



**Projeto
Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP**

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO MENSAL

PROFESSOR: Joellington Silva

OFICINA: Violino

MÊS: Junho/2021

<u>SEMANA</u>	<u>SEGUNDA</u>	<u>TERÇA</u>	<u>QUARTA</u>	<u>QUINTA</u>	<u>SEXTA</u>
1º Minueto 1 – Parte B e C	24/05 Gravação da vídeo aula: “Minueto 1 – Parte B e C”		26/05 – Estudo Preparação e criação de um roteiro para a vídeo aula: “Minueto 1 - Inteiro”		
2º Minueto 1 Inteiro	31/05 – Gravação da vídeo aula: “Minueto 1 - Inteiro”		02/06 – Estudo Preparação e criação de um roteiro para a vídeo aula: “Arpejos”		
3º Arpejos	07/06 – Gravação da vídeo aula: “Arpejos”		09/06 - Estudo Preparação e criação de um roteiro para a vídeo aula: “Minueto 2 – Parte A”.		
4º Minueto 2 – Parte A	14/06 - Gravação da vídeo aula “Minueto 2 - Parte A”.		16/06 - Estudo Preparação e criação de um roteiro para a vídeo aula: “Minueto 2 – Parte B”.		



**Projeto
Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Eldorado		TC 04/2018
Professor: Joellington Silva		Oficina: Violino
Carga horária semanal: 12 horas		Semana de: 24/05/2021 à 28/05/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira 24/05/2021	Em regime de tele trabalho: <ul style="list-style-type: none">• Feito Preparação de um ambiente para gravação e decorado o roteiro escrito anteriormente.• Feito preparação do instrumento para gravação e estudado as partes que faria tocando no vídeo.• Feito gravação da vídeo aula: “Minueto 1 – Parte B e C” de acordo com o roteiro desenvolvido, explicando detalhadamente como fazer essa música e como isso pode implicar na melhoria da qualidade sonora, bem como o desenvolvimento individual do aluno.• Feito edição do vídeo, bem como edição da capa do vídeo e descrição para deixar apto a ser postado nas redes sociais do projeto.	06 Horas
Terça-feira 25/05/2021		
Quarta-feira 26/05/2021	Em regime de tele trabalho: <ul style="list-style-type: none">• Feito pesquisas em sites, buscando metodologias que se adequem ao aprendizado almejado, bem como vendo vídeos de referencia de outros profissionais renomados para enriquecer o conteúdo da aula proposta. Sites e Livros Pesquisados: <ul style="list-style-type: none">- Suzuki Violin School Vol.1 (Método de Violino)- https://www.youtube.com/watch?v=hSnD30bcAS8- https://www.youtube.com/watch?v=qdw4RXBPpI0- https://www.youtube.com/watch?v=D6IM5a3YMtq- https://www.youtube.com/watch?v=1gQ9KRh0YWc- https://www.youtube.com/watch?v=rnByvyblmlw- https://www.youtube.com/watch?v=UuPCeue9EBY_ <ul style="list-style-type: none">• Desenvolvido um roteiro simples e sucinto para ensinar os alunos a tocar a lição –Minueto 1, já aplicando a metodologia da lição inteira do método Suzuki Violin School.• Feito checagem nas listagens de alunos para saber sobre o questionário respondido do “Google Forms” sabendo se as atividades foram respondidas corretamente.• Feito Contato telefônico com todos os alunos do projeto que ainda não responderam as questões do formulário	06 Horas



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	do Google Forms, sendo as Seguintes Crianças: <ul style="list-style-type: none">➤ MARIA JULIA LINO DA SILVA➤ MARIANA YASMIM FERNANDES➤ MARIANNE DELGADO MENDES➤ MATHEUS DOS SANTOS FIGUEIREDO➤ NATHALY CRISTINA DE O. SANTANA➤ NAYLA ISIS DE OLIVEIRA SANTANA➤ NICOLLE DE FREITAS MOURA➤ PHILIFE RODRIGUES ROSA VILELA➤ RAYAN SILVA BRUNO➤ ROBERT MATIAS MAIA➤ RYAN HENRIQUE BORGES RODRIGUES➤ SOPHYA HELENA LIMA DE CAMPOS➤ VALENTINA CRISTINA G. DE OLIVEIRA➤ VINICIOS GABRIEL DE A.SOUZA➤ VITORIA DE OLIVEIRA DA SILVA➤ VITÓRIA GARCIA DOS SANTOS➤ VITORIA HELOÁ DOS S.JERONIMO	
Quinta-feira 27/05/2021		
Sexta-feira 28/05/2021		
Total de horas da semana		12 horas



