.

ROTEIRO VÍDEO AULA:

Fala pessoal, tudo bem com vocês? eu sou o Joellington Educador musical de Violino do projeto Mundo Novo Paraíso, núcleo Pinheirinho.

Pessoal, na aula de Hoje vou falar sobre mais uma formação musical, vou falar sobre a Banda.

No Brasil, a Expressão Banda Musical foi utilizada para definir a formação musical formada por madeiras, metais e percussão, essa, é o que chamamos de formação tradicional, onde Chico Buarque cita na sua música “A Banda”.

A Banda da Polícia Militar, até hoje usa essa formação, e tradicionalmente toca nas datas comemorativas.

Com o Surgimento do Rock and Roll, os grupos que tocavam esse estilo passaram a ser denominados “Banda de Rock” e tem como sua formação original duas guitarras, um baixo elétrico, uma bateria e um vocalista. Porém, não é uma regra, existem bandas de rock com diversas formações diferentes, inclusive com violino ou violoncelo na formação.

Enfim, podemos dizer que Banda, é um conjunto de músicos e que fazem música popular. Nas próximas aulas veremos mais grupos musicais, só que vou falar das formações que fazem música erudita.

Pessoal, essa foi a nossa aula de hoje, espero que tenham gostado, um beijo no coração de vocês e até o próximo vídeo.



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

FOTOS (MAKING OFF, PRINT DO VÍDEO):



LINK DA PUBLICAÇÃO DA VIDEO AULA: <https://youtu.be/yfL0Ude5OS0>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

- https://pt.wikipedia.org/wiki/Banda_musical
- <http://www.28bc.eb.mil.br/index.php/banda-de-musica>
- <https://www.youtube.com/watch?v=eakrTfaFAxY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=ZSQekcJDHYk>
- https://www.youtube.com/watch?v=E_BIHDLzqn4



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA – “Formações musicais – Música de Câmara”

DATA: 29/04/2021

PROFESSOR: Joellington

OFICINA: Violino

TURMAS: I, II e III

JUSTIFICATIVA: Para os alunos que seguem em isolamento social, levar um conhecimento teórico musical para as crianças do projeto.

OBJETIVO GERAL: Ensinar para os alunos os conceitos teóricos sobre a música de câmara, bem como indicar algumas peças famosas dessas formações para que os alunos façam a apreciação musical.

PROCEDIMENTOS: Desenvolvimento de um roteiro e gravação/edição de uma vídeoaula que atinja os alunos de uma maneira descontraída e positiva.

ROTEIRO VÍDEO AULA:

Fala pessoal, tudo bem com vocês? eu sou o Joellington Educador musical de Violino do projeto Mundo Novo Paraíso, núcleo Pinheirinho.

Pessoal, na aula de hoje vou falar pra vocês sobre a Música de Câmara. O que é Música de Câmara?

Música de câmara é a música erudita composta para um pequeno grupo de instrumentos ou vozes que tradicionalmente podiam acomodar-se nas câmaras de um palácio.

Como as Câmaras eram locais pequenos, a quantidade de músicos que faziam esse tipo de música era bem reduzido, em relação as orquestras por exemplo.

A Música de Câmara, nasceu no período Clássico, e é até hoje muito utilizada por diversos grupos musicais.

Os mais tradicionais grupos são os quarteto de cordas, os quinteto de metais, o quarteto de vozes, e o trio com piano.

Normalmente, nos grupos de câmara, os músicos tem um aspecto mais solístico, pois a parte que eles tocam normalmente é tocada apenas por um instrumentista, diferente de uma orquestra onde temos 16 violinistas tocando uma parte.

Existem também, as orquestras de câmara, também chamados de cameratas que são as mesmas orquestras sinfônicas, porém, com um numero bem reduzido de músicos. Ao invés de 60 músicos como é tradicional em uma orquestra, a orquestra de câmara toca com 10 ou 15 músicos no máximo.

Pessoal, essa foi a nossa aula de hoje, espero que tenham entendido. Um beijo no coração de vocês e até o próximo vídeo.

