



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA

DATA: 24/08/2021

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira

OFICINA: Teatro

TURMAS: 1, 2, 3.

TEMA: Corrida de índio.

JUSTIFICATIVA: Desenvolver o jogo teatral para os alunos participantes do núcleo praticar em sua casa, aumentando sua habilidades.

OBJETIVO GERAL: Aumentar o poder de observação do jogador, desenvolver atenção e concentração, interagir com novos amigos do núcleo, aumentar o autocontrole, brincar.

PROCEDIMENTOS: Explico para os alunos momentos antes de fazer a gravação, já que convidei alguns alunos que participaram da atividade no núcleo para uma demonstração em vídeo. Feito pergunta para quem assistiu o vídeo se a ordem dos participantes está correta.

ROTEIRO VÍDEO AULA: Me apresento e faço uma breve explicação, onde convido alguns alunos ficar de frente para o público um ao lado do outro, plateia observa a ordem, os convidados que estão em pé, sai em fila, volta em nova ordem, a plateia coloca os participantes em suas posições corretas do início do jogo, incentivo os alunos fazer em casa com seus familiares.

LINK DA AULA POSTADA: <https://www.youtube.com/watch?v=HI6rEHU7-6Y>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA: Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1997. Bancroft, Jessie H, Games. N.Y., Macmillan, 1937.

<https://www.teatronaescola.com/> <https://aulasteatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/>

<https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm>.

<https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/>.

<https://www.youtube.com/watch?v=MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7>

https://www.youtube.com/watch?v=fL9UxIt_OQ4&list=WL&index=8 ,

<https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13>.

<https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL>

<https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2>.

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA

DATA: 27/08/2021 e 31/08

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira

OFICINA: Teatro

TURMAS: 1, 2, 3.

TEMA: Homenagem à independência do Brasil.

JUSTIFICATIVA: Propor uma atividades para os alunos assistir em casa e praticar em sua casa, treinando leitura, e usando a criatividade.

OBJETIVO GERAL: Aumentar o habito pela leitura, decorar novos texto para usar em pequenas apresentações, desenvolver a fala, aumentar autoestima, imaginação, expressão corporal, amor pela pátria Brasileira. Treinar técnicas em decorar texto.

PROCEDIMENTOS: Escolho um poema com tema Brasil, faço uma divisão entre as estrofes para os participantes praticar em casa, e faço demonstração com os alunos que participaram da atividade proposta presencialmente, deixando para quem assistir fácil de entender.

ROTEIRO VÍDEO AULA: Me apresento, e faço uma explicação para os participantes que estiver em casa, que deverá escolher uma estrofe do poema, decorar e treinar maneiras diferente de falar, voz alta, baixa. Poema apresentado no vídeo pelos alunos.

POEMA: **Brasil**

Como é bela nossa Pátria
Tem riquezas e belezas mil
Nas suas terras e suas matas
Minha gente é o Brasil!

O verde da nossa Bandeira
Nossas matas representa
com seus rios, lagoas e cachoeiras
Essa é a Pátria Brasileira.

O amarelo da nossa Bandeira
São nossas riquezas minerais,
as pedras preciosas e o ouro
são o nosso maior tesouro.

O azul da nossa bandeira
Esse azul da cor do anil
representa o céu maravilhoso
do nosso querido Brasil.

O branco da nossa Bandeira
representa sem igual
Paz a todos os brasileiros
E ao mundo em geral.

Salve a Bandeira...
Do nosso querido Brasil.
Símbolo que representa
a Independência do Brasil.



Blog: <http://ter-com-prazer.blogspot.com>

LINK DA AULA POSTADA: <https://www.youtube.com/watch?v=7flSnIkhpwI>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA: Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997. Bancroft, Jessie H, Games. N.Y., Macmillan, 1937.

Av: Mirassolândia nº 1775 - Bairro: Eldorado - CEP: 15043-501
Telefone: (17) 3363-4668 - São José do Rio Preto/SP



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

<https://www.teatronaescola.com/> <https://aulasteatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/>
<https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm>.
<https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/>.
<https://www.youtube.com/watch?v=MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7>
https://www.youtube.com/watch?v=fL9UxIt_OQ4&list=WL&index=8 ,
<https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13>.
<https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL>
<https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2>.

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA

DATA: 03/09/2021 e 10/09/2021

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira

OFICINA: Teatro

TURMAS: 1, 2, 3.

TEMA: Acrescentando uma parte

JUSTIFICATIVA: Manter atividades através de vídeo para os alunos que não estão frequentando o projeto, praticar em sua própria casa devido à covid-19.

OBJETIVO GERAL: Interagir com os alunos, desenvolver movimentos corporal, preparar para conhecer o Onde, Cenário ou Ambiente. Conhecer o espaço criando e apresentando para alguém, desenvolver comunicação não verbal.