**Projeto
Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP**

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Eldorado		TC 04/2018
Professor: Joellington Silva		Oficina: Violino
Carga horária semanal: 12 horas		Semana de: 31/05/2021 à 04/06/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira 31/05/2021	Em regime de tele trabalho: <ul style="list-style-type: none">• Feito Preparação de um ambiente para gravação e ensaiado o roteiro escrito anteriormente.• Feito preparação do instrumento para gravação e estudado as partes que faria tocando no vídeo.• Feito gravação da vídeo aula: “Minueto 1 - Inteiro” de acordo com o roteiro desenvolvido, explicando as características estilísticas desta lição e melhor maneira de interpretar este compositor• Feito edição do vídeo, bem como edição da capa do vídeo e descrição para deixar apto a ser postado nas redes sociais do projeto.	06 horas
Terça-feira 01/06/2021		
Quarta-feira 02/06/2021	Em regime de tele trabalho: <ul style="list-style-type: none">• Feito Pesquisa em sites, pesquisando sobre o assunto de arpejos, para preparar uma vídeo aula de excelência explicando para os alunos da melhor maneira possível. Sites: <ul style="list-style-type: none">- Suzuki Violin School Vol.1 (Método de Violino)- Nicolas Laureux Vol. 2 (Método de Violino)- https://www.youtube.com/watch?v=A7-J5exn9ec- https://www.youtube.com/watch?v=IthEmbfGhDE- https://www.youtube.com/watch?v=WHQyEJwd3QY&t=26s- https://www.youtube.com/watch?v=gHZmMW8XAJ4 <ul style="list-style-type: none">• Desenvolvido um roteiro simples e sucinto e bem didático, para ensinar os alunos sobre o tema de arpejos, e as melhores maneiras de fazer a execução desse tema. Arpejos são utilizados em todas as escalas e varias músicas utilizam escalas e arpejos em suas composições.• Feito contato telefônico com alguns alunos, fazendo algumas orientações de como responder o formulário do Google forms e também cobrando os alunos que ainda não responderam. Sendo os Seguintes alunos:<ul style="list-style-type: none">➤ ADRIANA SILVA DA CONCEIÇÃO	06 horas



Projeto

Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<ul style="list-style-type: none">➤ AGATTA RODRIGUES DA SILVA➤ ALESSANDRO A SABADIM MANTOVANI➤ ALEX VINICIUS FRANCISCO TOLEDO➤ ANA CAROLINE NAVARRO BELUCI➤ ANA CLARA MARIANO CORREIA➤ ANA JULIA VIOLIM➤ ANA LUIZA LIMA SANTANA➤ ANDRE PINTO CONCEICAO➤ ANNA VITORIA DA SILVA TEIXEIRA➤ ARTHUR CLAUDINO SILVA➤ BEATRIZ PRADO CUNHA➤ BRENDA DOS SANTOS PEREIRA➤ CAIO FERNANDES DE CASTRO➤ CAUE PIETRO DE ALMEIDA A. REI➤ CLEBER VINICIUS MARIANO C.➤ EDER MATEUS LEZO BAPTISTA M➤ EDUARDO FRANCISCO DE CARVALHO➤ EMILLY VITÓRIA MENDES RAMOS➤ ENZO OLIVEIRA DOS SANTOS➤ ENZO RENAN ALECRIM DOS SANTOS➤ FABRICIO BORACINI SILVA➤ FELIPE SOUSA LIMA➤ FRANCISCO LEVI SALES DE LIMA M	
Quinta-feira 03/06/2021		
Sexta-feira 04/06/2021		
Total de horas da semana		12 horas