Rua Beatriz Da Conceição Nº340 – Bairro Solo Sagrado

CEP: 15044-025 - Telefone: (17) 3363-7668 - São José do Rio Preto/SP

E-mail: mundonovopinheiro@gmail.com - Site: <https://mundonovopinheiro.wixsite.com/paraiso>



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

FOTOS (MAKING OFF, PRINT DO VÍDEO):



LINK DA PUBLICAÇÃO DA VIDEO AULA: <https://youtu.be/cX6a36-7kw8>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

- https://www.youtube.com/watch?v=E_BIHDLzqn4
- <https://www.centroempresarialdebrusque.com.br/orquestra.php>
- https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_de_c%C3%A2mara
- https://pt.wikipedia.org/wiki/Orquestra_de_c%C3%A2mara
- <https://www.dicio.com.br/camerata/>



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA – “Formações Musicais - Orquestra”

DATA: 06/05/2021 PROFESSOR:Joellington OFICINA: Violino TURMAS: I, II e III

JUSTIFICATIVA: Para os alunos que seguem em isolamento social, levar os ensinamentos teóricos musicais.

OBJETIVO GERAL: Ensinar para os alunos conceitos da formação orquestral, bem como suas principais características e as principais diferenças entre orquestra sinfônica e orquestra filarmônica.

PROCEDIMENTOS: Desenvolvimento de um roteiro e gravação/edição de uma vídeoaula que atinja os alunos de uma maneira descontraída e positiva.

ROTEIRO VÍDEO AULA:

Fala pessoal, tudo bem com vocês? eu sou o Joellington Educador musical de Violino do projeto Mundo Novo Paraíso, núcleo Pinheirinho.

Pessoal, na aula de hoje, vamos falar sobre mais uma formação musical, vamos falar sobre a Orquestra.

Orquestra, é um agrupamento musical utilizado, mas nem sempre para a execução de música de concerto.

As Orquestras podem ser chamadas de Sinfônicas e de Filarmônicas. E Não existe nenhuma diferença na instrumentação utilizada nessas orquestras, a única diferença é que Orquestra Sinfônica é uma orquestra mantida pelo poder público, e Orquestra Filarmônica é Mantida pelo poder privado.

As Orquestras, tem por volta de 80 a 100 instrumentistas, porem esse número pode variar de acordo com a obra que o grupo estiver tocando. Podendo chamar instrumentistas que não fazem parte da orquestra tradicionalmente. Como por exemplo (Guitarra, Harpa, Saxofone).

Tradicionalmente, os instrumentos de uma orquestra são os instrumentos das famílias que eu fiz um vídeo explicando sobre cada uma delas, as Cordas, as madeiras, os metais e a percussão.

O Diretor artístico de uma orquestra, normalmente é o maestro, que é o responsável por realizar os ensaios e também por escolher as peças que serão executadas nas apresentações.

Pessoal, esse foi o nosso vídeo de hoje, espero que tenham gostado, um beijo no coração de vocês e até o próximo vídeo.



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

FOTOS (MAKING OFF, PRINT DO VÍDEO):



LINK DA PUBLICAÇÃO DA VIDEO AULA: https://youtu.be/fJkzYOXub_w

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

- <https://oglobo.globo.com/cultura/musica/qual-diferenca-entre-uma-orquestra-filarmonica-uma-sinfonica-22825709>
- <https://souzalima.com.br/blog/o-que-e-uma-orquestra-sinfonica/>
- <https://pt.wikipedia.org/wiki/Orquestra>
- https://www.youtube.com/watch?v=wS6_XRd2LMM
- <https://www.youtube.com/watch?v=98GCMtFoK9o>



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA – “Formações Musicais: Coro”

DATA: 13/05/2021 PROFESSOR: Joellington OFICINA: Violino TURMAS: I, II e III

JUSTIFICATIVA: Levar conhecimento teórico musical para os alunos do projeto que seguem em isolamento social devido a Pandemia.

OBJETIVO GERAL: Ensinar para os alunos sobre as formações musicais, desta vez destacando a formação coro, ensinando as principais características desta formação, bem como as divisões de tessituras vocais e divisão de naipes dentro de um coral.

PROCEDIMENTOS: Desenvolvimento de um roteiro e gravação/edição de uma vídeoaula que atinja os alunos de uma maneira descontraída e positiva.

