



Projeto

**Paraiso** ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

---

COORDENADOR PEDAGÓGICO  
ALEXANDRE PEDROSO DE OLIVEIRA

**SÃO JOSÉ DO RIO PRETO DE JANEIRO A DEZEMBRO DE 2020**

Rua Ary Freitas, Bairro: Jd Mugnaini, N. 666 CEP: 15045-381  
Telefone: (17) 32296261 - São José do Rio Preto/SP

**SÃO JOSÉ DO RIO PRETO DE JANEIRO A DEZEMBRO DE 2020**

**RELATÓRIO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS**

**Referente ao mês de Janeiro a Dezembro de 2020**

**Segmento:** Contra turno

**Endereço:** Núcleo “SEDE” -Rua Ary Freitas, nº666 – Jardim Mugnaini

Núcleo “CEU DAS ARTES” - Rua Robson Augusto Lopes de Aveiro S/Nº, Parque Nova Esperança

Núcleo João Paulo Av. Danilo Galeazzi, S/N- Residencial Machado I

**Segmento conveniado:** Associação Paraíso

**Número de Atendido no C.E.U DAS ARTES:** 80 Alunos

**Número de Atendido na SEDE:** 97 Alunos

**Número de Atendidos no João Paulo:** 106 Alunos

**Meta conveniada Maio:** 160

**Meta conveniada Julho:** 260

**Público Atendido:** Crianças e Adolescentes de 06 a 14 anos

**Número de Atendidos no mês de Janeiro a Dezembro:** 283 alunos



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

### ATIVIDADES DESENVOLVIDAS SEDE E CEU DAS ARTES

	<b>Oficina/Local</b>	<b>Metas</b>	<b>Ações desenvolvidas</b>	<b>Conclusão</b>
1.	INICIAÇÃO ESPORTIVA CEU DAS ARTES E SEDE	<p><b>Janeiro:</b> Colônia de férias; Fundamentos de futebol, vôlei e basquete; Socialização.</p> <p><b>Fevereiro:</b> Brincadeiras e atividades tradicionais e Gincanas.</p> <p><b>Março:</b> Inclusão social através do esporte: trabalhar conceitos como disciplina, respeito, aceitar regras, educação, empatia, “saber perder e saber vencer”; Fundamentos Basquete, vôlei, futebol.</p> <p><b>Abril:</b> Gravar vídeo aulas; Fundamentos e brincadeiras; Materiais impressos.</p> <p><b>Maió:</b> Fundamentos do futebol; Entrega e acompanhamento de material para desenvolvimento semanal de atividades; Inclusão social; Aptidão Esportiva; Educação e respeito.</p> <p><b>Junho:</b> Técnicas de condução de bola; Exercícios (condição mão direito-esquerda); Condução de bola sobre as linhas laterais; Zig Zag entre os cones conduzindo a bola; Passar os fundamentos técnicas do passe picado; Mecânica do movimento; Nesse vídeo aula iremos resgatar as técnicas da condução de bola e do passe de peito; Coordenação motora; Agilidade;</p>	<p><b>Janeiro:</b> Fundamentos: Futebol- passe, drible, chute- regras e jogo. Vôlei- toque, manchete, saque, regras, jogo. Basquete- condução de bola, passe, arremesso, regras, jogo. Recreação- Bola queimada do corre, pique bandeira, coelhinho sai da toca.</p> <p><b>Fevereiro:</b> Passeio- Sindicato (Núcleo Nunes)- atividade livre da piscina; Bola queimada tradicional; Bola queimada do cone; Rouba Bandeira; Pega- pega Circuito- Trabalhamos velocidade, equilíbrio, coordenação motora, força, trabalha em equipe e socialização.</p> <p><b>Março:</b> Fundamentos: Futebol: drible chute a gol, passe, regras, jogo. Basquete: drible, condução de bola, arremesso, passe de peito, passe picado, jogo. Vôlei: saque, manchete, toque, rodízio, jogo. bola queimada / ameba – velocidade, agilidade, noção de espaço, equilíbrio, estratégia, trabalho em grupo. circuito / gincana - velocidade, agilidade, noção de espaço e equilíbrio.</p>	<p><b>Janeiro:</b> Conclusão as aulas são desenvolvidas de forma lúdica. Atividades característica para colônia de férias (passeios, piscina). Conseguimos proporcionar atividades atrativas e oportunidade de aprendizagem dos alunos na colônia de férias, tirando das ruas onde estão vulneráveis e colocando em lugar seguro e produtivo.</p> <p><b>Fevereiro:</b> Passeio/ piscina- socialização, disciplina. As atividades livres com acompanhamento na piscina foram essenciais funcionando como atrativa para as crianças. Resgatamos de forma lúdica as atividades e brincadeiras tradicionais, trabalhando conceitos como disciplina, regras, trabalha em grupo.</p> <p><b>Março:</b> Os alunos evoluíram em relação aos trabalhos de fundamento. Com as crianças de 05 a 8 anos trabalhamos equilíbrio, força, noção de espaço, velocidade. Com os adolescentes associamos questões e disciplina e educação as regras do jogo. Ex: cada “palavrão” vale um ponto para o adversário.</p> <p><b>Abril:</b> Concluimos que foram de muita importância às atividades impressas e vídeo aula no grupo de pais as crianças ficaram</p>



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<p>Equilíbrio; Lateralidade; Vídeo Aula; Retomar tema aula anterior (Condução de bola);Trabalhar técnicas; movimentos e execução do “Passe de peito”;Exercício realizado “Parado” e com “deslocamento lateral”;Velocidade e força; Reflexo;Noção de tempo e espaço; Trabalhar movimentos e técnicas dos fundamentos do voleibol (manchete, toque e saque);</p> <p><b>Julho:</b> Vídeo aula ( finalização de conteúdo fundamentos básicos do basquete e brincadeiras) ;Planejamento; Entrega de material didático pedagógico – escola cyrino (bairro n. Esperança); postagem dos vídeos e acompanhamento (devolutiva )</p> <p><b>Agosto:</b> Vídeo aula ( fundamentos básicos do basquete e brincadeiras) ;Planejamento Entrega de material didático pedagógico – escola cyrino ( bairro n. Esperança ) Elaboração e correção de material didático pedagógico.</p> <p><b>Setembro:</b> Pesquisa vídeo aula; Preparação, ensaio, separação de material; Gravação, edição e publicação de vídeo aula ( coordenação motora fina ); Planejamento; Entrega de material didático pedagógico – Escola Cyrino ( bairro n. Esperança ); Elaboração e correção de material didático pedagógico.</p> <p><b>Outubro:</b> Pesquisa conteúdo vídeo aula – “fundamentos futebol e vôlei”.</p>	<p>parquinho – (turma 01) e lazer.</p> <p><b>Abril:</b> De acordo com o planejamento mensal realizamos as atividades propostas para serem entregues para os educandos e executadas conforme consta nas redes sociais; Como atividade física foi sugerido e encaminhado os fundamentos básicos e brincadeiras, com no máximo 4 pessoas por atividade,a orientação foi para realizar em casa utilizando utensílios domésticos como baldes, garrafas pet, bolas de meia, etc. Gravamos Vídeo aula para integração do educando com a família, para realizar em casa as atividades enviadas por meio do aplicativo whatsapp da OSC; Planejamento e reunião de equipe; Elaboramos os conteúdos impressos e são entregues todas as segundas feiras na escola Cyrino Vaz de Lima;</p> <p><b>Mai:</b> Vídeo aula com fundamentos básicos do futebol (passe, domínio de bola, cabeceia);“Cartilha” pedagógica e de oficinas com atividades semanais; Sugestões de atividades esportivas e brincadeiras que trabalham coordenação motora, equilíbrio, agilidade etc; Organização do espaço para gravação de vídeo; Conversação de assuntos relacionados (o que é esporte pode transformar a minha vida); Alongamentos; Iniciação várias modalidades esportivas;Brincadeiras.</p>	<p>mais seguras que estamos atentos e sempre preparando atividades para fazer em casa.</p> <p><b>Mai:</b> Conseguimos um breve contato presencial para esclarecimento de dúvidas e acompanhamento das atividades. Obs. Seguimos todas as normas de segurança recomendadas.</p> <p><b>Junho:</b> Durante a entrega dos materiais didáticos e pedagógicos foi possível orientar e esclarecer algumas dúvidas de forma presencial, individualizada, seguindo todas as normas de segurança. O vídeo teve número considerável de acessos, o nível de aprendizado e satisfatória.</p> <p><b>Julho:</b> Diante do atual cenário por conta do corona vírus, sendo profissional da área da saúde ( prof. Ed. Física), nos colocamos a disposição para colaborar com a instituição, sendo essa de caráter social e filantrópico. Elaboramos, gravamos e editamos vídeos aula, tendo como objetivo das crianças atendidas bem como de suas famílias é positiva, tendo número satisfatório de acessos. Dessa forma a instituição, toda equipe de funcionários, professores e colaboradores tem se empenhado no “ terceiro setor”, para levar dignidade, orientação, informação e qualidade de vida as famílias atendidas, em um esforço diário e continuo, para que nossa querida São Jose do Rio Preto supere esse período difícil, colaborando assim e se juntando aos órgãos ligados a prefeitura municipal que</p>
--	---	---	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>Gravação, edição e publicação de vídeo aula ( fundamentos futebol e vôlei); Planejamento mensal; Elaboração, correção e entrega de material didático pedagógico – escola Cyrino ( bairro n. Esperança ); Festa dia das crianças – arrecadação e entrega de brinquedos – manter vínculo.</p> <p><b>Novembro:</b> Pesquisa conteúdo vídeo aula – “fundamentos basquete”; Gravação, edição e publicação de vídeo aula ( fundamentos basquete ); Planejamento mensal; Elaboração, correção e entrega de material didático pedagógico – escola cyrino ( bairro n. Esperança )</p> <p><b>Dezembro:</b> A Prática esportiva vai além dos ganhos da coordenação motora e o físico apresentou uma nova perspectiva que as crianças tenham bons resultados dentro das diretrizes, sendo assim proporcionar conhecimentos, competências e habilidades necessárias para que possam fazer parte de uma sociedade informatizada e plural.</p>	<p><b>Junho:</b> Entrega de material didático e pedagógico (Escola Cyrino- Nova Esperança); Elaboração plano de aula (Semanal e Diário); Elaboração vídeo aula (basquete); Elaboração relatório de atividades; Elaboração sequência de vídeos; Desenvolvimento do tema a ser abordado; Publicação nas redes sociais</p> <p><b>Julho:</b> - (Elaboração de vídeo aula, revisão e finalização dos fundamentos básicos do basquete e brincadeiras) com no máximo 4 pessoas por atividade e realização dentro de casa utilizando utensílios domésticos como baldes, garrafas pet , bolas de meia, etc. vídeos -fundamentos basquete – condução de bola, passe de peito, passe picado, passe de ombro, passe sobre cabeça, drible, bandeja, finalização do conteúdo; Entrega de material didático pedagógico – escola cyrino ( bairro n. Esperança) Planejamento reunião de equipe (com numero reduzido respeitando as normas do decreto municipal)</p> <p><b>Agosto:</b> - Elaboração de vídeo aula, (fundamentos básicos do vôlei ) com no máximo 4 pessoas por atividade e realização dentro de casa utilizando utensílios domésticos como baldes, garrafas pet , bolas de meia, etc. vídeos – fundamentos vôlei toque; manchete ; saque; rodízio; Entrega de material didático pedagógico – escola cyrino (</p>	<p>não estão poupando esforços nessa batalha, ressaltando aqui o trabalho da secretaria de assistência social, secretaria de saúde e através de nossas ações o grande trabalho da Secretaria Municipal de Educação. Todos os <b>VIDEO-AULAS</b> foram postados nas redes sociais do projeto e tivemos numero favorável de acessos, acreditando dessa forma ter contribuído para o desenvolvimento cognitivo e físico das crianças atendidas.</p> <p><b>Agosto:</b> Elaboramos, gravamos , editamos e postamos vídeo aula de atividades, (fundamentos básicos do vôlei) . Dessa forma a instituição, toda equipe de funcionários, professores e colaboradores tem se empenhado no “ terceiro setor”, para levar dignidade, orientação, informação, atividades e qualidade de vida as famílias atendidas, em um esforço diário e contínuo, para que nossa querida <b>São Jose do Rio Preto</b> supere esse período difícil, colaborando assim e se juntando aos órgãos ligados a prefeitura municipal que não estão poupando esforços nessa batalha, ressaltando aqui o trabalho da secretaria de assistência social, secretaria de saúde e através de nossas ações o grande trabalho da secretaria municipal de educação.</p> <p><b>Setembro:</b> São efeitos provocados pela iniciação esportiva na vida da criança se direcionam para duas vertentes: os benefícios ocasionados por uma iniciação orientada e comprometida com o desenvolvimento</p>
--	--	--	--	---



Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>bairro n. Esperança )Elaboração e correção de material didático pedagógico.</p> <p><b>Setembro:</b> Elaboração de vídeo aula, (coordenação motora fina ) com no máximo 4 pessoas por atividade e realização dentro de casa utilizando utensílios domésticos como baldes, garrafas pet , bolas de meia, etc. Vídeos – coordenação motora fina - desafios: Desafio do papel higiênico Desafio da garrafa; Desafio embaixadinhas; Desafios arremessam a cesta.</p> <p><b>Outubro:</b> Elaboração de vídeo aula, (coordenação fundamentos futebol e vôlei ) com no máximo 4 pessoas por atividade e realização dentro de casa utilizando utensílios domésticos como baldes, garrafas pet , bolas de meia, etc; Vídeos – fundamentos futebol e vôlei; Fundamentos futebol – drible / chute; Fundamentos futebol – passe / domínio de bola;Fundamentos vôlei – toque; Fundamentos vôlei – manchete;</p> <p><b>Novembro:</b> - Elaboração de vídeo aula, (coordenação fundamentos futebol e vôlei) com no máximo 4 pessoas por atividade e realização dentro de casa utilizando utensílios domésticos como baldes, garrafas pet , bolas de meia, etc. Vídeos – fundamentos basquete Fundamentos vôlei – saque (encerramento); Fundamentos basquete</p>	<p>integral da criança e os malefícios acarretados por uma iniciação esportiva pautada na especialização precoce, na orientação focada apenas nos resultados e pela alta cobrança dos envolvidos no processo.No entanto, são necessários novos estudos que possam identificar os efeitos da iniciação esportiva na infância para confirmação desses dados achados, para que se tenha então, uma melhor definição de qual caminho seguir em busca de uma iniciação esportiva completa e positiva para a criança. Tendo em vista os benefícios provenientes da iniciação esportiva, pode-se concluir que a sua prática acompanhada por profissionais qualificados, que respeitem os limites e as fases de desenvolvimento de cada criança, será de extrema importância para o desenvolvimento da criança nos aspectos cognitivos, afetivos, sociais e psicomotores.</p> <p><b>Outubro:</b> <b>Iniciação Esportiva-</b> Durante a infância, a criança passa pela sua maior fase de descoberta e exploração no que diz respeito ao seu desenvolvimento físico e cognitivo. A evolução das noções corporais e de sociabilidade é inerente ao esporte e tudo que ele tem a oferecer. Dessa forma, os movimentos e a dinâmica da iniciação esportiva são ferramentas valiosas para o avanço da criança.</p> <p><b>Novembro:</b> Elaboramos, gravamos, editamos e postamos vídeo aula de atividades, (fundamentos futebol e vôlei ) . Dessa</p>
--	--	--	--	---



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>– drible / condução de bola; Fundamentos basquete – passe de peito; Fundamentos basquete – passe picado <b>Dezembro:</b> Atividade nos diversos contextos históricos e sociais da iniciação esportiva; Fundamentos e exercícios básicos esportivos para uma cultura pelo exercício; Elaboração de vídeo aula, iniciação esportiva de jogos lúdicos; Vídeos fundamentos de iniciação esportiva que pode ser feito em casa.</p>	<p>forma a instituição, toda equipe de funcionários, professores e colaboradores tem se empenhado no “ terceiro setor”, para levar dignidade, orientação, informação, atividades e qualidade de vida as famílias atendidas, em um esforço diário e contínuo, para que nossa querida <b>São Jose do Rio Preto</b> supere esse período difícil de pandemia. <b>Dezembro:</b> Efeitos provocados pela iniciação esportiva na vida da criança se direcionam para duas vertentes: os benefícios ocasionados por uma iniciação orientada e comprometida com o desenvolvimento integral da criança e os malefícios acarretados por uma iniciação esportiva pautada na especialização precoce, na orientação focada apenas nos resultados e pela alta cobrança dos envolvidos no processo. No entanto, são necessários novos estudos que possam identificar os efeitos da iniciação esportiva na infância para confirmação desses dados achados, para que se tenha então, uma melhor definição de qual caminho seguir em busca de uma iniciação esportiva completa e positiva para a criança.Tendo em vista os benefícios provenientes da iniciação esportiva, pode-se concluir que a sua prática acompanhada por profissionais qualificados, que respeitem os limites e as fases de desenvolvimento de cada criança, será de extrema importância para o desenvolvimento da criança nos aspectos cognitivos, afetivos, sociais e psicomotores.</p>
--	--	--	--	--





Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<b>Oficina/Local</b>	<b>Metas</b>	<b>Ações desenvolvidas</b>	<b>Conclusão</b>
2.	CAPOEIRA CEU DAS ARTES E SEDE	<p><b>Fevereiro:</b> Alcançar um desenvolvimento físico, sendo coordenação motora, força, equilíbrio, agilidade e flexibilidade. Alcançar o desenvolvimento do ritmo musical, tempo e melodia.</p> <p><b>Março:</b> O desenvolvimento físico e psicológico; Coordenação motora e ritmo.</p> <p><b>Abril:</b> Vídeo aula da sequência dos treinos de capoeira; Coordenação motora e treinamento semanal três vezes na semana com duração de uma hora; Linguagem oral através das músicas composta para a capoeira.</p> <p><b>Maiο:</b> Os objetivos a alcançar e a prática dos movimentos e golpes da capoeira trabalhando a coordenação motora através da repetição diária dos mesmos trabalhar também a cooperação familiar; O desenvolvimento dos movimentos e golpes trabalha a cooperação familiar desenvolvendo laços afetivos mais fortes, além de trabalhar a concentração do aluno e movimentação do mesmo trazendo mais qualidade de vida.</p> <p><b>Junho:</b> Atrás do vídeo aulas nossa meta e fazer com que os alunos mesmo nesta época de isolamento social tenha a mesma qualidade de aula que antes era presencial e com isso dar continuidade na prática da capoeira e assim</p>	<p><b>Fevereiro:</b> Aulas de canto e instrumentos como berimbau, pandeiro, agogô, golpes e movimentos de capoeiras.</p> <p><b>Março:</b> Aula de instrumentos da capoeira, aula física, alongamento, fortalecimento e equilíbrio. Aula de cooperação coletiva.</p> <p><b>Abril:</b> De acordo com o planejamento mensal realizamos as atividades propostas para serem entregues para os educandos e executadas conforme consta nas redes sociais; Como atividade para a casa o educando praticou atividade física com golpes de capoeira e movimentos, três vezes na semana com uma hora de duração; Gravamos Vídeo aula para integração do educando com a família, para realizar em casa as atividades enviadas por meio do aplicativo whatsapp da OSC; Realizamos confecções de lembrancinha de para o dia das mães com garrafas PET; Elaboramos os conteúdos impressos e são entregues todas as segundas feiras na escola Cyrino Vaz de Lima</p> <p><b>Maiο:</b> Os movimentos serão desenvolvidos da seguinte maneira: A ginga deve ser executada durante 1 minuto com intervalo de 1 minuto com repetição de 10 vezes. O alongamento deve ser feito</p>	<p><b>Fevereiro:</b> Os alunos tiveram uma boa participação na aula e estão desenvolvendo a sua coordenação motora, força, equilíbrio, agilidade e a flexibilidade.</p> <p><b>Março:</b> Conclusão teve uma melhora em todos os aspectos esperados. Os alunos estão aceitando todos os objetivos implantados</p> <p><b>Abril:</b> Como consta no vídeo aula os exercícios praticados foram realizados conforme as instruções do educador, concluímos com sucesso, pois a maioria acompanhou as aulas online e está indo muito bem.</p> <p><b>Maiο:</b> A arte da capoeira, não precisa de material ou coisas do gênero, podendo ser feito em casa com familiares, sendo assim, tivemos um ótimo retorno.</p> <p><b>Junho</b> Conclui que apesar das aulas estarem sendo em vídeo aula os alunos estão praticando e se desenvolvendo a cada dia e assim mantendo a mesma qualidade de vida esperado com as aulas de capoeira oferecidas em vídeo aula com o crescimento mutuo do individuo praticante, estou satisfeito com os resultados alcançados pois nossa meta de participação e desenvolvimentos esta favorável para essa situação.</p> <p><b>Julho:</b> Tendo concluído todas as vídeos aulas, sendo assim tivemos um ótimo</p>





Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>chegarmos nas metas que já eram postas pra o ano de 2020 com aulas presenciais.</p> <p><b>Julho:</b> E com todo esse material que foi elaborado pesquisado e adaptado pra vídeo aula sem assim podemos atender os alunos do projeto e eles não fiquem sem as aula com a mesma qualidade que o projeto oferece tendo buscado uma forma cada dia melhor para a aceitação e prática deste novo método de aula , para que o continue tendo a mesa qualidade e não perca conteúdo praticaria nas aulas presenciais.</p> <p><b>Agosto:</b> Planejamos e elaboramos as atividades desenvolvidas de acordo com a habilidade de cada oficina. A oficina propõe as seguintes atividades: vídeo aulas de capoeira para os alunos do Projeto Mundo Novo Paraíso núcleo Ceu das Artes e Sede, pois neste período de isolamentos os alunos possam receber as aulas que antes eram presenciais, temos a oportunidade de manter o mesmo vínculo com o aluno mesmo em vídeo aula levando ao mesmo, as aulas que foi elaborada para o desenvolvimento dele esperado no projeto, com a mesma qualidade e dedicação e assim levar uma melhor qualidade de vida aos alunos.</p> <p><b>Setembro:</b> A oficina propõe as seguintes atividades: vídeo aulas de capoeira para os alunos do projeto mundo novo paraíso núcleo ceu das artes e sede, pois neste período</p>	<p>com o tempo de 10 segundos em cada posição. Os golpes e movimentos devem ser feito com calma e mais correto possível sempre se preocupando com a qualidade e perfeição de cada movimento e golpe, não pode ser feito de qualquer maneira, mesmo que não consiga corretamente tem que ser feito com dedicação, sendo assim a cada dia seu nível técnico ficará mais apurado. Os golpes e movimentos passados devem ser repetitivo dia sim e dia não com duração mínima de 30 minutos a 45 minutos.</p> <p><b>Junho:</b> As aulas oferecidas são a continuidade das aulas presenciais sendo, aula de alongamentos, fortalecimento muscular equilíbrio, força, desenvolvimento psicólogo sócio motor , aprendendo a ser , conhecer e a fazer ; Todas as aulas foram estudadas pesquisadas da melhor forma possível para ser executadas em ambiente familiar nas casas; Os golpes e movimentos seguem uma rotina de treinamento diário elaborado para cada turma na sua faixa etária de idade e respeitando sua capacidade física e motora.</p> <p><b>Julho:</b> As atividade desenvolvida das neste momento foram pesquisadas e elaboradas gravadas em vídeos aulas para que o aluno possa neste momento</p>	<p>aproveitamento dos alunos assim neste momento de pandemia e isolamento social o aluno através das vídeos aulas podem esta dando continuidade nas aulas oferecidas no projeto, tirando eles da ansiedade produzida por essa paralisação, levando eles a se desenvolverem mesmo estando em suas casa isolados.</p> <p><b>Agosto:</b> Todo o processo de aprendizado foi postado nas redes sociais para que o aluno tenha acesso e todas as atividades realizadas com isso eles possam ter seu desenvolvimento na capoeira normalizado, concluindo o treinamento proposto em todas as vídeo aulas, sendo assim levando os alunos a dar continuidade nas aulas que antes eram oferecidas presenciais pelo projeto e com isso não atrasar o processo de aprendizagem dos aluno.</p> <p><b>Setembro:</b> Todo o processo de aprendizado foi postado das redes sociais para que o aluno tenha acesso e todas as atividades realizadas com isso eles possam ter seu desenvolvimento na capoeira normalizado, concluindo o treinamento proposto nos vídeos aulas, sendo assim levando os alunos a dar continuidade nas aulas teóricas e práticas que antes eram oferecidas presenciais pelo projeto e com isso não atrasar o processo de aprendizagem dos aluno.</p> <p><b>Outubro:</b> Todo o processo de aprendizado foi postado das redes sociais para que o aluno</p>
--	--	--	--	---



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>de isolamentos os alunos possam receber as aulas que antes eram presenciais, temos a oportunidade de manter o mesmo vínculo com o aluno mesmo em vídeo aula levando ao mesmo, as aulas que foi elaborada para o desenvolvimento dele esperado no projeto, com a mesma qualidade e dedicação e assim levar uma melhor qualidade de vida aos alunos.</p> <p><b>Outubro:</b> Vídeo aulas de capoeira para os alunos do Projeto Mundo Novo Paraíso núcleo ceu das artes e sede, pois neste período de isolamentos os alunos possam receber as aulas que antes eram presenciais, temos a oportunidade de manter o mesmo vínculo com o aluno mesmo em vídeo aula levando ao mesmo, as aulas que foi elaborada para o desenvolvimento dele esperado no projeto, com a mesma qualidade e dedicação e assim levar uma melhor qualidade de vida aos alunos.</p> <p><b>Novembro:</b> Vídeo aulas de capoeira para os alunos do Projeto Mundo Novo Paraíso núcleo Ceu das artes e Sede, pois neste período de isolamentos os alunos possam receber as aulas que antes eram presenciais, temos a oportunidade de manter o mesmo vínculo com o aluno mesmo em vídeo aula levando ao mesmo, as aulas que foi elaborada para o desenvolvimento dele esperado no projeto, com a mesma qualidade e dedicação e assim levar uma melhor</p>	<p>de isolamento social dar continuidade nas aulas que antes eram presenciais nestas vídeos aulas foram passados sobre golpes movimentos e instrumentos usados na capoeira para a pratica na roda</p> <p><b>Agosto:</b> Vídeo 1 - Conteúdo: explicação sobre a atividade passada Vídeo 2 - Conteúdo: Coordenação motora e flexibilidade Vídeo 3 - Conteúdo: Golpes acrobáticos na capoeira Vídeo 4 - Conteúdo: Golpes e movimentos de equilíbrio</p> <p><b>Setembro:</b> Vídeo 1 - Conteúdo: Golpes e movimentos de capoeira Vídeo 2 - Conteúdo: Conhecendo a historia da capoeira Vídeo 3 - Conteúdo: Atividade historia da capoeira no Brasil Vídeo 4 - Conteúdo: Como se portar na roda de capoeira</p> <p><b>Outubro:</b> Vídeo 1 - Conteúdo: golpes chutados Vídeo 2 - Conteúdo: golpes giratórios Vídeo 3 - Conteúdo: sequencia de movimento de chão Vídeo 4 - Conteúdo: Sequência de golpes e movimento acrobático</p> <p><b>Novembro:</b> Vídeo 1 - Conteúdo: Toque de berimbau angola Vídeo 2 - Conteúdo: Toque de berimbau Iúna Vídeo 3 - Conteúdo: Toques de</p>	<p>tenha acesso e todas as atividades realizadas com isso eles possam ter seu desenvolvimento na capoeira normalizado, concluindo o treinamento proposto em todas as vídeo aulas, sendo assim levando os alunos a dar continuidade nas aulas que antes eram oferecidas presenciais pelo projeto e com isso não atrasar o processo de aprendizagem dos aluno.</p> <p><b>Novembro:</b> Todo o processo de aprendizado foi postado nas redes sociais para que o aluno tenha acesso e todas as atividades realizadas com isso eles possam ter seu desenvolvimento na capoeira normalizado, concluindo o treinamento proposto em todas as vídeo aulas, sendo assim levando os alunos a dar continuidade nas aulas teóricas e práticas que antes eram oferecidas presenciais pelo projeto e com isso não atrasar o processo de aprendizagem dos aluno.</p> <p><b>Dezembro:</b> Com essa prática o aluno terá uma performance dentro dos aspectos esperado para ele em relação a capoeira e seus fundamento, dando continuidade as aulas que antes eram presenciais.</p>
--	--	--	---	---



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<b>Oficina/Local</b>	<b>Metas</b>	<b>Ações desenvolvidas</b>	<b>Conclusão</b>
		qualidade de vida aos alunos. <b>Dezembro::</b> Com este momento que estamos passando não podemos parar o aprendizado dos alunos do Projeto, sendo assim. Toda meta que foi elaborada tenho a preocupação de realizar as aulas. Levando até o aluno os fundamentos e prática dos golpes e movimentos da capoeira, para que o aluno se desenvolva neste momento de isolamento social.	capoeira, são bento grande da regional Vídeo 4 - Conteúdo: Toque de berimbau Benguela <b>Dezembro::</b> Vídeo 1 - Conteúdo: o caxixi na capoeira Vídeo 2 - Conteúdo: o pandeiro na capoeira” Vídeo 3 - Conteúdo: o agogô na capoeira Vídeo 4 - Conteúdo: o atabaque na capoeira	
3.	MUSICALIZAÇÃO CEU DAS ARTES E SEDE	<b>Janeiro:</b> Trabalhar com músicas de cunho infantil <b>Fevereiro:</b> Jogos e brincadeiras; Leitura de contos e histórias Tertúlia <b>Março:</b> Trabalhar a musicalidade; Pesquisar sobre o Dia Internacional da Mulher; Pesquisar cantoras mulheres brasileiras; Pesquisar sobre contra o Corona Vírus. <b>Abril:</b> Trabalhar a musicalidade; Planejamento das atividades; Gravação dos Vídeos aulas; Elaboração dos materiais impressos complementando os vídeos aulas <b>Mai:</b> Desenvolver atividades com as crianças de formas alternativas como por meio das mídias sociais e por folhetos; Incentivar a composição de letras de rap; Trabalhar a criatividade; Proporcionar entretenimento às crianças; Com a devolutiva dos trabalhos desenvolvidos pelas crianças , vamos criar	<b>Janeiro:</b> Colônia de férias musicalização e composição de música e monitoria na piscina. <b>Fevereiro:</b> Desenhos e interpretação dos contos Tertúlia (Conto/ Vidência) <b>Março:</b> Criar poesias sobre a mulher; Criar músicas temáticas (Dia Internacional da Mulher); Criar uma música e uma coreografia Contra o Corona Vírus <b>Abril:</b> Desenvolvemos coreografias e criação da letra do rap conforme as competências e habilidades previstas na oficina; Planejamento das atividades a serem desenvolvidas; Trabalhamos a linguagem e escrita através da criação das letras inventadas pelo educando; Vídeo aula conforme consta nos site da OSC; Entrega dos materiais impressos com o conteúdo planejado e	<b>Janeiro:</b> Conclusão todas as oficinas foram feitas com muita dedicação por parte dos alunos e trabalho em equipe. <b>Fevereiro:</b> Conclusão trabalhou a criatividade, integração, reutilização de matérias descartáveis, incentivando o hábito da leitura. Os alunos ficaram entusiasmados na leitura e o conto de Tertúlia e divertiram nos jogos e brincadeiras recreativas. <b>Março:</b> O trabalho foi desenvolvido com excelência, pois os alunos se envolveram e adquiriram muito conhecimento. <b>Abril:</b> Conforme o planejamento foi realizado com êxito as atividades propostas conforme a orientação da SME, recebemos a devolutiva das crianças e da família conforme registrado no grupo de pais. <b>Mai:</b> Tivemos um ótimo retorno das crianças na