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Eldorado		TC 04/2018
Professor: Joellington Silva		Oficina: Violino
Carga horária semanal: 12 horas		Semana de: 07/06/2021 à 11/06/2021
	Atividades desenvolvidas	
Segunda-feira 07/06/2021	Em regime de tele trabalho: <ul style="list-style-type: none">• Participado de Reunião de Equipe, junto aos professores da turma 3 para definir estratégias de como propor atividades para os alunos.• Feito Ensaio para decorar o roteiro escrito anteriormente e feito preparação do ambiente para gravação, bem como checagem de iluminação e profundidade e verificando a sonoridade do vídeo.• Feito gravação da vídeo aula: “Arpejos” de acordo com o roteiro desenvolvido explicando sobre como fazer os arpejos que são muito necessários nas lições posteriores.• Feito edição do vídeo, bem como edição da capa do vídeo e descrição para deixar apto a ser postado nas redes sociais do projeto.• Feito checagem de feedback de alguns vídeos gravados anteriormente, checando a aprovação do publico, bem como verificando algumas melhorias sugeridas por alguns usuários.	06 horas
Terça-feira 08/06/2021		
Quarta-feira 09/06/2021	Em regime de tele trabalho: <ul style="list-style-type: none">• Feito pesquisa em sites específicos, pesquisando maneiras de ensinar a primeira parte da lição Minueto 2 de Johann Sebastian Bach. Sites e Métodos Pesquisados: <ul style="list-style-type: none">- Suzuki Violin School Vol.1 (Método de Violino)- https://www.youtube.com/watch?v=uK6eCzgHwc0- https://www.youtube.com/watch?v=g5vXuq1houA- https://www.youtube.com/watch?v=Y4SOQhDU9A- https://www.youtube.com/watch?v=PGjDTy4a9KA- https://www.youtube.com/watch?v=8AukGFtR5_M <ul style="list-style-type: none">• Criado roteiro simples e coeso para a gravação da vídeo aula, utilizando de uma linguagem clara e de forma lúdica para que os alunos possam entender da melhor maneira possível, a primeira parte da lição: Minueto 1 de Johann Sebastian Bach.	06 horas



**Projeto
Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP**

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Quinta-feira 10/06/2021		
Sexta-feira 11/06/2021		
Total de horas da semana		12 horas



**Projeto
Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP**

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Professor: Joellington Silva	Oficina: Violino	
Carga horária semanal: 12 horas	Semana de: 14/06/2021 à 18/06/2021	
	Atividades desenvolvidas	
Segunda-feira 14/06/2021	Em regime de tele trabalho: <ul style="list-style-type: none">• Feito Ensaio para decorar o roteiro escrito anteriormente (Minueto 2 Parte A) e feito preparação do ambiente para gravação, bem como Vídeos Testes para verificação de sonoridade, iluminação e profundidade do vídeo.• Feito gravação da vídeo aula: “Minueto 1 Parte A” de acordo com o roteiro desenvolvido, explicando a maneira correta de se fazer a interpretação desta música, passando características estilísticas sobre a música barroca, e as considerações sobre o arpejo na lição• Feito a descrição a ser colocada no vídeo bem como a capa de abertura.• Feito também, a edição do vídeo, deixando ele apto a ser postado nas redes sociais do projeto.	06 horas
Terça-feira 15/06/2021		
Quarta-feira 16/06/2021	Em regime de tele trabalho: <ul style="list-style-type: none">• Feito pesquisa em sites específicos, pesquisando maneiras de ensinar a segunda parte da lição Minueto 2 de Johann Sebastian Bach, aplicando as principais diferenças entre a Parte A e Parte B, explicando detalhadamente o arpejo utilizado e as nuances estilísticas presente nessa parte. Sites e métodos pesquisados: <ul style="list-style-type: none">- Suzuki Violin School Vol.1 (Método de Violino)- Nicolas Laureux Vol. 2 (Método de Violino)- https://www.youtube.com/watch?v=uK6eCzgHwc0- https://www.youtube.com/watch?v=g5vXuq1houA- https://www.youtube.com/watch?v=vY4SOQhDU9A- https://www.youtube.com/watch?v=PGjDTy4a9KA- https://www.youtube.com/watch?v=8AukGFtR5_M	06 horas



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<ul style="list-style-type: none">Feito desenvolvimento de um roteiro com uma linguagem bem simples para que os alunos possam entender da melhor maneira possível, a importância de se fazer a lição de maneira correta.	
Quinta-feira 17/06/2021		
Sexta-feira 18/06/2021		
Total de horas da semana		12 horas



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA – “Minueto 1 – Partes B e C”

DATA: 24/05/2021

PROFESSOR: Joellington Silva

OFICINA: Violino

TURMAS: I, II e III

JUSTIFICATIVA: Para os alunos que seguem em isolamento social, devido a pandemia, desenvolvido vídeo aula para levar os ensinamentos de Violino para os alunos do projeto.

