

PLANO MENSAL

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira.
OFICINA: Teatro.
MÊS: Julho/2021

<u>SEMANA</u>	<u>SEGUNDA</u>	<u>TERÇA</u>	<u>QUARTA</u>	<u>QUINTA</u>	<u>SEXTA</u>
1º Ritmo com diálogo.	(__/__)	(22/06) Teletrabalho Pesquisa em livros e sites de teatro.	(__/__)	(__/__)	(25/06) Teletrabalho Gravação em vídeo. Criando espaço para gravar. Edição do vídeo.
2º Onde através de três objetos.	(__/__)	(29/06) Teletrabalho Pesquisa de atividade de teatro em livros e sites relacionado a jogos teatrais para crianças.	(__/__)	(__/__)	(02/07) Teletrabalho Gravação do vídeo. Preparação do espaço para gravar. Escolha de objeto. Edição do vídeo.
3º Pesquisa.	(__/__)	(06/07) Teletrabalho Pesquisando em livros e sites de teatro.	(__/__)	(__/__)	(FERIADO)
4º Começo e fim com objeto. Pesquisa.	(__/__)	(13/07) Teletrabalho Gravando vídeo. Preparar espaço de gravação. Escolha de objeto. Edição.	(__/__)	(__/__)	(16/07) Teletrabalho Feito pesquisa em livros e sites de teatro, busca de atividades para adaptação.
5º Improvisação.	(__/__)	(20/07) Teletrabalho Dia de gravação, escolha de espaço para gravar. Edição do vídeo.	(__/__)	(__/__)	(__/__)

ROTINA SEMANAL DO PROFESSOR

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Eldorado

TC 04/2018

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Professor: Ailton Rodrigo Pereira	Oficina: Teatro	
Carga horária semanal: 12 h	Semana de: 21/06/2021 à 25/06/2021	
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira ____/____		h
Terça-feira 22/06/2021	Em sistema de teletrabalho. Feito pesquisa de atividades de teatro em livros e sites e também assistindo alguns vídeos no canal do youtube para fazer adaptação de jogos teatrais, para turma do Núcleo. Bibliografia sugerida e link pesquisados: Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997. https://www.teatronaescola.com/ https://aulasteatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/ https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm . https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/ . https://www.youtube.com/watch?v=MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7 https://www.youtube.com/watch?v=fL9Uxlt_OQ4&list=WL&index=8 , https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6l&list=WL&index=13 . https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL https://www.youtube.com/watch?v=clP9tvFbqyw&list=WL&index=2 . Atividade pesquisada: Ritmo com diálogo.	6 h
Quarta-feira ____/____		h
Quinta-feira ____/____		h
Sexta-feira 25/06/2021	Em sistema de teletrabalho. Dia de gravação, preparando espaço de gravação, tecido de fundo, criando roteiro do jogo teatral para ser gravado, posicionamento do celular para gravar, feito edição do vídeo no aplicativo Inshot, aplicando música de fundo, filtro de imagem, descrevendo por escrito no vídeo os movimentos que faço na demonstração.	6 h
Total de horas da semana		12h

ROTINA SEMANAL DO PROFESSOR

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Eldorado		TC 04/2018
Professor: Ailton Rodrigo Pereira		Oficina: Teatro.
Carga horária semanal:12 h		Semana de: 28/06/2021 à 02/07/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira ____/____		h
Terça-feira 29/06/2021	<p>Em sistema de teletrabalho.</p> <p>Feito pesquisa em livros e sites de teatro em busca de atividade para adaptação. Bibliografia sugerida: Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997. https://www.teatronaescola.com/ https://aulateatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/ https://meuartigo.brasile scola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm. https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/. https://www.youtube.com/watch?v=MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7 https://www.youtube.com/watch?v=fL9Uxlt_OQ4&list=WL&index=8 , https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13. https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2. Atividade pesquisada: Onde através de três objeto.</p>	6 h
Quarta-feira ____/____		h
Quinta-feira ____/____		h
Sexta-feira 02/07/2021	<p>Em sistema de teletrabalho.</p> <p>Gravação do vídeo escolhido, escolhendo três objetos para usar na demonstração, escolhendo um onde, preparando o espaço de gravação deixando o fundo com tecido para uma melhor imagem, criando roteiro do vídeo, ensaiando antes com os objetos, feito edição do vídeo no aplicativo Inshot, aplicando filtro de imagem, música de fundo,</p>	6 h

