



Projeto  
**Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

**PLANO MENSAL**

PROFESSOR: Joellington Silva  
OFICINA: Violino  
MÊS: Julho

<u>SEMANA</u>	<u>SEGUNDA</u>	<u>TERÇA</u>	<u>QUARTA</u>	<u>QUINTA</u>	<u>SEXTA</u>
1º Música Romântica				(24/06) – Estudo, desenvolvimento de roteiro, preparação e gravação do vídeo: “Música Romântica”	
2º Música Moderna				(01/07) – Estudo, desenvolvimento de roteiro, preparação e gravação do vídeo: “Música Moderna”	
3º Música Contemporânea				(08/07) – Estudo, desenvolvimento de roteiro, preparação e gravação do vídeo: “Música Contemporânea”	
4º Palo Palito				(15/07) – Estudo, desenvolvimento de roteiro, preparação e gravação do vídeo: “Palo Palito”	

Rua Beatriz Da Conceição Nº340 – Bairro Solo Sagrado  
CEP: 15044-025 - Telefone: (17) 3363-7668 - São José do Rio Preto/SP

E-mail: [mundonovopinheiro@gmail.com](mailto:mundonovopinheiro@gmail.com) - Site: <https://mundonovopinheiro.wixsite.com/paraiso>



Projeto  
**Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Pinheirinho		TC 05/2018
Instrutor: Joellington da Silva		Função: Professor Hora Aula (MEI)
Carga horária semanal: 06 horas		Semana de: 21/06/2021 à 25/06/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira		
Terça-feira		
Quarta-feira		
Quinta-feira 24/06/2021	<ul style="list-style-type: none"><li>• Feito pesquisa em sites, buscando uma melhor maneira de apresentar para os alunos em vídeo aula termos muito utilizados em orquestras e formações musicais, desta vez, aplicando metodologias falando sobre a história da música em específico sobre a música romântica. Apresentando para os alunos todos os conceitos de época e toda a importância que esse período tem para a história da música.</li><li>• Sites:<ul style="list-style-type: none"><li>- <a href="https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_do_romantismo">https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_do_romantismo</a></li><li>- <a href="https://timba.nics.unicamp.br/engsom/index.php/leituras-e-ponteiros/historia-da-musica-ocidental/periodo-romantico/">https://timba.nics.unicamp.br/engsom/index.php/leituras-e-ponteiros/historia-da-musica-ocidental/periodo-romantico/</a></li><li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UYiVc_tNueQ">https://www.youtube.com/watch?v=UYiVc_tNueQ</a></li><li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Wsf49p-REw4">https://www.youtube.com/watch?v=Wsf49p-REw4</a></li><li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=o4JzCUfqERo">https://www.youtube.com/watch?v=o4JzCUfqERo</a></li></ul></li><li>• Feito o desenvolvimento de um roteiro, de acordo com as pesquisas feitas.</li><li>• Feito preparação para gravar a vídeo aula, desde decorar o roteiro, e preparação do cenário para gravação.</li><li>• Gravado o Vídeo: “História da Música – Música Romântica” em acordo com o roteiro escrito anteriormente.</li><li>• Feito edição do vídeo, deixando ele apto para postagem.</li><li>• Feito o desenvolvimento de questões auto avaliativas para os alunos.</li></ul>	06 horas
Sexta-feira		
Total de horas da semana		06 Horas



# Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Pinheirinho		TC 05/2018
Instrutor: Joellington da Silva		Função: Professor Hora Aula (MEI)
Carga horária semanal: 06 horas		Semana de: 28/06/2021 à 02/07/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira		
Terça-feira		
Quarta-feira		
Quinta-feira 01/07/2021	<ul style="list-style-type: none"><li>Feito pesquisa em sites, buscando metodologias e diferentes modos de ensinar sobre a história da música, em específico sobre o período histórico chamado de Período Moderno. Destacando os principais compositores desse período e também as principais características estilísticas deste período.</li><li>Sites:<ul style="list-style-type: none"><li>- <a href="https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_moderna">https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_moderna</a></li><li>- <a href="https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_do_s%C3%A9culo_XX">https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_do_s%C3%A9culo_XX</a></li><li>- <a href="https://www.hisour.com/pt/modernism-music-35882/">https://www.hisour.com/pt/modernism-music-35882/</a></li><li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cStisqK52eg">https://www.youtube.com/watch?v=cStisqK52eg</a></li><li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Mw0Vjzb1Oo4">https://www.youtube.com/watch?v=Mw0Vjzb1Oo4</a></li></ul></li><li>Feito desenvolvimento de um roteiro simples e coeso para melhor compreensão dos alunos.</li><li>Feito preparação de cenário e ambientação para gravação.</li><li>Feito gravação da vídeoaula de acordo com o roteiro escrito</li><li>Feito edição do vídeo de uma maneira para atingir a melhor compreensão dos alunos sobre o tema abordado, deixando apto para ser postado nas redes sociais do projeto.</li><li>Feito o Desenvolvimento de questões avaliativas para ser colocadas no google Forms a serem respondidos pelos alunos do projeto.</li></ul>	06 Horas
Sexta-feira		
Total de horas da semana		06 Horas



# Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Pinheirinho		TC 05/2018
Instrutor: Joellington da Silva		Função: Professor Hora Aula (MEI)
Carga horária semanal: horas		Semana de: 05/07/2021 à 09/07/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-feira		
Terça-feira		
Quarta-feira		
Quinta-feira 08/07/2021	<ul style="list-style-type: none"><li>Feito pesquisa em sites buscando ensinamentos e fundamentos sobre a história da música, em específico sobre o período histórico chamado de Música Contemporânea. Buscando conceitos para elaboração de uma vídeoaula na qual os alunos possam perceber a diferença entre os períodos históricos da música e também possam fazer a apreciação musical de músicas compostas nessa época, aprendendo assim uma melhor percepção sobre a Música Contemporânea.</li><li>Sites:<ul style="list-style-type: none"><li>- <a href="https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAAsica_contempor%C3%A2nea">https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAAsica_contempor%C3%A2nea</a></li><li>- <a href="https://www.jam.mus.br/musica-contemporanea-uma-experiencia-desafiadora/">https://www.jam.mus.br/musica-contemporanea-uma-experiencia-desafiadora/</a></li><li>- <a href="http://emesp.org.br/musica-contemporanea/">http://emesp.org.br/musica-contemporanea/</a></li><li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=D6h-F3BEaGc">https://www.youtube.com/watch?v=D6h-F3BEaGc</a></li><li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=R0LNitGrsY8">https://www.youtube.com/watch?v=R0LNitGrsY8</a></li></ul></li><li>Feito desenvolvimento de um roteiro simples e coeso para melhor compreensão dos alunos.</li><li>Feito preparação de cenário e ambientação para gravação.</li><li>Feito gravação da vídeoaula de acordo com o roteiro escrito</li><li>Feito edição do vídeo e colocação das imagens para melhor compreensão dos alunos, deixando apto para postagem nas redes sociais do projeto.</li><li>Feito o desenvolvimento de questões avaliativas para colocar no relatório de “Google Forms”.</li></ul>	06 horas
Sexta-feira		
Total de horas da semana		06 Horas



# Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Associação Paraíso – Projeto Mundo Novo - Pinheirinho		TC 05/2018
Instrutor: Joellington da Silva		Função: Professor Hora Aula (MEI)
Carga horária semanal: 06horas		Semana de: 12/07/2021 à 16/07/2021
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda-Feira		
Terça-feira		
Quarta-feira		
Quinta-feira 15/07/2021	<ul style="list-style-type: none"><li>• Feito pesquisa em sites, buscando metodologias e diferentes modos de ensinar uma brincadeira para os alunos do projeto, chamada de “Palo Palito”, desenvolvendo assim a capacidade motora dos dedos de ambas as mãos.</li><li>• Sites:<ul style="list-style-type: none"><li>- <a href="https://youtu.be/P9XndZM4wvk">https://youtu.be/P9XndZM4wvk</a></li><li>- <a href="https://youtu.be/Zc1sntgGOUA">https://youtu.be/Zc1sntgGOUA</a></li><li>- <a href="https://youtu.be/Hu-IUGvo7HY">https://youtu.be/Hu-IUGvo7HY</a></li><li>- <a href="https://youtu.be/1qd4aFFBnKM">https://youtu.be/1qd4aFFBnKM</a></li><li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Pmcsd4Gs6rs">https://www.youtube.com/watch?v=Pmcsd4Gs6rs</a></li></ul></li><li>• Feito desenvolvimento de um roteiro simples e coeso para melhor compreensão dos alunos.</li><li>• Feito preparação de cenário e ambientação para gravação.</li><li>• Feito gravação da vídeoaula de acordo com o roteiro escrito</li><li>• Feito edição do vídeo de uma maneira para atingir a melhor compreensão dos alunos sobre o tema abordado, deixando apto para ser postado nas redes sociais do projeto.</li><li>• Feito o Desenvolvimento de questões avaliativas para ser colocadas no google Forms a serem respondidos pelos alunos do projeto.</li><li>• Feito contato Telefônico com alguns alunos que não tinham respondido o formulário do Google Forms, fazendo orientações sobre como responder:<ul style="list-style-type: none"><li>➤ ADRIAN RAFAEL FOSCHI PRADO</li><li>➤ ANDREY FELIPE DOS SANTOS EVARISTO DA SILVA</li><li>➤ ARIADINY ZORZATI SOUZA</li><li>➤ ARTHUR BATISTA OLIVEIRA DA SILVA</li><li>➤ ARTHUR MIGUEL ROSA TAKASHI</li><li>➤ BRENO GABRIEL DE SOUZA RIBEIRO</li><li>➤ BRUNA RAFAELA ALMEIDA</li><li>➤ EDGAR LUCIANO ENRIQUE DOS SANTOS</li><li>➤ ENRICO NUNES GUEDES SILVA</li></ul></li></ul>	06 horas
Sexta-feira		
Total de horas da semana		06 horas



# Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

## PLANO DE AULA – “História da Música – Música Romântica”

DATA: 24/06/2021    PROFESSOR: Joellington    OFICINA: Violino    TURMAS: I, II e III

**JUSTIFICATIVA:** Para os alunos que seguem em isolamento social, devido a pandemia, fazer a gravação da vídeo aula, levando uma explicação clara para os alunos que seguem em isolamento Social.

**OBJETIVO GERAL:** Ensinar para os alunos os conceitos teóricos bem como levar algumas peças para que eles possam fazer a apreciação musical, aprendendo assim de uma melhor maneira sobre a história da música, do período romântico.

**PROCEDIMENTOS:** Desenvolvimento de um roteiro e gravação/edição de uma vídeoaula que atinja os alunos de uma maneira descontraída e positiva.

### ROTEIRO VÍDEO AULA:

Fala pessoal, tudo bem com vocês? eu sou o Joellington Educador musical de Violino do projeto Mundo Novo Paraíso, núcleo Pinheirinho.

Pessoal, na aula de Hoje, vamos falar sobre mais um período da composição, vamos falar sobre a música romântica. Este período musical inicia-se por volta do ano de 1820, e coincide com o período romântico da filosofia, da literatura e também das artes plásticas. Cada uma dessas matérias com características próprias e na música, não poderia ser diferente. As características da música deste período são justamente a flexibilidade das formas musicais, procurando focar mais no sentimento passado pela música do que na estética. Que antes, no período clássico era o importante.

A Escrita musical de sinfonias e de concertos continuaram a todo vapor, porém, as sinfonias deste período são maiores em termos de duração e mais ricas em sentimentos. Já os Concertos, passam a ser mais difíceis de serem executados pelos instrumentistas.

As orquestras, ganham mais força neste período, e ficam cada vez maiores.