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>vídeos com os rap compostos por elas.</p> <p><b>Junho:</b> Propor atividades com música com temas Juninos e o RAP; Iniciar o trabalho do alfabeto das letras do Grafite; Preparar o escopo do roteiro das gravações do vídeo aulas; Definir o cenário, edições e organograma para os novos vídeos junto à coordenação.</p> <p><b>Julho:</b> Propor exercícios que trabalhem de maneira lúdica temas sugeridos fazendo os refletir sobre o assunto com letras de composição de músicas sobre o assunto; Curiosidade e Imaginação: Em especial no tema ECA 30 anos, as crianças terão acesso a informações sobre seus direitos e deveres criando novas perspectivas sobre o conteúdo. Pensamento crítico: Em especial no tema Homem do Campo, o exercício propõe as crianças refletirem sobre informações desconhecidas e sobre o bullying. Confecção de uma placa de aniversariantes para enfeitar os projetos; Elaboração do texto e letras musicais resumidos sobre o ECA, escolha do cenário, gravação de um vídeo explicativo e edição do vídeo. Confecção das sacolinhas de doces para entregar as crianças. Confecção de enfeites juninos. Exercício sobre Bullying com o tema Jeca Tatu. Festa Junina simbólica na frente da Escola Cyrino. Estudo sobre o ECA (Estatuto da Criança e Adolescente) Exercícios sobre os direitos e deveres do ECA (Estatuto da Criança e Adolescente)</p>	<p>complementando os vídeos aulas.</p> <p><b>Maio:</b> Por meio do folheto explicativo sobre o rap entregue às crianças obtiveram uma devolutiva e várias composições elaboradas por eles. Nas músicas que eles construíram o tema recorrente foi o covid-19. Percebemos a importante participação dos pais nesse processo que muitas vezes ajudam no envio das letras até pelo grupo de pais, e no orgulho demonstrado por eles na entrega das letras. Algumas composições serão contadas por mim que sou a professora de rap, incentivando-os e demonstrando que estamos trabalhando integrados mesmo à distância e faremos isto por meio de vídeos que serão postados na rede social do projeto; Pinturas decorativas nas paredes do projeto.</p> <p><b>Junho:</b> Receber as letras de rap feitas pelos alunos e fazer um vídeo para apresentar uma destas composições; Elaboração e enviar o folheto de exercício com alfabeto em letra ThrowUP de Grafite; Organizar o espaço (cenário) e o Roteiro para a gravação das vídeo-aulas e cronograma de gravação.</p> <p><b>Julho:</b> As atividades desenvolvidas foram referentes a ritmos musicais com a criação de letras para a composição de Rap sobre o assunto Bullying e ao aniversário de 30 anos do ECA (Estatuto da Criança e Adolescente).</p>	<p>atividade de rap com várias composições, inclusive eles gravaram vídeos cantando e as mães enviaram pelos grupos de whatsapp do projeto. A adesão a esta atividade alcançou o objetivo pedagógico e informativo.</p> <p><b>Junho:</b> Todas as atividades estão sendo realizadas com bastante dedicação pelas crianças e pelos profissionais, estamos possibilitando um fluxo de atividades que permite que as crianças possam continuar desenvolvendo seus potenciais mesmo vivenciando a situação de isolamento social, e também ao aprimorar a qualidade da gravação das vídeos-aulas conseguiremos aperfeiçoar essa integração.</p> <p><b>Julho:</b> As atividades obtiveram êxito, pois foram realizadas pelas crianças, pois houve comentários delas inclusive nos grupos do whatsapp sobre o tema.</p> <p><b>Agosto:</b> O material impresso e os vídeos permitiram aos alunos, mesmo em isolamento, que eles tivessem acesso a um conteúdo de qualidade desenvolvido e planejado por toda equipe do projeto.</p> <p><b>Setembro:</b> As atividades impressas e os vídeos proporcionaram aos alunos acessos ao conteúdo com fácil entendimento. Facilitando o conhecimento das atividades neste momento de pandemia em que as crianças estão em casa.</p>
--	--	---	---	---



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>Gravação vídeo aula dos outros professores; Exercícios para a composição de um RAP do ECA (Estatuto da Criança e Adolescente); Gravação vídeo aula dos outros professores.</p> <p><b>Agosto:</b> Exercício com a temática do Dia do Cantor. Apresentação de algumas vertentes musicais e proposta de pesquisa sobre os cantores favoritos; Pesquisa e elaboração do material impresso a temática da Amizade; Pesquisa e elaboração de músicas que homenageiam os pais; Pesquisa e elaboração do material impresso explicando sobre alguns conceitos, histórias, canções e personagens do mês do Folclore por meio de uma paródia; Pesquisa e elaboração do material impresso sobre o Dia do Artista (24 de agosto).</p> <p><b>Setembro:</b> Elaboração do material impresso sobre Amazônia; Elaboração e gravação do vídeo aula com o tema Amazônia; Elaboração do material impresso sobre a história da Pipa; Elaboração e gravação sobre o tema da Pipa; Elaboração do material impresso sobre o Dia da Árvore; Elaboração e gravação sobre o Dia da Árvore; Planejamento das atividades para o mês.</p> <p><b>Outubro:</b> Elaboração do material sobre Outubro Rosa; Elaboração do material gráfico sobre a Música; Elaboração do material</p>	<p>No tema Bullying trabalhamos em cima do nome da música Jeca Tatu desmistificando e propondo uma reflexão ao termo, que muitas vezes é atribuído ao homem do campo. É preciso apresentar as crianças um pouco da cultura do povo do campo para que eles conheçam esse modo de vida e possam respeitar as diferenças; sobre o ECA os exercícios trabalharam a criatividade musical e atenção enquanto também informavam sobre os direitos e deveres das crianças e adolescentes.</p> <p><b>Agosto:</b> As atividades desenvolvidas nestes meses foram referentes a algumas datas importantes com o Dia dos Pais e o Dia Internacional da Amizade, o dia do Cantor, do Artista e sobre o Folclore.</p> <p><b>Setembro:</b> As atividades desenvolvidas nestes meses foram referentes a algumas datas importantes com o Dia da Árvore e sobre temas como Amazônia e Meio Ambiente e a História da Pipa.</p> <p><b>Outubro:</b> As atividades desenvolvidas nestes meses foram referentes a algumas datas importantes como o Dia da Música, sobre outubro Rosa e sobre temas como o Dia da Criança, dos Professores e o Halloween; No dia 01 de outubro celebra-se o Dia Internacional da Música, instituído em 1975 pelo Internacional Music Council, organização não governamental fundada</p>	<p><b>Outubro:</b> As atividades impresso permitiram aos alunos, mesmo com a suspensão, que eles tenham acesso a um conteúdo de qualidade desenvolvido e planejado por toda equipe do projeto.</p> <p><b>Novembro:</b> A atividade pedagógica impressa e os vídeos permitiram aos educandos, mesmo em isolamento, tenham acesso a um conteúdo de qualidade desenvolvido e planejado por toda equipe do projeto.</p> <p><b>Dezembro:</b> Os vídeos permitiram que os alunos em situação de isolamento social tenham acesso de conteúdo de qualidade e sendo planejado por toda equipe do projeto.</p>
--	--	---	--	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>impresso sobre o Dia da Criança; Elaboração do material impresso do Dia do Professor; Elaboração do material gráfico sobre o Halloween.</p> <p><b>Novembro:</b> Elaborar o material gráfico sobre o Dia do Conselheiro Tutelar; Elaborar e gravar vídeo aula com o tema do Dia da Consciência Negra; Elaborar do vídeo e gravação com o tema Gentileza; Elaborar o material sobre a Eleição para escolha de cargos governamentais.</p> <p><b>Dezembro:</b> Elaborar o vídeo aula sobre o Rap Gospel. Em inglês, "gospel", derivada do inglês "God-spell" que significa Deus soeleta, e as pessoas fazem alusão como o Evangelho bíblico que nos narra as "boas novas ao mundo". Quando esse estilo musical é cantado em forma de RAP ele se expressa em uma de suas formas mais genuínas, pois vai direto aos povos, levando a mensagem de esperança a muitos que se encontram em situação de vulnerabilidade social. Elaborar o vídeo aula sobre o tema da Consciência Negra. Frases racistas fazem parte do universo dos alunos pela herança escravocrata de nossa sociedade. Esses conceitos foram se perpetuando por falta de reflexão e atualmente muitos a reproduzem desconsiderando sua origem preconceituosa. Esta temática está apresentada para que o aluno possa desenvolver músicas que digam não ao racismo; Elaborar e gravar o vídeo sobre o</p>	<p>com o apoio da UNESCO, com o objetivo de promover valores de paz e amizade por intermédio da música. Se pararmos para perceber os sons que estão a nossa volta, concluiremos que a música é parte integrante da nossa vida; Outubro Rosa é uma campanha anual realizada mundialmente em outubro, com a intenção de alertar a sociedade sobre o diagnóstico precoce do câncer de mama. A mobilização visa também à disseminação de dados preventivos e ressalta a importância de olhar com atenção para a saúde, além de lutar por direitos como o atendimento médico e o suporte emocional, garantindo um tratamento de qualidade. Nos séculos XII e XIII, não se afirmava a representação positiva da ideia de "ser criança". Até mesmo as estátuas eram ornamentadas com o corpo de adulto. Mas, é somente no final do século XVI e início do XVII que surge uma radical mudança na pedagogia familiar e social. A criança havia conseguido um lugar junto aos seus pais. A criança, nessa época, tornou-se um elemento indispensável à vida cotidiana, além do que a vida familiar se estendeu a quase toda a sociedade; A criança é um ser em construção e que irá se construindo por toda a vida. Sua aprendizagem se dará em momentos de atividades individuais e atividades coletivas. Contudo, a fase da vida infantil reserva algumas peculiaridades no desenvolvimento</p>	
--	--	---	---	--





Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>Dia da Família. A família é um agrupamento de pessoas unidas por laços biológicos, ancestrais, legais ou afetivos. A família vem-se transformando através dos tempos, acompanhando as mudanças religiosas, econômicas e socioculturais do contexto em que se encontram inseridas. Esta é um espaço sociocultural que pode ser continuamente renovado e reconstruído. Elaborar o vídeo aula sobre os Direitos Humanos. Direitos Humanos são os direitos do homem. Diria que são direitos que visam resguardar os valores mais preciosos da pessoa humana, ou seja, direitos que visam resguardar a solidariedade, a igualdade, a fraternidade, a liberdade, a dignidade da pessoa humana. Elaborar e gravar o vídeo sobre as Estações do Ano. Para o francês Claude Monet (1840 – 1926) o despertar da primavera era a maior de todas as fontes de inspiração. Ele desenvolveu seu mundo de cores e nuances pintando junto à natureza. Além deles vários artistas se inspiraram nas estações a exemplo de Vivaldi que compôs as Quatro Estações que se tornou um clássico mundial.</p>	<p>físico, motor e cognitivo: o modo de construção do conhecimento, de percepção e ação no mundo, que faz da criança um ser humano diferente do adulto, por isso elas devem ser educadas de um modo que respeite suas peculiaridades, através de brincadeiras, faz de conta, através do lúdico e de forma prazerosa. Seus direitos devem ser respeitados e sua integridade preservada. O Dia do Professor é comemorado no Brasil em 15 de outubro. A data celebra a importância dos profissionais da educação que auxiliam na formação de diversas pessoas. Dia das Bruxas dia é comemorado em diversos outros países do mundo, inclusive o Brasil, onde hábitos como o de ir de porta em porta atrás de doces, enfeitar as casas com adereços "assustadores" e participar de festas a fantasia vêm se tornando mais comuns.</p> <p><b>Novembro:</b> As atividades desenvolvidas nestes meses foram referentes a algumas datas importantes como o Dia do Conselheiro Tutelar, o Mês da Consciência Negra, Gentileza e Eleição. Todos os temas apresentados são potencializadores de criticidade para que os alunos tenham condições de comporem as letras dentro dos temas específicos. Por meio destes conteúdos conseguimos acessar os alunos diretamente com atividades impressas e vídeo aulas neste momento</p>	
--	--	--	--	--





Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			de pandemia. <b>Dezembro:</b> As atividades desenvolvidas nestes meses foram referentes a alguns temas importantes como a Consciência Negra, a Família, os Direitos Humanos e as Estações do ano para que estes conteúdos apresentados aos alunos fomentassem a composição das letras das músicas.	
	<b>Oficina/Local</b>	<b>Metas</b>	<b>Ações desenvolvidas</b>	<b>Conclusão</b>
4.	OFICINA DE ARTES – DESENHO E PINTURA SEDE E CEU DAS ARTES	<b>Janeiro:</b> Colônia de Férias; Desenvolvimento da área cognitiva das crianças. <b>Fevereiro:</b> Desenvolver a coordenação motora; Estimular a criatividade e habilidade manual; Noções de espaço; Trabalhar a Concentração na elaboração dos trabalhos <b>Março:</b> Trabalhar noções de espaço e coordenação motora; Desenvolver habilidades manuais Conscientização sobre o Dia da Mulher e o Dia da Água; Confecção de um vaso ou porta- retrato de palito de sorvete Pintura com barbante; Mosaico de papel forma uma flor. <b>Abril:</b> Fazer vídeo para os alunos, ensinando a fazer um brinquedo com garrafa pet (vai- vem);Reciclagem de materiais descartáveis;Conscientização da prevenção do meio ambiente; <b>Maiο:</b> Aprender a desenhar formas;Aprender sobre reciclar material descartável, pintar,	<b>Janeiro:</b> Pique- esconde; Morto- vivo Estátua; Jogo da velha usando garrafa pet; Pintura com barbante e balança caixão. <b>Fevereiro:</b> Mascaras de carnaval em EVA de lantejoulas. <b>Março:</b> Cartão/Flor do Dia da Mulher Trabalho de colagem em papel crepom Boneco bate palmas Gotinha d’agua Utilização de palitos de sorvete, colar e pintar e decorar; Desenvolver com o barbante figuras aleatórias; Colar e separar papel para criar. <b>Abril:</b> De acordo com o planejamento mensal realizamos as atividades propostas para serem entregues para os educandos e executadas conforme consta nas redes sociais;Como atividade para a casa o educando praticou atividade de artesanato confeccionando lembrancinha para o dia das mães e jogo	<b>Janeiro:</b> Conclusão fazer com que o aluno brinque e desenvolva as habilidades e o convívio que seja fortalecido entre eles. Resgatando as brincadeiras antigas. <b>Fevereiro:</b> Os alunos atenderam o esperado de forma satisfatória, participativos e interessados. <b>Março:</b> Os alunos se mostraram bem interessados nos trabalhos apresentados, participando com empenho das atividades e satisfeitos por levarem a lembrança do Dia da Mulher para a casa e o boneco Gotinha d’agua servindo como conscientização de como economizar e preservar. <b>Abril:</b> Concluimos o vídeo com o brinquedo garrafa pet(Vai- vem), e os alunos divertiram em suas casas. <b>Maiο:</b> Tivemos o retorno esperado, com fotos e vídeos das atividades feitas dos alunos. <b>Junho:</b> As crianças receberam as atividades



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>completar, recortar e colar;De pintar: aprendendo a usar as cores e identifica- lãs; De recortar e colar: aprendendo a recortar na linha correta e a colar certo; Desenvolvendo técnicas de desenho, formas e complemento.</p> <p><b>Junho:</b> Despertar uma consciência ecológica para que os alunos possam agir de forma correta no processo de preservação do meio ambiente e também passar suas famílias e comunidade; Mostrar que a reciclagem traz inúmeros benefícios para a sociedade, reduzindo o lixo enviado aos aterros sanitários e ajudando a manter a cidade limpa; Utilizar material reciclável no dia-a-dia; Desenvolver a habilidade manual usando pintura, recorte e colagem na montagem da atividade impressa; Estimular o interesse para a preservação ambiental; As atividades impressas visam entreter o aluno em casa de forma lúdica, neste período de quarentena; Estimular a coordenação motora com pintura, recorte e colagem; Mostrar que podemos usar a criatividade a partir de materiais recicláveis para fazer brinquedos bem divertidos; As atividades impressas levadas aem os alunos despertam de forma lúdica a criatividade e a habilidade manual;Despertar noções de preservação ambiental e como fazer atividades a partir de materiais que seriam jogados no lixo; Estimular através de vídeo aula a concentração e a</p>	<p>vai e vem;Confecção de coelho da páscoa; Gravamos Vídeo aula para integração do educando com a família, para realizar atividades em casa; Elaboramos os conteúdos impressos e são entregues todas as segundas feiras na escola Cyrino Vaz de Lima</p> <p><b>Mai:</b> Gravar vídeo para ensinar a fazer brinquedos: como binóculos de rolo de papel higiênico, jogo de velha usando tampinhas e papelão. Enviando material impresso para complementar e pintar e recorta e com habilidade para montar e colar para ficar bonito. Competência de olhar o desenho e entender, pois foi determinada para cada turma uma atividade diferente; Turma 1= Desenhos para completar o pontilhado podendo assim aprender os traços e pintar usando a criatividade; Turma 2= Pintar, recortar e montar (Jacaré), usar as cores certas, recortar e juntar as partes, formando a figura; Turma 3= Um rosto e tem que escolher as partes e completar a figura usando a criatividade em montar e depois pintando.</p> <p><b>Junho:</b> Vídeo aula ensinando como fazer brinquedo de bolinha de sabão a partir de garrafa pet e receita como preparar o líquido de sabão com dicas proporção matemática;Atividade impressa enviada aos alunos: desenhos impressos para pintar, recortar e colar para contenção</p>	<p>impressas e fizeram a devolutiva com várias fotos e vídeo, mostrando que gostaram muito.</p> <p><b>Julho:</b> As atividades foram realizadas de acordo com o planejado. Tendo em vista as devolutivas, vemos que as crianças gostaram muito das atividades.</p> <p><b>Agosto:</b> As atividades foram realizadas de acordo com o planejado. Tendo em vista as devolutivas dos alunos vemos como positivo o trabalho realizado.</p> <p><b>Setembro:</b> As atividades foram realizadas de acordo com o planejado. Este trabalho realizado juntamente com a professora Joana foi muito produtivo. Ficamos surpresas com a criatividade dos alunos que de forma interessante fizeram a colagem com figuras e desenhos bem bonitos. A participação dos alunos foi muito gratificante, tendo em vista o grande número de devolutivas. As atividades impressas também tiveram muitas devolutivas, que mostra que está sendo bem aceita pelos alunos.</p> <p><b>Outubro:</b> Ajudar na concentração, coordenação motora, habilidade cognitiva e criatividade, também motivar os alunos a trabalharem com diversos tipos de materiais.</p> <p><b>Novembro:</b> As atividades foram realizadas de acordo com o planejado. O vídeo aulas tem tido muitas visualização e likes, tem sido bem aceitas por serem focadas em</p>
--	--	--	--	---