PROCEDIMENTOS: Peça para os participantes escolher um objeto grande, que vamos colocar partes dele no espaço, cada um faz individualmente ou em grupo, na demonstração faça com um grupo de criança que participaram da atividade presencialmente.

ROTEIRO VÍDEO AULA: Me apresento e faço uma breve explicação da atividade, onde falo para quem fazer em casa, escolher um objeto grande, porém será feito no espaço sem nada, apenas a imaginação e criatividade, dou exemplo de um carro, um participante coloca um volante o outro coloca para-brisa, outro pneus, escapamento, senta e por aí vai, na demonstração começo fazendo uma porta, um outro aluno vira um tapete se colocando deitado no chão, outro uma máquina de lavar, outra porta, pia, agradeço os participantes e incentivo os alunos fazer em casa, mesmo que sozinho.

LINK DA AULA POSTADA: <https://www.youtube.com/watch?v=WKN6Xes3qWA>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA: Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-200 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1997. Bancroft, Jessie H, Games. N.Y., Macmillan, 1937.

<https://www.teatronaescola.com/> <https://aulasteatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/>

<https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm>.

<https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/>.

<https://www.youtube.com/watch?v=MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7>

https://www.youtube.com/watch?v=fL9UxIt_OQ4&list=WL&index=8 ,

<https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13>.

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO DE AULA

DATA: 14/09/2021 e 17/09/2021

PROFESSOR: Ailton Rodrigo Pereira

OFICINA: Teatro

TURMAS: 1, 2, 3.

TEMA: Boca de forno.

JUSTIFICATIVA: Incentivar os alunos que estão em casa praticar o jogo teatral proposto em sua casa, saindo assim do tédio e do pensamento ruim, aumentar auto estima do aluno atendido.

OBJETIVO GERAL: Trabalhar a ansiedade, a auto capacidade de realização. Desenvolver a organização espacial, a atenção, a concentração, o raciocínio. Construir a socialização.

PROCEDIMENTOS: Pesquisado e feito leitura da atividade escolhida algumas vezes para dominar a atividade para apresentar para os alunos participantes e quem está em casa, deixo o escrito o que os alunos tem que falar juntos, em uma só voz, ou sozinho em casa. –Orientador fala: Boca de forno. –Participantes responde: Forno tirar o bolo. – Faça o que eu mando? – Faça! Se não fizer? – Ganha um bolo. Em seguida dou uma tarefa para todos fazer, quem faz por último paga uma prenda, exemplo, pular com um pé, rodopiar. Na demonstração a participantes e desceu por último debaixo de uma cadeira pulou com uma perna só.

ROTEIRO VÍDEO AULA: Feito apresentação do núcleo, em seguida explico a atividade para os alunos fazer em casa, deixo escrito no vídeo para os alunos acompanhar em casa, e interagir com o vídeo participando do jogo em casa, na demonstração alguns alunos participaram, as tarefas foram variadas, como subir em uma cadeira, ficar equilibrando com uma perna por dez segundos.

LINK DA AULA POSTADA: <https://youtu.be/pnmGpt4HqiQ>

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:

Viola Spolin, 1906-1994. Jogos teatrais para a sala de aula: um manual para o professor/ Viola Spolin;(tradução Ingrid Dormien Koudela)- São Paulo: Perspectiva, 2008. Livro: Persona, o teatro na educação, o teatro na vida por/Amicy Santos Marcílio T. Marinho e Martha Rosman; prefácio de Maria Helena KuHner. Rio de Janeiro, Eldorado Tijuca, 1975. Boal, Augusto, 1931-2000 exercícios e jogos para o ator e o não- ator com vontade de dizer algo através do teatro/ Augusto Boal 13 edição-Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,1997. Bancroft, Jessie H, Games. N.Y., Macmillan, 1937. <https://www.teatronaescola.com/>
<https://aulateatroinfantil.com/tag/jogos-teatrais/> <https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/artes/a-crianca-teatro-na-escola.htm>. <https://br.guiainfantil.com/materias/cultura-e-lazer/teatro/teatro-infantil-beneficios-do-teatro-para-as-criancas/>. <https://www.youtube.com/watch?v=MGyfQ6-pNw&list=WL&index=7>
https://www.youtube.com/watch?v=fL9UxIt_OQ4&list=WL&index=8 ,
<https://www.youtube.com/watch?v=TNON5w3vf6I&list=WL&index=13>.
<https://www.youtube.com/watch?v=mEOaUSSCoMQ&list=WL>
<https://www.youtube.com/watch?v=cIP9tvFbqyw&list=WL&index=2>.

Assinatura do Professor: _____

Assinatura da Coordenadora: _____