Vou citar alguns Compositores que mais se destacaram neste período foram:

- Beethoven, que é um dos responsáveis por fazer a transição do período Clássico para o período Romântico.

Nicoló Paganini, que é considerado por muitos como um dos mais virtuosos violinistas, deixando um repertório para violino muito difícil de se tocar.

E outros como Franz Schubert, Strauss, Felix Mendelssohn, Bruckner, Johannes Brahms e Camille Saint Saens

O Período Romântico termina aproximadamente em 1910, onde a partir disso, consideramos que se inicia o período da música moderna, que na qual falaremos na próxima aula.

Pessoal, essa foi a nossa aula de hoje, espero que tenham gostado. Um beijo no coração de vocês e até o próximo vídeo.



Projeto  
**Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

### FOTOS (MAKING OFF, PRINT DO VÍDEO):



LINK DA PUBLICAÇÃO DA VIDEO AULA: <https://youtu.be/L4TEcUDN79Y>

### REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

- [https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica\\_do\\_romantismo](https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_do_romantismo)
- <https://timba.nics.unicamp.br/engsom/index.php/leituras-e-ponteiros/historia-da-musica-ocidental/periodo-romantico/>
- [https://www.youtube.com/watch?v=UYiVc\\_tNueQ](https://www.youtube.com/watch?v=UYiVc_tNueQ)
- <https://www.youtube.com/watch?v=Wsf49p-REw4>
- <https://www.youtube.com/watch?v=o4JzCUfqERo>



# Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

## PLANO DE AULA – “História da Música – Música Moderna”

DATA: 01/07/2021

PROFESSOR: Joellington

OFICINA: Violino

TURMAS: I, II e III

JUSTIFICATIVA: Para os alunos que seguem em isolamento social, levar um conhecimento teórico musical para as crianças do projeto.

OBJETIVO GERAL: Ensinar para os alunos do projeto, conceitos sobre história da música em específico sobre a história da música Moderna.

PROCEDIMENTOS: Desenvolvimento de um roteiro e gravação/edição de uma vídeoaula que atinja os alunos de uma maneira descontraída e positiva.

### ROTEIRO VÍDEO AULA:

Fala pessoal, tudo bem com vocês? eu sou o Joellington Educador musical de Violino do projeto Mundo Novo Paraíso, núcleo Pinheirinho.

Pessoal, na aula de hoje vou falar sobre a música moderna, que é facilmente confundida com a música contemporânea.

Para que a gente não confunda, a música moderna, teoricamente falando vem antes da música contemporânea, ela inicia-se no fim do período romântico, em 1910, e alguns estudiosos falam que ela termina em 1975. Onde se iniciaria a música contemporânea.

Porém, alguns estudiosos dizem que o período contemporâneo iniciou antes disso, mas, para facilitar, vamos considerar esses dois anos.

O importante para nós é saber as características da música moderna, e saber diferenciar das músicas dos demais períodos.

A Música Moderna se destaca pelo nacionalismo dos compositores, que destacavam a música de seus países, criando assim uma cara musical para cada país.

E a Música moderna, assim como o barroco e o classicismo, ela valoriza a estética, a perfeição na qual as notas são encaixadas umas com as outras.

Foi nesse período, que o mundo conhece o primeiro grande compositor brasileiro, conhecido mundialmente. Heitor Villa-Lobos.

Não que nos outros períodos nós não tivemos compositores importantes, porém, Villa-Lobos foi reconhecido mundialmente.

Porém, de destaque temos Gustav Mahler, Debussy, Maurice Ravel, Bela Bartók, Stravinsky, Prokofiev, Carl Orff, Katchaturian entre outros.

Para apreciação musical, vou deixar 3 obras aqui na descrição do vídeo.