ROTEIRO VÍDEO AULA: Fala pessoal, tudo bem com vocês? eu sou o Joellington Educador musical de Violino do projeto Mundo Novo Paraíso, núcleo Pinheirinho.

Pessoal, na aula de hoje, vou falar sobre a última formação musical, vou falar sobre o coro.

Coro, ou coral é um grupo de cantores distribuídos por naipes, de acordo com a tessitura vocal de cada cantor. Normalmente em um coral, tem 4 tipos de tessitura vocal, ou seja, 4 naipes: Sendo Soprano e Contralto, as vozes femininas e Tenor e Baixo as vozes masculinas. Alguns corais, usam vozes intermediárias, ficando soprano, mezzo Soprano e Contralto para as mulheres, e Tenor, Barítono e Baixo para os Homens.

Existem o Coral profissional e o coral amador, sendo que o Coral profissional é mantido por alguma instituição cultural e os cantores recebem uma remuneração para cantar e fazer apresentações e o Coral amador, não tem remuneração.

O Coral é utilizado em diversas obras, como por exemplo nas operas, nas missas e cantatas, e em até Sinfonia, como Beethoven por exemplo usou o Coral para Cantar junto com a orquestra no quarto movimento da 9ª Sinfonia.

Para Apreciação musical, vou deixar três obras. Começando começando com a Música Alleluia. Que é o Movimento de Numero 42 do Oratório de Haendel Chamado de: O Messias.

Também vou passar a obra de Beethoven chamada de Fantasia coral para Orquestra Piano e Coral.

E Por último, a música “Beba Coca Cola” do Compositor Brasileiro Chamado Gilberto Mendes.

Pessoal, essa foi a nossa aula de hoje, espero que tenham gostado, um beijo no coração de vocês e até o próximo vídeo.



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

FOTOS (MAKING OFF, PRINT DO VÍDEO):



LINK DA PUBLICAÇÃO DA VIDEO AULA: <https://youtu.be/ORO76Xw804U>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

- [https://pt.wikipedia.org/wiki/Coro_\(m%C3%BAsica\)](https://pt.wikipedia.org/wiki/Coro_(m%C3%BAsica))
- <https://aprendateclado.com/coral/>
- <https://www.infoescola.com/musica/canto-coral/>
- <https://souzalima.com.br/blog/o-que-e-coro-coro-ou-coral/>
- <https://www.anppom.com.br/revista/index.php/opus/article/view/295>



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA – “História da Música – Música Medieval”

DATA: 20/05/2021 PROFESSOR: Joellington

OFICINA: Violino

TURMAS: I, II e III

JUSTIFICATIVA: Levar conhecimento teórico musical para os alunos do projeto que seguem em isolamento social devido a Pandemia.

OBJETIVO GERAL: Ensinar para os alunos os conceitos musicais teóricos sobre história da música, a começar sobre as primeiras escritas musicais sendo no período musical denominado de música medieval, passando conceitos históricos e estilísticos, bem como algumas músicas para que os alunos façam a apreciação musical.

PROCEDIMENTOS: Desenvolvimento de um roteiro e gravação/edição de uma vídeoaula que atinja os alunos de uma maneira descontraída e positiva.

ROTEIRO VÍDEO AULA:

Fala pessoal, tudo bem com vocês? eu sou o Joellington Educador musical de Violino do projeto Mundo Novo Paraíso, núcleo Pinheirinho.

Pessoal, a partir desta aula, vamos começar a falar sobre história da música. Passando por todos os períodos históricos até chegar nos dias de hoje. Lembrando que vou falar da história da música que é documentada. A música que é escrita.

Então nossa história da música começa lá no período que chamamos de Música Medieval.

As primeiras músicas documentadas são da do século VI onde um papa chamado de Papa Gregório, cria a missa completamente cantada, e conhecemos essas missas até hoje como sendo chamada de Canto Gregoriano. Porém, no século X, com a necessidade de registrar e diferenciar a altura das notas, um monge italiano chamado Guido D'arezzo criou as notas musicais que conhecemos hoje, pegando a primeira sílaba do Hino a São João Batista e transformando essas sílabas nas notas musicais. E criou também o primeiro sistema de pauta que conhecemos, onde colocamos as notas agudas na parte de cima da pauta e as mais graves na parte de baixo. Pessoal já nessa época já havia a divisão entre o que era música sacra e o que era música profana, lembrem que eu falei em outro vídeo que a música Sacra era a música feita para a igreja, com textos e passagens bíblicas e a música profana era toda a música que não tinha relação com a igreja.