OBJETIVO GERAL: Ensinar para os alunos do projeto a segunda e a terceira parte da Lição Nº 13 – Minueto 1 – de Johann Sebastian Bach do Livro Suzuki Violin School. Essa lição tem como objetivo trabalhar as primeiras características de um compasso ternário e as questões estilísticas de “Luz e Sombra” presente na música do período Histórico musical denominado como música Barroca.

PROCEDIMENTOS: Desenvolvimento de um roteiro simples e coeso, posteriormente gravado vídeo aula levando os ensinamentos da metodologia Suzuki para os alunos.

ROTEIRO VÍDEO AULA: Fala Pessoal, tudo bem com vocês? Eu sou Joellington, educador musical de Violino do projeto Mundo Novo – Paraíso, do Núcleo Eldorado.

Gente, na aula de hoje, vou continuar os ensinamentos da lição Nº 13, porém, vou falar nas partes B e C. Porém, antes de você ver esse vídeo, é importante que você veja o vídeo em que eu falo da parte A, vou deixar o LINK aqui na descrição para que vocês possam acompanhar. É importante que decorem a parte A antes de ver a parte B e Parte C.

Outra dica muito importante pessoal, é que no tempo frio as nossas mãos ficam mais geladas, então é importante que antes que a gente toque qualquer coisa com o instrumento, é que a gente aqueça as mãos e faça os exercícios para alongamento dos dedos vamos ver alguns? (Demonstrar)

Para começar essa parte, lembrem da escala de Sol Maior (Demonstrar)

Vou Começar, fazendo a parte B acompanhem aqui na tela. E lembra daquele trecho que eu falei da parte A, porém vamos fazer com um intervalo de uma quinta acima, e lembrem do quarto dedo, que tocamos sem tirar o terceiro dedo.

E Para fazer a parte C, é dessa maneira (Demonstrar) ai fazemos aquele mesmo trequinho.

Essa então é a parte B e parte C, estudem bastante, e decorem essa parte antes de fazer o próximo vídeo.

Gente, essa foi a nossa aula de hoje. Espero que tenham entendido e tenham gostado, um beijo no coração de vocês e até o próximo vídeo.

LINK DA VÍDEO AULA: <https://youtu.be/PjbnLfNAJYk>



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

Sites:

- Suzuki Violin School Vol.1 (Método de Violino)
- <https://www.youtube.com/watch?v=hSnD30bcAS8>
- <https://www.youtube.com/watch?v=qdw4RXBPpl0>
- <https://www.youtube.com/watch?v=D6IM5a3YMtg>
- <https://www.youtube.com/watch?v=1gQ9KRh0YWc>
- <https://www.youtube.com/watch?v=rnByvyblmlw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=UuPCeue9EBY>

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA – “Minueto 1 - Inteiro”

DATA: 31/06/2021

PROFESSOR: Joellington Silva

OFICINA: Violino

TURMAS: I, II e III

JUSTIFICATIVA: Fazer o desenvolvimento de um vídeo levando os ensinamentos básicos da metodologia Suzuki para os alunos que seguem em isolamento social, devido à pandemia.

OBJETIVO GERAL: Ensinar para os alunos do projeto a melhor maneira de se executar essa lição inteira, com todas as partes propostas anteriormente, cobrando dos alunos o desenvolvimento e o detalhamento do dedilhado proposto pela lição, bem como as características estilísticas do período barroco e as dinâmicas estruturais propostas pelo compositor Johann Sebastian Bach.

PROCEDIMENTOS: Desenvolvimento de um roteiro simples e coeso, posteriormente gravado vídeo aula simples e detalhada, levando os ensinamentos da metodologia Suzuki para os alunos.