Rua Beatriz Da Conceição Nº340 – Bairro Solo Sagrado

CEP: 15044-025 - Telefone: (17) 3363-7668 - São José do Rio Preto/SP

E-mail: [mundonovopinheiro@gmail.com](mailto:mundonovopinheiro@gmail.com) - Site: <https://mundonovopinheiro.wixsite.com/paraiso>





Projeto  
**Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
**São José do Rio Preto - SP**

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

### FOTOS (MAKING OFF, PRINT DO VÍDEO):



LINK DA PUBLICAÇÃO DA VIDEO AULA: <https://youtu.be/MOtDoTzDW6o>

### REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

- [https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica\\_moderna](https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_moderna)
- [https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica\\_do\\_s%C3%A9culo\\_XX](https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_do_s%C3%A9culo_XX)
- <https://www.hisour.com/pt/modernism-music-35882/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=cStisqK52eg>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Mw0Vjbz1Oo4>



Projeto  
**Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

**PLANO DE AULA – “História da Música – Música Contemporânea”**

DATA: 08/07/2021    PROFESSOR:Joellington    OFICINA: Violino    TURMAS: I, II e III

**JUSTIFICATIVA:** Para os alunos que seguem em isolamento social, levar os ensinamentos teóricos musicais sobre a história da música.

**OBJETIVO GERAL:** Ensinar para os alunos conceitos históricos sobre o período de história da música em específico sobre o período contemporâneo. Ensinando propriedades estilísticas e sobre os principais compositores desta época.

**PROCEDIMENTOS:** Desenvolvimento de um roteiro e gravação/edição de uma vídeoaula que atinja os alunos de uma maneira descontraída e positiva.

**ROTEIRO VÍDEO AULA:**

Fala pessoal, tudo bem com vocês? eu sou o Joellington Educador musical de Violino do projeto Mundo Novo Paraíso, núcleo Pinheirinho.

Pessoal, na aula de hoje, continuando a falar sobre os períodos históricos da música, chegamos no ultimo período, hoje vou falar sobre a música contemporânea, que está vigente até hoje.

Consideramos que a música contemporânea se inicia no período pós nacionalista e é o estilo de música que não tem uma tendência uniforme. Onde os compositores podem utilizar tudo que tem a disposição para composição de suas músicas.

As músicas contemporâneas, não precisam ter os elementos da música e não precisam obedecer uma estética, sendo considerado por alguns ouvintes como apenas ruídos.

Nesse momento, vale eu lembrar que essas músicas são consideradas músicas pelo fato do compositor ter trabalhado e escrito, e ele querer passar para os seus ouvintes algum tipo de sentimento, por isso, mesmo sendo considerado “Feio” por alguns ouvintes, ainda sim é música.

Para que a gente faça a apreciação musical, vou deixar duas músicas aqui para que vocês ouçam, e sintam como é diferente uma música contemporânea. Vou deixar a música Telemusik de Karlheinz Stockhausen e também a música Lacrimosa Krzysztof Penderecki.

Pessoal, tudo que falamos aqui, os períodos históricos da música, está relacionado à música erudita, que é a música documentada, a música escrita.

Passei pra vocês os momentos históricos da música, desde a música Medieval, Renascentista, Barroca, Clássica, Romântica, Moderna e encerramos com a música contemporânea. Espero que vocês tenham gostado, um beijo no coração de vocês e até o próximo vídeo.



Projeto  
**Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
**São José do Rio Preto - SP**

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

FOTOS (MAKING OFF, PRINT DO VÍDEO):



LINK DA PUBLICAÇÃO DA VIDEO AULA: <https://youtu.be/xLDRIVXqxLE>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

- [https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%Basica\\_contempor%C3%A2nea](https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%Basica_contempor%C3%A2nea)
- <https://www.jam.mus.br/musica-contemporanea-uma-experiencia-desafiadora/>
- <http://emesp.org.br/musica-contemporanea/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=D6h-F3BEaGc>
- <https://www.youtube.com/watch?v=R0LNitGrsY8>



# Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

## PLANO DE AULA – “Brincadeira – Palo Palito”

DATA: 15/07/2021 PROFESSOR:Joellington

OFICINA: Violino

TURMAS: I, II e III

JUSTIFICATIVA: Para os alunos que seguem em isolamento social, levar os ensinamentos musicais bem como uma brincadeira para os alunos fazer em casa.