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO

São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	escrevendo o nome do jogo teatral proposto.	
Total de horas da semana		12 h

ROTINA SEMANAL DO PROFESSOR		
Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Eldorado		TC 04/2018
Professor: Ailton Rodrigo Pereira		Oficina: Teatro.
Carga horária semanal: 6 h		Semana de: 05/07/2021 à 09/07/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira		h
Terça-feira 06/07/2021	Em sistema de teletrabalho. Pesquisando atividade de teatro, para fazer adaptação, gravar em vídeo encaminhando nas redes sociais do Projeto. Bibliografia sugerida: Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997. https://www.teatronaescola.com/ https://aulasteatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/ https://meuartigo.brasescola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm . https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/ . https://www.youtube.com/watch?v=MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7 https://www.youtube.com/watch?v=fL9Uxlt_OQ4&list=WL&index=8 , https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13 . https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2 . Atividade escolhida: Começo e fim com objetos.	6 h
Quarta-feira		h
Quinta-feira		h
Sexta-feira	FERIADO.	h
Total de horas da semana		6 h

ROTINA SEMANAL DO PROFESSOR	
Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Eldorado	TC 04/2018

Professor: Ailton Rodrigo Pereira		Oficina: Teatro
Carga horária semanal: 12 h		Semana de: 12/07/2021 à 16/07/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira ____/____		h
Terça-feira 13/07/2021	Em sistema de teletrabalho. Dia de gravação do vídeo escolhido, preparando espaço de gravação com tecido de fundo, escolhendo um objeto pequeno para usar na demonstração, escolho um pente, estudando a atividade proposta para ter segurança ao ler a atividade no momento de gravação, descrevendo as três partes que faço na demonstração, feito edição do vídeo no aplicativo de edição de imagem aplicando filtro de imagem, escrevendo nome da atividade e colocando música de fundo.	6 h
Quarta-feira ____/____		h
Quinta-feira ____/____		h
Sexta-feira 16/07/2021	Em sistema de teletrabalho. Pesquisando atividade de teatro em sites, livros, e canais do youtube, as pesquisas foram feitas nos seguintes livros e sites: Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997. https://www.teatronaescola.com/ https://aulasteatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/ https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm . https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/ . https://www.youtube.com/watch?v=MGyFQ6-pNw&list=WL&index=7 https://www.youtube.com/watch?v=fL9Uxlt_OQ4&list=WL&index=8 , https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6l&list=WL&index=13 . https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2 . Atividade pesquisada: Improvisação. Nome de alguns alunos que foi conferido que respondeu as perguntas do Google forms da turma 2 tarde: Lorena Ibarros Dos Santos. Lorraine Caroline Ferres. Louise Calisto Ferreira dos Santos.Lucas Marques de Freitas Nascimento. Marcos Henrique Moraes de Souza. Marcos Vinicius Leal. Observação alguns alunos estão para responder, aumentando assim o número de participantes.	6 h

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO

São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Total de horas da semana		12 h

ROTINA SEMANAL DO PROFESSOR		
Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Eldorado		TC 04/2018
Professor: Ailton Rodrigo Pereira		Oficina: Teatro.
Carga horária semanal: 6 h		Semana de: 19/07/2021 à 23/07/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira ____/____		h
Terça-feira 20/07/2021.	<p>Em sistema de teletrabalho.</p> <p>Dia de gravação, escolhendo cartão de um jogo teatral com o início de história para a criança acompanhar junto comigo no vídeo e cada participante continuar do jeito que quiser, criando espaço de gravação, ensaiando algumas vezes para uma melhor demonstração. Feito edição do vídeo no aplicativo Inshot, acrescentando musica de fundo, deixando o inicio da historia escrita no vídeo, aplicando a logomarca do Projeto.</p> <p>Entrando em contato com os familiares para incentivar responder e assistir os vídeos do Google forms.</p> <p>Alunos da turma 2 do período da manhã que respondeu o Google forms: Juan Gustavo Alves de Souza. Kaua Matheus Baldoino Ferreira. Kaynam de Souza Feminiano. Kemillyn Gabriele dos Santos Custodio. Kiury Sampaio Silva.</p>	6 h
Quarta-feira ____/____		h
Quinta-feira ____/____		h
Sexta-feira ____/____		h
Total de horas da semana		6 h

PLANO DE AULA

DATA: 22/06/2021 e 25/06/2021.