ROTEIRO VÍDEO AULA

Fala Pessoal, tudo bem com vocês? Eu sou Joellington, educador musical de Violino do projeto Mundo Novo – Paraíso, do Núcleo Eldorado.

Pessoal, nesta aula vamos fazer a música inteira da lição – Minueto 1 de Johann Sebastian Bach, e para fazer essa lição, é importante que a gente tenha as 3 partes que eu passei anteriormente decoradas.

Hoje, vou falar também sobre algumas características do período Barroco, como se toca a música de Bach, não podemos simplesmente tocar tudo “quadrado” temos que sempre colocar um direcionamento na música.

Vamos lá? Começamos falando sobre algumas regrinhas, e vou falar sobre a regra do ternário, sempre que é um compasso ternário, temos que tocar o primeiro tempo forte e o segundo e terceiro tempo fracos, dessa maneira (demonstrar).

A Segunda regrinha é de quando tem notas repetidas a gente não pode tocar elas ligadas umas nas outras, temos que colocar uma separação entre elas.

A Terceira regra, é que quando aparece trecho de escala, temos que dar direcionamento dinâmico para elas, ou seja, se temos uma escala ascendente, temos que fazer um crescendo e quando a escala é descendente, temos que fazer um Diminuendo. Dessa maneira (Demonstrar)

Vamos fazer o Minueto 1 ? (tocar, aplicando todas as regras propostas)

Essa foi a nossa aula de hoje, espero que tenham gostado, um beijo e até o próximo vídeo.

LINK DA VÍDEO AULA: <https://youtu.be/yvSvu6IYFb0>



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

Sites:

- Suzuki Violin School Vol.1 (Método de Violino)
- <https://www.youtube.com/watch?v=hSnD30bcAS8>
- <https://www.youtube.com/watch?v=qdw4RXBPpl0>
- <https://www.youtube.com/watch?v=D6IM5a3YMtg>
- <https://www.youtube.com/watch?v=1gQ9KRh0YWc>
- <https://www.youtube.com/watch?v=rnByvyblmlw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=UuPCeue9EBY>

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA – “Arpejos”

DATA: 07/05/2021

PROFESSOR: Joellington Silva

OFICINA: Violino

TURMAS: I, II e III

JUSTIFICATIVA: Levar um conteúdo de qualidade para os alunos que estão em isolamento social, ensinando a metodologia Suzuki para Violino.

OBJETIVO GERAL: Ensinar para os alunos do projeto a modalidade de arpejo, que é tão importante na execução das escalas e de uma gama grande de músicas. Arpejos serão utilizados no Minueto Nº 2 de Johann Sebastian Bach, que será desenvolvido na próxima aula.

PROCEDIMENTOS: Desenvolvimento de um roteiro simples e coeso, posteriormente gravado vídeo aula levando os ensinamentos para os alunos.

ROTEIRO VÍDEO AULA:

Fala Pessoal, tudo bem com vocês? Eu sou Joellington, educador musical de Violino do projeto Mundo Novo – Paraíso, do Núcleo Eldorado.

Pessoal, na aula de hoje, vou passar para vocês uma variação de escalas, uma variação que toca somente as notas principais da escala, e chamamos essa variação de “Arpejo”.

O Arpejo pessoal, ele tem sempre a nota fundamental, que seria a primeira nota da escala, depois ele tem a terça, que seria a terceira nota da escala e depois a quinta, que seria a quinta nota da escala e por último a oitava, que seria a mesma nota da fundamental só que tocada uma oitava acima, vamos ver como fica? (Demonstrar)

Essa regra pessoal, se aplica em qualquer escala, olha como fica em outras escalas (demonstrar).

Pessoal, o arpejo principal que temos que estudar, é o arpejo da escala de sol porém o segundo arpejo. Esse eu vou pedir para vocês estudar bastante, que é esse arpejo (Demonstrar)

Olha a Formação dos dedos (demonstrar mais uma vez)

Pessoal, essa foi a nossa aula de Hoje, um beijo no coração de vocês e até o próximo vídeo.