OBJETIVO GERAL: Ensinar para os alunos uma brincadeira que faz o fortalecimento dos dedos das mãos bem como trabalhar a coordenação motora, interligando ações cerebrais com os movimentos dos dedos.

PROCEDIMENTOS: Desenvolvimento de um roteiro e gravação/edição de uma vídeoaula que atinja os alunos de uma maneira descontraída e positiva.

### ROTEIRO VÍDEO AULA:

Fala pessoal, tudo bem com vocês? eu sou o Joellington Educador musical de Violino do projeto Mundo Novo Paraíso, núcleo Pinheirinho.

Pessoal, na aula de hoje, vou passar uma brincadeira pra vocês, chamada: Palo Palito, que se trata de um trava dedo.

Vai funcionar assim: toda vez que eu falar a palavra “Palo” nós faremos esse gesto, a palavra “palíto” vai ser esse gesto, e a palavra “é” vai ser esse terceiro gesto, então vamos rever os gestos de “Palo”, “Palito” e “é”.

Então vai ser nessa sequência: (Cantar a Músiquinha)

Decoraram ?

A nossa finalidade, é conseguir fazer o mais rápido possível, desenvolvendo a capacidade dos dedos, vamos tentar?

Pessoal, essa foi a nossa aula de hoje, espero que tenham gostado, um beijo no coração de vocês e até o próximo vídeo.

### FOTOS (MAKING OFF, PRINT DO VÍDEO):



Projeto  
**Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24



LINK DA PUBLICAÇÃO DA VIDEO AULA: <https://youtu.be/Bn0DQi4PErY>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

- <https://youtu.be/P9XndZM4wvk>
- <https://youtu.be/Zc1sntgGOUA>
- <https://youtu.be/Hu-IUGvo7HY>
- <https://youtu.be/1qd4aFFBnKM>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Pmcsd4Gs6rs>



# Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

## REFERENCIA BIBLIOGRAFICA GERAL

INSTRUTOR: Joellington da Silva

OFICINA: Violino

MÊS: Julho

- [https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAAsica\\_do\\_romantismo](https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAAsica_do_romantismo)
- <https://timba.nics.unicamp.br/engsom/index.php/leituras-e-ponteiros/historia-da-musica-ocidental/periodo-romantico/>
- [https://www.youtube.com/watch?v=UYiVc\\_tNueQ](https://www.youtube.com/watch?v=UYiVc_tNueQ)
- <https://www.youtube.com/watch?v=Wsf49p-REw4>
- <https://www.youtube.com/watch?v=o4JzCUfqERo>
- [https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAAsica\\_moderna](https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAAsica_moderna)
- [https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAAsica\\_do\\_s%C3%A9culo\\_XX](https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAAsica_do_s%C3%A9culo_XX)
- <https://www.hisour.com/pt/modernism-music-35882/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=cStisqK52eg>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Mw0Vjzb1Oo4>
- [https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAAsica\\_contempor%C3%A2nea](https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAAsica_contempor%C3%A2nea)
- <https://www.jam.mus.br/musica-contemporanea-uma-experiencia-desafiadora/>
- <http://emesp.org.br/musica-contemporanea/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=D6h-F3BEaGc>
- <https://www.youtube.com/watch?v=R0LNitGrsY8>
- <https://youtu.be/P9XndZM4wvk>
- <https://youtu.be/Zc1sntgGOUA>
- <https://youtu.be/Hu-IUGvo7HY>
- <https://youtu.be/1qd4aFFBnKM>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Pmcsd4Gs6rs>

Rua Beatriz Da Conceição Nº340 – Bairro Solo Sagrado  
CEP: 15044-025 - Telefone: (17) 3363-7668 - São José do Rio Preto/SP

E-mail: [mundonovopinheiro@gmail.com](mailto:mundonovopinheiro@gmail.com) - Site: <https://mundonovopinheiro.wixsite.com/paraiso>