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira

OFICINA: Teatro

TURMAS: 1, 2, 3.

TEMA: Ritmo com diálogo.

JUSTIFICATIVA:

Interagir com os alunos atendidos através de vídeo gravado, mantendo assim as atividades teatrais para o desenvolvimento de novas habilidades.

OBJETIVO GERAL:

Praticar atividades de teatro para o desenvolvimento de habilidade de coordenação motora, expressão corporal e o espontâneo do participante ao participar da atividade.

PROCEDIMENTOS:

Pesquisando atividade, faço uma explicação do jogo teatral, em seguida faço demonstração da atividade, onde faço os dois lados do participantes, indo para o lado esquerdo e lado direito, criando movimento corporal, e repetindo três vezes cada movimento criado, deixo escrito no vídeo, o que estou querendo dizer.

ROTEIRO VÍDEO AULA:

Me apresento, em seguida faço uma explicação da atividade onde indico que a atividade é feita com duas equipes, mas que da para participar sozinho, dialogando com o outro participante com o corpo, falando corporalmente e repetindo o mesmo três vezes para passar para o outro participante, ou até o mesmo mudar de lugar. Eu começo apontando o dedo, dando entender que falei você, vou para o outro lado e respondo colocando a mão no peito, dizendo eu, vou para o outro lado e responde sim você, volto para o lado e responde dizendo não com mão, não te conheço. Incentivo os alunos interagir com a atividade.

LINK DA AULA POSTADA:

<https://www.youtube.com/watch?v=DkH899IDdFc>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-2000 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997.

<https://www.teatronaescola.com/> <https://aulasteatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/>

<https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm>.

<https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/>.

<https://www.youtube.com/watch?v=MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7>

https://www.youtube.com/watch?v=fL9UxIt_OQ4&list=WL&index=8 ,

<https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13>.

<https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL>

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO

São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

<https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2>.

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____

PLANO DE AULA

DATA: 29/06/2021 e 02/07/2021.

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira

OFICINA: Teatro

TURMAS: 1, 2, 3.

TEMA: Onde através de três objetos.

JUSTIFICATIVA:

Incentivar os alunos participantes do núcleo praticar atividades de teatro mesmo em momentos de pandemia, possibilitando encontrar novas habilidades para o aluno.

OBJETIVO GERAL: Desenvolver a criatividade, ajudar a perder timidez, praticar a expressão corporal, atuar espontaneamente, além de descontrair o aluno participante da atividade, incentivar bons pensamentos.

PROCEDIMENTOS: Pesquisado atividade, criando espaço para gravar com tecido de fundo, feito roteiro do vídeo, ensaiando algumas vezes, escolhendo em casa três objetos, panela, escumadeira, vinagre, dou a entender que estou em uma cozinha usando os três objetos, finjo estar usando o fogão que fica na cozinha.

ROTEIRO VÍDEO AULA:

Me apresento, faço uma breve explicação incentivando o participante escolher três objetos em sua casa, para demonstrar um onde com esses objetos, na minha demonstração, uso panela, escumadeira, vinagre, para identificar que o local que escolhi, o onde foi na cozinha, indico os alunos participar em sua casa, interagir com a atividade proposta e agradeço quem assistiu até o final.

LINK DA AULA POSTADA: <https://www.youtube.com/watch?v=Z4lomyI-tx8>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997.

<https://www.teatronaescola.com/> <https://aulasteatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/>

<https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm>.

<https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/>.

<https://www.youtube.com/watch?v=MGyfO6-pNw&list=WL&index=7>

https://www.youtube.com/watch?v=fL9UxIt_OQ4&list=WL&index=8 ,

<https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13>.

<https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL>

<https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2>.

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____

PLANO DE AULA

DATA: 06/07/2021 e 13/07/2021

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira

OFICINA: Teatro

TURMAS: 1, 2, 3.

TEMA: Começo e fim com objetos

JUSTIFICATIVA:

Elaborar atividades de teatro através de vídeo, mantendo assim o vínculo com os alunos atendidos pelo núcleo, criando momentos de interação entre os participantes.