Pensando nisso, na idade da música medieval, a música profana da época, é o que chamamos hoje de trovadorismo, ou também chamada música do cavaleiro. Que é a música popular da idade média.

Esse tipo de música, não documentada consistia em apenas alguns poemas sendo recitados acompanhados por tambores flautas ou liras.

Pessoal, para que vocês façam um entendimento melhor sobre tudo isso que eu falei, vou deixar dois exemplos aqui, o primeiro sendo um canto Gregoriano e o segundo sendo uma música trovadoresca.

Pessoal, o período históricos da música medieval data – se como início lá no século IV, e tem o término no Século XIV. A partir do Século XV, já inicia o período histórico que chamamos de Música Renascentista. Que vamos falar sobre ela na próxima aula.

Pessoal, forte abraço pra vocês, espero que tenham entendido, um beijo no coração de vocês e até o próximo vídeo.

Rua Beatriz Da Conceição Nº340 – Bairro Solo Sagrado

CEP: 15044-025 - Telefone: (17) 3363-7668 - São José do Rio Preto/SP

E-mail: mundonovopinheiro@gmail.com - Site: <https://mundonovopinheiro.wixsite.com/paraiso>



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

FOTOS (MAKING OFF, PRINT DO VÍDEO):



LINK DA PUBLICAÇÃO DA VIDEO AULA: <https://youtu.be/G5-6oyrZRsc>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

- <https://www.youtube.com/watch?v=6o8EY7CVUv0>
- https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_medieval
- https://pt.wikipedia.org/wiki/Canto_gregoriano
- https://pt.wikipedia.org/wiki/Papa_Greg%C3%B3rio_I
- https://pt.wikipedia.org/wiki/Guido_de_Arezzo



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA GERAL

INSTRUTOR: Joellington da Silva

OFICINA: Violino

MÊS: Maio

- https://pt.wikipedia.org/wiki/Banda_musical
- <http://www.28bc.eb.mil.br/index.php/banda-de-musica>
- <https://www.youtube.com/watch?v=eakrTfaFAxY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=ZSQekcJDHYk>
- https://www.youtube.com/watch?v=E_BIHDLzqn4
- <https://www.centroempresarialdebrusque.com.br/orquestra.php>
- https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_de_c%C3%A2mara
- https://pt.wikipedia.org/wiki/Orquestra_de_c%C3%A2mara
- <https://www.dicio.com.br/camerata/>
- <https://oglobo.globo.com/cultura/musica/qual-diferenca-entre-uma-orquestra-filarmonica-uma-sinfonica-22825709>
- <https://souzalima.com.br/blog/o-que-e-uma-orquestra-sinfonica/>
- <https://pt.wikipedia.org/wiki/Orquestra>
- https://www.youtube.com/watch?v=wS6_XRd2LMM
- <https://www.youtube.com/watch?v=98GCMtFoK9o>
- [https://pt.wikipedia.org/wiki/Coro_\(m%C3%BAsica\)](https://pt.wikipedia.org/wiki/Coro_(m%C3%BAsica))
- <https://aprendateclado.com/coral/>
- <https://www.infoescola.com/musica/canto-coral/>
- <https://souzalima.com.br/blog/o-que-e-coro-coro-ou-coral/>
- <https://www.anppom.com.br/revista/index.php/opus/article/view/295>
- <https://www.youtube.com/watch?v=6o8EY7CVUv0>
- https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_medieval
- https://pt.wikipedia.org/wiki/Canto_gregoriano
- https://pt.wikipedia.org/wiki/Papa_Greg%C3%B3rio_I
- https://pt.wikipedia.org/wiki/Guido_de_Arezzo

Rua Beatriz Da Conceição Nº340 – Bairro Solo Sagrado

CEP: 15044-025 - Telefone: (17) 3363-7668 - São José do Rio Preto/SP

E-mail: mundonovopinheiro@gmail.com - Site: <https://mundonovopinheiro.wixsite.com/paraiso>