LINK DA VÍDEO AULA: <https://youtu.be/EMB20G9TWLw>



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

- Suzuki Violin School Vol.1 (Método de Violino)
- Nicolas Laureux Vol. 2 (Método de Violino)
- <https://www.youtube.com/watch?v=A7-J5exn9ec>
- <https://www.youtube.com/watch?v=IthEmbfGhDE>
- <https://www.youtube.com/watch?v=WHQyEJwd3QY&t=26s>
- <https://www.youtube.com/watch?v=gHZmMW8XAJ4>

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA – “Minueto 2 – Parte A”

DATA: 14/06/2021

PROFESSOR: Joellington Silva

OFICINA: Violino

TURMAS: I, II e III

JUSTIFICATIVA: Levar um conteúdo de qualidade para os alunos que estão em isolamento social, ensinando a metodologia Suzuki para Violino.

OBJETIVO GERAL: Passar ensinamentos para os alunos do projeto sobre como executar o Minueto 2 de Johann Sebastian Bach, colocando para os alunos as características estilísticas dessa música..

PROCEDIMENTOS: Desenvolvimento de um roteiro simples e coeso, posteriormente gravado vídeo aula levando os ensinamentos da metodologia Suzuki para os alunos.

ROTEIRO VÍDEO AULA:

Fala Pessoal, tudo bem com vocês? Eu sou Joellington, educador musical de Violino do projeto Mundo Novo – Paraíso, do Núcleo Eldorado.

Pessoal, na aula de hoje vamos continuar a nossa aula de arpejo, porem já aplicando em mais um Minueto de Bach, desta vez fazendo o Minueto N°2. Somente a primeira parte e para fazer essa parte precisaremos daquele arpejo que eu pedi pra vocês estudar, o arpejo de sol maior segunda oitava (demonstrar)

Então pra fazer essa lição, temos que fazer esse arpejo sem errar nenhuma nota vamos ver como fica a música ? Começamos com o arpejo de sol, seguido das notas “La, Fa e Sol” ficando dessa maneira (demonstrar) Decorem essa sequencia. Para continuar, vamos fazer nessa sequencia de notas (demonstrar)

Portanto, a primeira parte desse Minueto fica dessa maneira (demonstrar)

Pessoal, essa foi a nossa aula de Hoje, espero que tenham entendido, pratiquem em casa, e até o próximo vídeo.

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

- Suzuki Violin School Vol.1 (Método de Violino)
- Nicolas Laureux Vol. 2 (Método de Violino)
- <https://www.youtube.com/watch?v=uK6eCzgHwc0>
- <https://www.youtube.com/watch?v=g5vXuq1houA>
- <https://www.youtube.com/watch?v=vY4SOQhDU9A>
- <https://www.youtube.com/watch?v=PGjDTy4a9KA>
- https://www.youtube.com/watch?v=8AukGFtR5_M

LINK DA VÍDEO AULA: <https://youtu.be/j34c2x8Foks>

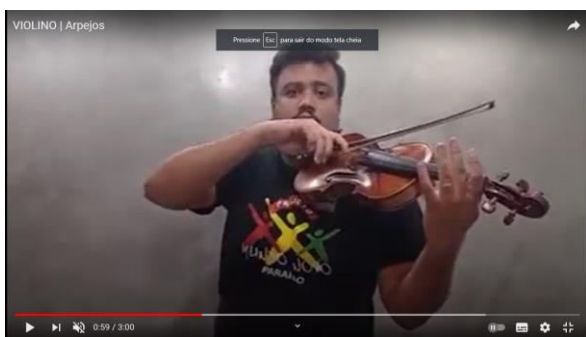
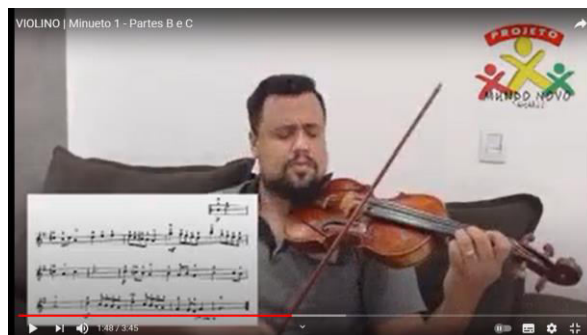
Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24



Av: Mirassolândia nº 1775 - Bairro: Eldorado - CEP: 15045-000
Telefone: (17) 3363-4668 - São José do Rio Preto/SP