OBJETIVO GERAL:

Contribuir para os alunos atendidos com atividade para o desenvolvimento da criatividade, o coletivo trazer a espontaneidade, o lado intuitivo do participante, buscar novos horizontes através do jogo teatral, contribuir para o seu cotidiano.

PROCEDIMENTOS:

Pesquisado, criando roteiro, preparando o espaço de gravação com tecido de fundo, escolhendo um objeto para usar na demonstração, e uso ele em três partes, leio a atividade com outras demonstração proposta pela pesquisa feita da autora Violla Spolin.

ROTEIRO VÍDEO AULA:

Me apresento e faço uma breve explicação, relatando um exemplo antes de fazer minha demonstração.

Neste jogo na parte 1: O jogador realiza uma atividade simples com o objeto. Por exemplo: desembulhando, mordendo, comendo. Parte 2: O jogador então repete a atividade, desta vez dizendo Começo! Cada vez que estabelecer um novo contato com o objeto e fim! Quando cada detalhe estiver completado. Parte 3: Finalmente, o jogador repete a atividade como na parte 1, o mais rápido possível, sem dizer começo! Ou fim!

Na minha demonstração, uso o pente, demonstrando uma maneira diferente de objeto, incentivo os alunos fazer em casa e agradeço quem acompanhou até o final.

LINK DA AULA POSTADA: <https://www.youtube.com/watch?v=j5ZT8hiDcWI&t=120s>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA: Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997. <https://www.teatronaescola.com/>
<https://aulasteatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/> <https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm>. <https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/>. <https://www.youtube.com/watch?v=MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7>
https://www.youtube.com/watch?v=fL9UxIt_OQ4&list=WL&index=8 ,
<https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13>.
<https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL>
<https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2>.

Assinatura do Professor: _____

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Assinatura da Coordenadora: _____

PLANO DE AULA

DATA: 16/07/2021 e 20/07/2021

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira.

OFICINA: Teatro

TURMAS: 1, 2, 3.

TEMA: Improvisação.

JUSTIFICATIVA:

Criar momentos de novas experiências para os alunos atendidos praticar em sua própria casa em momentos que estão ficando em casa, devido a pandemia que vivemos.

OBJETIVO GERAL:

Auxiliar os alunos atendidos a se comunicar através do teatro, experimentar seu lado criativo, possibilitar momentos de interação entre o Projeto, incentivar os participantes encontrar novos caminhos para história apresentada, desenvolver presença cênica.

PROCEDIMENTOS:

Pesquisado temas de improviso no jogo pedagógico chamado: a fantástica fábrica de histórias para crianças. Com o início de um acontecimento e elas as crianças participantes dão continuidade, escrevendo ou falando, apresento duas pequenas histórias para o aluno continuar.

ROTEIRO VÍDEO AULA:

Me apresento, e explico para os alunos através do vídeo que nessa atividade, vou apresentar o início de duas histórias curta e eles deverão continuar escrevendo, ou gravando um vídeo curto de 30 segundos, ou se preferir falar para alguém da sua família sua continuação. A primeira história foi: Eu estava para ao lado do carro do meu pai, quando de repente o carro começou a falar comigo. (criança continua) segunda história foi: Amanhã os alimentos super-heróis vão se encontrar para conversar. Estarão juntos o superbrócolis, o capitão cenoura, a alface maravilha, o beterraba-man e o incrível ovo. Nesse encontro eles irão discutir um plano muito importante. (o participante continua)

LINK DA AULA POSTADA: <https://www.youtube.com/watch?v=2p95GcIAr1o>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008.

Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975.

Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997.

Ancona, Lelê. Contar histórias com o jogo teatral. São Paulo: Arte e ciência, 2005.

Fichário de jogos teatrais. Tradução e notas de Ingrid Dormien Koudela. São Paulo: Perspectiva 1999.

<https://www.teatronaescola.com/>

<https://aulasteatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/>

<https://meuartigo.brasescola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm>.

<https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/>.

https://www.youtube.com/watch?v=_MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7

https://www.youtube.com/watch?v=fL9UxIt_OQ4&list=WL&index=8 ,

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

<https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13>.

<https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL>

<https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2>.

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____