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>coordenação motora para fazer macramê (pulseira); Despertar para fazer festa típica através de personagens juninos com pintura, recorte e colagem; Fazer em brinquedo com material de fácil acesso para entreter de forma lúdica e divertida; Os desenhos impressos destinados aos alunos estimular a coordenação motora através da pintura com lápis de cor ou giz de cera; e também a criatividade para a montagem dos bonecos; O vídeo aula ensina aos alunos como fazer um brinquedo divertido para interagir com os irmãos ou até mesmo sozinhos.</p> <p><b>Julho:</b> Através de atividades impressas trabalharem a coordenação motora, agilidade e percepção espacial. Despertar para uma resolução de operações matemáticas associados às cores, visando desenvolver o raciocínio lógico-matemático. Produzir brinquedos e jogos que desenvolvem o raciocínio lógico, a capacidade de observação, atenção e concentração. Despertar o aluno para a criação de brinquedos e jogos à partir de materiais recicláveis de fácil acesso encontrados em casa e na mochila escolar. Envolver os familiares na construção do brinquedo e estimular maior interação entre eles. Desenvolver afetividade, autoestima, otimismo e empatia através da atividade Dia do Amigo.</p> <p><b>Agosto:</b> Através de atividades impressas</p>	<p>de um fantoche de papel; Turma I- Tubarão Tunico, Turma II- Girafa Gina, Turma III- Vaquinha Tita. Gravação de um vídeo em agradecimento as devolutivas das atividades da semana anterior. Foi feito o cenário de um chiqueirinho e colocado todos os porquinhos feitos pelos alunos; Atividade impressa enviada aos alunos para pintar com cores primárias, recortar e colar resultado em animais em 2 D bem divertidos; Tartaruga e seu filhote Coelhinho; Ursinho. Gravação de vídeo aula ensinando o aluno como fazer um Bilboquê a partir de garrafa PET e materiais bem simples que eles possam ter em casa e na mochila escolar; Foram passadas as proporções e dicas de como decorar o brinquedo para deixa-lo mais bonito; Vídeo aula= Pulseira Macramê utilizando materiais que facilmente o aluno tem em casa, foi ensinado o passo a passo de como fazer uma pulseira com a técnica de macramê. Com esse trabalho manual o aluno exercita a coordenação motora e a concentração através de vários nos feitos para formar a pulseira; Material impresso enviado aos alunos: Turma I- “CASINHA” desenho para o aluno pintar, recortar e colar um quadro desenhado por ele a sua família; em referência ao dia da família</p>	<p>reaproveitamento de materiais recicláveis por serem fáceis de fazer; e também por serem brinquedos interessantes e divertidos. As atividades impressas também tiveram muitas devolutivas, que mostra que está sendo bem aceita pelos alunos.</p> <p><b>Dezembro:</b> Desenvolver a coordenação motora, habilidades e a criatividade em desenhar, pintar, recortar e montar.</p>
--	--	--	---	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>trabalharem a coordenação motora, a criatividade. Identificar figuras geométricas básicas. Despertar o aluno para o Folclore Brasileiro. Estimular a criatividade para a criação de uma lembrancinha para o Dia dos Pais. Ativar o desenvolvimento cognitivo e a percepção espacial para colorir e montar as atividades. Exercitar o raciocínio lógico e a concentração para resolver enigmas e caça palavras; Despertar o aluno para a criação de brinquedos a partir de materiais recicláveis de fácil acesso, encontrados em casa e na mochila escolar; Mostrar que podemos criar diversos brinquedos a partir de um mesmo mecanismo.</p> <p><b>Setembro:</b> Planejamos e elaboramos as atividades desenvolvidas de acordo com a habilidade de cada oficina. A Oficina propõe as seguintes atividades: Através de atividades impressas, trabalhar a coordenação motora e o raciocínio lógico usando Palavras Cruzadas com questões sobre a Independência do Brasil e o amor à nossa pátria. Através de colagem com papel crepom, despertar o espírito de cooperação para formar o mosaico da Bandeira do Brasil. Estimular a criatividade com atividades de pintura e construção da “Viseira Brasil”. Despertar no aluno, o interesse pela Semana da Pátria com o sentimento de amor e patriotismo. Mostrar o quanto é importante a participação de todos para se obter um</p>	<p>comemorando dia 15 de maio; Turma II- “ PINTINHO LEO”-Desenho do pintinho para colorir e fazer colagem com pedacinhos de casca de ovo na parte indicada; Turma III-“ OVELHINHA OLGA ”- Desenho de ovelha para colorir e fazer colagem com bolinhas de papel higiênico na parte indicada; Atividades impressas foi enviada aos alunos para pintura, recorte e colagem de personagem articulados típicos de Festa Junina possibilitando que eles brinquem usando a imaginação; Espantalho Junino; Zeca Caipira; Chiquinha Caipira; Em vídeo aula foi ensinado como fazer um pássaro que voa como uma pipa ou aviãozinho de folha de sulfite ou folha de caderno; Foi orientado como fazer a montagem e a decoração do pássaro usando folhas de revista ou jornal para ficar bem colorido; O pássaro depois de amarrado a um pedaço de linha ou barbante o que permite que a criança brinque como se fosse pipa.</p> <p><b>Julho:</b> Material Impresso: Desenho Mágico. Imagens divididas em várias partes para colorir. Cada parte contém um número ou operação matemática para resolver. O número ou resultado encontrado corresponde a uma cor definida na tabela. O desenho é colorido conforma as cores correspondes, criando assim</p>	
--	--	---	---	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>ótimo resultado, produzindo assim o painel em homenagem a Semana da Pátria.</p> <p>Ativar o desenvolvimento cognitivo, a percepção espacial e a criatividade para colorir e fazer colagem com folhas de árvores em comemoração do Dia da Árvore.</p> <p>Informar e questionar sobre preservação e respeito ao Meio Ambiente.</p> <p><b>Outubro:</b></p> <p>Pesquisar material sobre flores recicláveis e atividade relacionada à primavera;</p> <p>Pesquisar sobre como fazer girassol reciclado e pesquisar sobre o dia do trânsito;</p> <p>Pesquisar sobre a natureza para ensinar a desenvolver a atividade a ser gravado, pesquisar material a ser impresso do dia das crianças;</p> <p>Selecionar atividade para o dia dos professores, pesquisando sobre flores recicladas.</p> <p><b>Novembro:</b></p> <p>Planejamos e elaboramos as atividades desenvolvidas de acordo com a habilidade de cada oficina. A Oficina propõe as seguintes atividades:</p> <p><u>Material Impresso:</u></p> <p>Exercitar o raciocínio lógico e a concentração.</p> <p>Desenvolver a linguagem e ampliar o vocabulário.</p> <p>Apresentar uma cultura diferente e estimular o respeito por tradições e religiões diversas.</p>	<p>um desenho mágico.</p> <p>Turma 1 – Caracol: números</p> <p>Turma 2 – Planeta Terra: Adição</p> <p>Turma 3 – Urso: Multiplicação</p> <p>Ligue os Pontos.</p> <p>Imagens de Super Heróis e Personagens para ligar os pontos obedecendo uma ordem sequencial até aparecer o desenho para ser colorido com criatividade.</p> <p>Turma 1 – Homem Aranha e Minnie</p> <p>Turma 2 – Super Homem e Alef</p> <p>Turma 3 – Batman e Frozen</p> <p>Desenho para Colorir:</p> <p>Imagens para colorir referente ao “Dia do Amigo” com mensagens sobre a importância da amizade.</p> <p>Meninos e Turma da Mônica</p> <p>Meninas e Turma da Mônica inclusão</p> <p>Labirinto “Piratas”:</p> <p>Imagens com labirinto e desenho que desenvolvem a atenção, concentração, direcionamento e sentido.</p> <p>Labirinto com sequência alfabética e Desenho Pirata para colorir.</p> <p>Labirinto em forma de Caveira e Pirata para colorir e montar.</p> <p>Cruzadinhas Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA:</p> <p>Palavras Cruzadas sobre os direitos e deveres da criança e do adolescente defendido pelo estatuto.</p> <p>Videoaulas:</p> <p>Dominó Colorido:</p> <p>O aluno aprendeu como fazer um jogo de dominó a partir de caixa de papelão e</p>	
--	--	--	--	--



Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<p>Estimular a imaginação e a curiosidade pela cultura popular e nosso folclore. Incentivar atitudes de prevenção ao Aedes Aegypti e contribuir com a preservação da saúde de todos. Trabalhar a coordenação motora e a apropriação da leitura e da escrita. Ampliar a interpretação de texto e o vocabulário. Despertar para o civismo e o conhecimento sobre os símbolos nacionais. <u>Vídeo aula:</u> Usar a criatividade e a habilidade manual para criar brinquedos com materiais recicláveis. Despertar no aluno a consciência ambiental para atitude de valorização e respeito ao meio ambiente. Ampliar a agilidade e a percepção espacial através do artesanato. Estimular o raciocínio lógico e matemático, a observação e a concentração. Incentivar a sociabilidade e comunicação do aluno através de jogos de tabuleiro. Trabalhar as formas geométricas círculo na construção de um alvo, e quadrado na construção de um dado. <b>Dezembro:</b> Prestar auxílio ao aluno por meio do canal de comunicação e por telefone; Desenvolver atividades em que o aluno possa fazer em casa; Usar sempre material acessível ao aluno para que possa desenvolver a atividade; Desenvolver a criatividade, percepção visual, coordenação motora etc.</p>	<p>tampinha de garrafa PET. Foi ensinado como riscar e cortar as peças usando quadrados e retângulos de forma ordenada, e também. Como a enumeração lógica usando ordens crescente e decrescente. Gira-gira Foi ensinado como fazer um disco giratório a partir de um círculo de papelão decorado com pintura de lápis de cor usando cores primárias e colagem com papéis coloridos feitos de folha de revista. Feito dois furos no disco e encaixado um pedaço de barbante, o aluno pode dar início esta brincadeira que estimula a concentração e agilidade através dos movimentos para fazer o disco girar. Foguete de Sopro: O aluno aprendeu como desenhar o foguete a partir de um retângulo e fazer os detalhes das demais partes, a pintura e recorte. Foi ensinado como fazer o suporte que vai colado no foguete, onde encaixado um canudo plástico ao soprar faz com que o foguete saia voando. Esta atividade estimula a concentração, coordenação motora e criatividade. Jogo da Velha. A professora ensinou como fazer um tabuleiro de jogo da velha usando materiais recicláveis (bandeja de isopor e tampinhas de garrafa PET), facilmente encontrados em casa para incentivar a participação do aluno. Ressaltou a importância da reutilização de materiais que iriam parar</p>	
--	--	--	--



Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>o lixo e que se tornam brinquedos divertidos e sem custo. Foram ensinados como traçar linhas paralelas e perpendiculares para a construção do tabuleiro e o objetivo de formar sequência horizontal, vertical ou diagonal com as tampinhas de mesma cor para ganhar o jogo. Este é um jogo de raciocínio e estratégia e que trabalha o senso de lógica e planejamento para realizar as jogadas.</p> <p>Pista de Corrida em Dobradura de Papel A professora ensinou o passo-a-passo de como montar e decorar o brinquedo. Ao movimentar a pista de corrida faz com que o personagem se desloque até a linha de chegada. Esta atividade estimula a imaginação, a coordenação motora e a criatividade usando materiais bem simples, encontrados na mochila escolar. Víde de agradecimentos às devolutivas: Espantalho Junino. Visando parabenizar e agradeceu os alunos pela participação, interagindo e incentivando outras devolutivas.</p> <p><b>Agosto:</b> <u>- Material Impresso:</u> . Dobradura de Papel: Cachorrinhos: Imagens com 2 cachorrinhos para serem pintados e recortados na linha indicada. Para fazer a dobradura segue o passo a passo e assim se forma um cartão. Sugere-se então que o aluno escreva uma mensagem de carinho para quem ama no espaço reservado na língua do cachorrinho.</p>	
--	--	--	---	--





Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>. Cartão para o Dia dos Pais: Imagem de uma camisa e gravatas para serem pintadas. O aluno deve recortar e dobrar o cartão conforme indicado na figura e colar a gravata escolhida na camisa para formar o cartão. A professora orienta o aluno a escrever na parte de dentro do cartão, uma mensagem de carinho para o papai.</p> <p>. Aquário - Desenho para colorir, recortar e montar: Imagens de um aquário, peixes, baú com tesouro e plantas aquáticas para colorir. Após a pintura, os peixes e o baú serão recortados e colados dentro do aquário, formando assim um quadro em que o aluno dispõe as peças usando a criatividade.</p> <p>. Quebra Cuca Folclórico + Caça Palavras: Atividade que informa ao aluno sobre o Folclore Brasileiro que é comemorado dia 22 de agosto e que traz 2 questões para serem solucionadas: - Quebra Cuca: associando personagens folclóricos a numerais após resolver charadas de Raciocínio lógico. - Caça Palavras: com nomes de personagens folclóricos onde o aluno identifica e organiza as letras que compõem a palavra solicitada.</p> <p>. Móbile Gatinhos: Imagem com 2 gatos para serem pintados, recortados e montados de forma lógica, criando um móbile onde a</p>	
--	--	--	---	--



Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>cauda do animal fica pendurada em espiral.</p> <p><u>- Videoaulas:</u></p> <p>. Porta Celular – Super Pai: O aluno aprendeu como fazer um porta-celular em EVA para presentear o pai ou alguém que ele tenha como figura de pai (avó, tio, irmão mais velho, padrinho, etc.), por ocasião do Dia dos Pais. Foram passadas as medidas do suporte e como fazer o encaixe para o carregador. Foi usado como tema para decorar, o símbolo do Super Homem. A professora ensinou como desenhar este símbolo, passando as medidas e explicado o passo a passo de cada detalhe e também de como pintar. O suporte foi decorado com o símbolo e finalizado. A professora deu dicas de como fazer o mesmo porta-celular decorando com temas diferentes, para presentear outras pessoas queridas ou para ele mesmo. Foi passada sugestão de fazer a mesma atividade usando tecido jeans de uma perna de calça que virou bermuda, mostrando que podemos reutilizar vários materiais que certamente iriam para o lixo.</p> <p>. Sapo Pula Pula: Foi ensinado como fazer o brinquedo Sapo Pula Pula a partir de uma garrafa PET. O desenho de um sapo é colado na ponta de um canudo plástico e este encaixado em uma abertura feita na tampa da garrafa, que ao ser apertada faz o mecanismo de movimentar o</p>	
--	--	--	--	--



Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>canudo para cima e para baixo fazendo o sapo “pular”. A professora ensinou o passo a passo para a montagem desse mecanismo. Para desenhar o sapo, foi passada a medida e a forma de como fazer uma figura oval para depois acrescentar as pernas, olhos e boca do sapo. Para decorar o sapo, vários materiais foram apresentados como opção para facilitar a confecção do bichinho. A música “Cros Croc/Sapo Pula Pula” foi associada ao brinquedo para deixar a atividade mais divertida. A professora fez também uma pulga e montou o mesmo mecanismo, dando assim mais uma opção para o aluno usar a criatividade na possibilidade de fazer diferentes personagens. O movimento da pulga foi associado a música “Pula Pulguinha”. A professora lançou um desafio para que os alunos façam o brinquedo, tirem uma foto ou gravem um vídeo e enviem para o Projeto.</p> <p>. Pula Saci: O aluno aprendeu como fazer o brinquedo Pula Saci, utilizando uma garrafa PET, palito de sorvete, espeto de bambu, elástico e rolinho de papel higiênico. A professora mostrou o passo a passo para fazer o mecanismo que faz o Saci Pererê “saltar”. O saci foi feito com rolinho de papel higiênico e encapado com folha de revista. A professora ensinou como traçar e recortar a bermuda e o gorro mágico do saci e como fazer os demais detalhes do</p>	
--	--	--	--	--



Projeto

**Paraiso** ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>personagem, que ao ser colocado no mecanismo e acionado, faz com que ele dê um “salto”. Foi solicitado ao aluno que ao fazer a atividade, tire uma foto ou grave um vídeo e envie ao Projeto.</p> <p>. Borboletas de Papel: A professora ensinou como fazer uma borboleta de papel em um mecanismo que a faz movimentar as asas. Foi ensinado como fazer o desenho e como usar a técnica de “espelhar” para transferir os detalhes de uma asa para outra, de forma que fiquem iguais. A professora orientou como fazer a pintura usando a técnica “degrade” ou “esfumado”. Foi ensinado o passo a passo de como montar o mecanismo feito de canudo plástico que possibilita dar movimento nas asas da borboleta. Foi associada a música “Borboletas Musica Infantil” ao movimento do brinquedo para de uma forma lúdica, deixar a atividade mais interessante. A professora solicitou ao aluno que ao fazer a atividade, tire foto ou grave um vídeo e envie ao Projeto.</p> <p><b>Setembro:</b> <u>Material Impresso:</u> Cruzadinhas da Semana da Pátria: Imagem de uma “Cruzadinha da Semana da Pátria”, com questões sobre a Independência do Brasil e o amor à nossa Pátria, onde o aluno deverá completar as frases dando sentido a elas para depois responder a cruzadinha. Colagem com papel crepom para a</p>	
--	--	--	---	--



Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>formação da Bandeira do Brasil: Folha de papel sulfite desenhada e com instruções de colagem de acordo com a formação do mosaico da Bandeira do Brasil. Cada aluno deverá decorar uma folha, que ao serem agrupadas na parede do Projeto, vai ser formada a Bandeira do Brasil. Esta colagem poderá ser feita usando o papel crepom recortado no formato de quadrados, triângulos, bolinhas ou da maneira mais criativa que o aluno conseguir.</p> <p>Viseira Brasil - Desenho para colorir, recortar e montar: Imagem de uma viseira com a palavra BRASIL para colorir, usando as cores da bandeira brasileira; recortar e montar usando a criatividade. Um texto cita as cores da Bandeira do Brasil e o que cada uma representa: a natureza, o ouro e riquezas, o céu e a paz que deve reinar. De forma lúdica, esta atividade desperta no aluno o sentimento de amor e patriotismo evidenciado na Semana da Pátria.</p> <p>Dia da Árvore – Desenho para Colorir e fazer Colagem: Imagem de uma paisagem com árvore, pássaros, borboletas, flores e vegetação para serem pintados bem coloridos. Para a copa da árvore foi sugerido que fosse feito colagem com folhas encontradas caídas no chão para não prejudicar a natureza. Na parte inferior do desenho foi colocado um texto sobre a importância da árvore que “nos dá</p>	
--	--	--	--	--



Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>sombra, alimentos e proteção... e ainda limpa o ar, combatendo a poluição”. E ainda uma questão: - “O homem tem cortado muitas árvores. Você acha isso certo? Porque?... “; com o objetivo de despertar o aluno para uma maior consciência ambiental e de preservação.</p> <p><u>Videoaulas:</u></p> <p>Painel 7 de Setembro/Semana da Pátria – Dia da Independência do Brasil</p> <p>Vídeo falando aos alunos sobre a comemoração da Semana da Pátria, que será através de um projeto elaborado juntamente com a professora Joana, para a construção de um mosaico formado com a atividade de cada aluno, para juntos formar a Bandeira do Brasil e decorar o espaço da Sede. Foi orientado como desenvolver a atividade para no final junta-las e montar um grande painel com a participação de todos.</p> <p>Para esse projeto, foram feitas pesquisas relacionadas às proporções, cores, frase e estrelas da bandeira. De acordo com a proporção de regra, foi estipulado a distribuição de 100 folhas de papel sulfite que vão formar a medida de 2,95x 2,10 metros. Encontrada a medida, foi desenhado em papel craft todas as figuras da bandeira, seguindo a devida proporção. Distribuimos sobre algumas mesas as 100 folhas de sulfite a serem utilizadas e passamos todo desenho da bandeira, e em cada folha a numeração obedecendo a sequência</p>	
--	--	--	--	--



Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>para a montagem do painel na parede do Projeto Sede. Recortamos pedaços de papel crepom verde, amarelo, azul que foram dobrados e grampeados em uma folha de papel sulfite, juntamente com um bilhete de instrução de montagem desta atividade, que será entregue aos alunos na próxima semana na Escola Cyrino Vaz de Lima.</p> <p>Painel Semana da Pátria/Bandeira do Brasil – Início da Montagem</p> <p>Dando continuidade ao projeto do Painel da Bandeira do Brasil, foi finalizada a preparação da atividade de colagem para a formação do mosaico. A professora acompanhou a entrega desse material na Escola Cyrino Vaz de Lima explicando o objetivo e como fazer a atividade. Foi colocada uma mesa na calçada da escola, com materiais (tinta guache, pincéis, cola, papel crepom e tesoura), para os alunos que quisessem realizar ali a atividade. Vários alunos participaram dando assim início às peças do mosaico. Na Sede do Projeto a professora orientou a marcação na parede do espaço, numerando conforme projeto feito na semana anterior, onde serão colocadas as devolutivas.</p> <p>Vídeo gravado juntamente com a professora Joana, mostrando aos alunos o início da marcação na parede do Projeto e enumeração de cada espaço onde serão coladas as devolutivas da atividade da Semana da Pátria.</p> <p>Incentivamos a participação de todos e</p>	
--	--	--	---	--





Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>falamos da importância de cada um fazer sua atividade para a formação completa da Bandeira do Brasil Primeiras devolutivas e início da montagem do painel da Bandeira da Pátria Foi iniciada a colagem na parede da atividade da Semana da Pátria, da atividade enviada pelos alunos para a formação da Bandeira do Brasil. Foi colocada cada parte de acordo com a numeração do projeto inicial.</p> <p>No vídeo gravado juntamente com a professora Joana, foi mostrado o grande número de devolutivas e a forma que estavam sendo colocadas no Painel e como estava ficando bonita nossa bandeira. Reforçamos a importância da participação de cada aluno para o resultado final em homenagem à Semana da Pátria.</p> <p>Devolutivas – Painel da Bandeira do Brasil</p> <p>Foi finalizado o mosaico da Bandeira do Brasil colando as devolutivas da semana. A professora preparou a faixa e as estrelas da bandeira, concluindo assim, o Painel da Semana da Pátria.</p> <p>No vídeo gravado juntamente com a professora Joana, foi mostrado o painel pronto. Agradecemos as devolutivas de todos os alunos, pois o Painel da Bandeira da Pátria ficou muito lindo.</p> <p>Destacamos a importância da participação de todos para juntos obter um ótimo resultado. Parabenizamos pelo capricho e dedicação de cada um e</p>	
--	--	--	---	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>pedimos que eles continuem sempre participativos em todas atividades do Projeto.</p> <p><b>Outubro:</b></p> <p><u>Flores com tampinhas</u> - com tampinhas de garrafas e tiras de rolos de papel higiênico confeccionamos flores em papel sulfite.</p> <p><u>Girassol com rolinho de papel higiênico e palito</u> - confeccionamos flores e tiras de rolinhos de papel higiênico um lindo girassol, colocamos o caule de palito de churrasco.</p> <p><u>Arte com a natureza</u> - com folhas montamos passarinhos e colocamos bico, perninhas e olhinhos de canetinhas, com a folha de uma planta por baixo do papel sulfite e por cima passamos o lápis grafite e temos um lindo desenho, folhas flores e galhos secos formamos uma linda paisagem.</p> <p><u>Flores, cores e números</u> - com tiras de rolinhos de papel higiênico colamos no papel e fazemos flores e depois pintamos com tinta guache, referente aos números coloridos que já desenhamos no papel separado.</p> <p><b>Novembro:</b></p> <p><u>- Material Impresso:</u></p> <p>. Caça Palavras do Halloween + texto informativo</p> <p>Imagem com um caça palavras com desenhos de itens e personagens da festa Halloween ou Dia das Bruxas. Um texto informativo sobre a data da festa, seus símbolos e cores características foi</p>	
--	--	--	---	--



Projeto

**Paraíso** ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>colocado na parte superior. O aluno deve encontrar nos quadradinhos o nome referente ao desenho do item ou personagem do Halloween.</p> <p>. Fantasma do Halloween – Porta Doces Imagem de um fantasma, de braços abertos, contendo um texto informativo sobre as características da festa de Halloween e a tradição de pedir: “Doces ou travessuras”. O fantasma foi recortado e colado envolvendo ou abraçando um saquinho de doces; o qual foi entregue para os alunos na Escola Cyrino Vaz de Lima, juntamente com as atividades pedagógicas da semana.</p> <p>. Dia do Saci Pererê – Para colorir, recortar e montar. Desenho do Saci Pererê, sua bermuda, gorro e cachimbo para serem pintados. O aluno deve recortar os acessórios e colar cada um em seu respectivo lugar no corpo do personagem. Segue um informativo sobre o Dia do Saci, que é comemorado dia 31 de outubro, com objetivo de valorizar o nosso folclore e as tradições brasileiras.</p> <p>. Dia Nacional de Combate à Dengue – Jogo de percurso Imagem do Jogo do Combate à Dengue, onde o aluno aprende os cuidados para evitar os criadouros do mosquito Aedes Aegypti e que evitar sua proliferação é dever de todos nós. Através de jogos de percurso o aluno aprende a compreender o sistema numérico; e também avança na apropriação da leitura para ler as</p>	
--	--	--	--	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>regras e depois organizar a própria jogada. Aprende que ganhar e perder fazem parte do jogo e o quanto é importante a socialização.</p> <p>. Dia da Bandeira – Poema informativo + Desenho para colorir.</p> <p>Poema informando ao aluno o dia em que é comemorado, o significado de cada item e o que cada cor representa. O aluno deve pintar a Bandeira conforme com a indicação feita no poema.</p> <p><u>- Videoaulas:</u></p> <p>. Pião ao Alvo</p> <p>. Foi ensinado como fazer o brinquedo “Pião ao Alvo”, feito com materiais recicláveis, fáceis de encontrar em casa, para facilitar a participação do aluno.</p> <p>. A professora pesquisou sobre formas geométricas para ensinar a traçar um círculo que será base para o alvo do jogo.</p> <p>. O vídeo teve início com a apresentação de um brinquedo já preparado pela professora, que explicou as regras do jogo, o que é um pião, como é feito e como brincar com ele.</p> <p>. A brincadeira consiste em jogar o pião girando sobre o alvo, e ir anotando a numeração da faixa em que parar. Vence quem conseguir atingir a maior soma de pontos.</p> <p>. A professora ensinou fazer um tipo de pião usando tampinha de garrafa PET e palitos de dentes.</p> <p>. Para o alvo foi usada uma tampa de caixa de pizza com 2 círculos com cores</p>	
--	--	--	---	--



Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>diferentes e com 3 numerações de acordo com o grau de dificuldade para atingir o alvo.</p> <p>. Foram apresentadas as características e itens que formam um círculo: circunferência, centro, raio e diâmetro.</p> <p>. A professora falou da forma tradicional de se traçar uma circunferência com compasso e também de outras 4 técnicas alternativas:</p> <p>1 – com a ajuda de um CD, prato ou tampa redonda;</p> <p>2 – usando um clipe preso com um lápis apoiado no papel onde será o centro e outro lápis no lado oposto, que vai girar e riscar a circunferência;</p> <p>3 – com a ajuda de uma alça de barbante com a medida do raio da circunferência desejada, e dois lápis como na técnica anterior;</p> <p>4 – usando uma tira de papelão com 2 furos distantes com a medida do raio desejado. Um furo será o apoio para prender o centro do círculo no papel com lápis e o outro para encaixar outro lápis, girar e traçar a circunferência.</p> <p>. A professora ensinou fazer o alvo do brinquedo usando esta última técnica.</p> <p>. Para o alvo é necessário traçar 2 circunferências, uma dentro da outra; uma com 20 centímetros e outra com 40 centímetros de diâmetro. Foi feita então, uma tira de papelão com o furo para o centro, outro com a distância de 10 cm a partir do centro para fazer o círculo de 20 cm e outro furo com a distância de 20</p>	
--	--	--	---	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>cm do centro, para o círculo de 40 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>. Pac Man / Come Come – Jogo e Dado</li><li>. A professora pesquisou sobre o jogo de vídeo game “Pac Man” ou “Como Come” e sua adaptação para o tabuleiro.</li><li>. Nesta adaptação é usado um dado, e assim foi pesquisado também como construiu um a partir de material reciclável.</li><li>. A professora preparou um jogo completo para ir apresentando enquanto ensinava o aluno a fazer cada peça.</li><li>. O dado foi feito com caixinha de leite, dando opção de usar outras caixas de qualquer tamanho desde que tenha a base quadrada.</li><li>. Foi explicado como transformar a caixa em um cubo, usando a medida da base quadrada e como encapar com tiras de papel sulfite ou folhas de caderno para depois fazer a enumeração.</li><li>. A professora falou sobre a regra de enumeração do dado, em que a soma dos números dos lados opostos do cubo tem que resultar 7. Exemplificou e colou bolinhas recortadas de folhas de revistas em cada lado do dado, completando de acordo com tal regra.</li><li>. Para o personagem Como Come é usado papelão fino (caixa de sapato, capa de caderno, caixa de pizza ou caixa de sabão em pó).</li><li>. A professora ensinou como traçar um círculo com a ajuda de um CD ou uma tampa, traçar e recortar. A boca do Come Come é feita a partir do centro do</li></ul>	
--	--	--	--	--



Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>círculo abrindo um espaço até a margem e recortando em forma de um triângulo. São necessárias 2 peças, uma de cada cor.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>. Cada personagem deve ser decorado com papel colorido ou pintado com giz de cera ou lápis de cor e desenhado um olho.</li><li>. Para a tira com as bolinhas, que é a comida do Come Come, foram usadas 2 folhas de papel sulfite dobradas no sentido maior por 2 vezes, e recortadas, obtendo assim 8 partes, que foram coladas para formar uma faixa bem grande de aproximadamente 2,30 metros. Esta tira foi dividida em 3 parte iguais e na parte central foram coladas 14 bolinhas de folha de revista (riscadas com a ajuda de uma tampinha de garrafa e recortadas)</li><li>. Prontas às peças (dado, personagens e tira de comida), a professora explicou como montar as peças em uma mesa, com a ajuda de fita crepe; as regras e como jogar fazendo algumas jogadas para exemplificar. Quem conseguir comer todas as bolinhas primeiro é o vencedor.</li><li>. Super Mão Biônica de papelão</li><li>. A professora pesquisou sobre o brinquedo Mão Biônica de papelão; preparou uma peça, planejou e organizou a didática para a aula.</li><li>. Iniciou mostrando o brinquedo e passou a lista de materiais necessários para construí-la, dando opções de</li></ul>	
--	--	--	---	--





Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>objetos recicláveis facilmente encontrados em casa: caixa de pizza, barbante, papel sulfite ou folha de caderno e palito de madeira.</p> <p>. O aluno foi orientado a observar o sentido da ondulação interna do papelão, e apoiar sua mão como molde, no mesmo sentido das dobras de seus dedos para obter um movimento mais flexível do papelão.</p> <p>. O desenho de sua mão deve ser feito um pouco maior, e com os dedos mais longos para depois ser recortado e marcadas as dobras.</p> <p>. A professora orientou como reforçar a parte de trás da mão com papelão de sentido oposto a ondulação da mão para não dobrar; e como fazer canudo de papel sulfite para colar na palma da mão.</p> <p>. Após cortado este canudo em vários pedaços, foi orientado em que parte devem ser colados para a passagem do barbante que vai movimentar a Mão Biônica.</p> <p>. Cortados 5 pedaços de barbante, foi ensinado como fazer a argola para encaixar nos dedos, como passar pelos canudos e encaixar em um furo feito no papelão em cada ponta de dedo.</p> <p>. A professora explicou como fazer o apoio para o aluno encaixar sua mão no brinquedo, como prender os dedos nas argolas de barbante e ajustar na medida certa para fazer o movimento nos dedos da Mão Biônica.</p>	
--	--	--	--	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>. Depois de ajustado cada barbante deve ser colado na parte de trás do dedo. E está pronta a “Mão Biônica”.</p> <p>- <u>Decoração do Projeto para o Halloween:</u></p> <p>. A professora preparou e decorou o espaço do Projeto com temas referentes ao Halloween. Desenhou e recortou olhos, nariz e boca em cartolina preta e colou na porta branca da sala de aula, formando um “Fantasma Gigante”. Fez vários fantasmas de papel sulfite conforme ensinado em videoaula do mês anterior e colou na parede o Projeto, continuando a decoração e complementando a porta Fantasma Gigante.</p> <p><b>Dezembro:</b></p> <p>-Papai Noel de rolinho de papel higiênico, decoração bem criativa;</p> <p>-Árvore de Natal feita de rolinho de papel higiênico, cartolina colorida, botões e muita criatividade;</p> <p>-Boneco de neve feito de rolinho de papel higiênico, galhinhos, cartolina colorida;</p> <p>-Cartão de Natal feito de recorte de papel colorido, e criatividade para colorir.</p>	
	<b>Oficina/Local</b>	<b>Metas</b>	<b>Ações desenvolvidas</b>	<b>Conclusão</b>
5.	DANÇA SEDE E CEU DAS ARTES	<b>Janeiro:</b> Colônia de Férias; Desenvolvimento motor	<b>Janeiro:</b> Desenvolver e aprimorar as possibilidades de movimentação do aluno, descobrindo novos espaços, novas formas, superando suas limitações e condições para enfrentar novos	<b>Janeiro:</b> Conclusão oportunizar o aluno a partir de vivências corporais a expressividade do corpo, dos sentimentos e das emoções, o conhecimento sobre si e sobre o outro, a comunicação, a sensibilização e



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>O uso da dança como prática pedagógica favorece a criatividade, além de favorecer no processo de construção de conhecimento.</p> <p><b>Março:</b> Coreografia para a páscoa</p> <p><b>Abril:</b> Gravar vídeos aulas para os educandos; Elaborar materiais impressos.</p> <p><b>Maiο:</b> Ensinar pelo vídeo aula o “Plie Ballet” e o trabalho impresso para melhor compreensão do movimento que deve ser feito lentamente, de uma maneira suave e contínua. É preciso unir as pernas e manter as coxas em rotação para fora, de modo que os pés fiquem com as pontas em direções opostas; Bankes vamos usar as imagens no trabalho impresso como exercício visual, estudando a criatividade.</p> <p><b>Junho:</b> Trazer o conhecimento sobre a festa popular e comemorar no mês de junho a Festa Junina; No material impresso os alunos terão a história resumida da festa junina; No vídeo aula serão passados os passos da coreografia;Contação de história sobre a dança; Aula impressa do conteúdo passado para os alunos em vídeo aula; Vídeo aula explicando o fortalecimento; Trabalhar o imaginário e trazer relato histórico da dança e suas complexidades;A dança incentiva o movimento das costas, pernas e braços é extremamente importante os alunos</p>	<p>desafios quanto aos aspectos motores, sociais, afetivos e cognitivos.</p> <p><b>Fevereiro:</b> Ações desenvolvidas a dança, em sentido geral, caracteriza-se pela arte de mover o corpo e assume papel fundamental; Enquanto forma de expressão torna-se praticamente indispensável para vivermos presentes em sociedade.</p> <p><b>Março:</b> Despertando a criatividade de cada aluno; Foi dada a autonomia para cada um criar a sua coreografia.</p> <p><b>Abril:</b> De acordo com o planejamento mensal realizamos as atividades propostas para serem entregues para os educandos e executadas conforme consta nas redes sociais;O espaço físico foi organizado para receber os educandos no retorno das atividades propostas no contra turno; Gravamos Vídeo aula com atividades de dança e ensinado os movimentos corporais para integração do educando com a família, para realizar em casa as atividades enviadas por meio do aplicativo whatsapp da OSC; Elaboramos os conteúdos impressos e são entregues todas as segundas feiras na escola Cyrino Vaz de Lima.</p> <p><b>Maiο:</b> Cumprimos o trabalho de vídeo das aulas que colocamos no grupo de pais</p>	<p>criatividade, permitindo o aluno ter autonomia para criar e representar com brincadeiras e jogos dançantes na colônia de férias. Dança da cadeira e estátua.</p> <p><b>Fevereiro:</b> Concluimos que os alunos estão participativos na aula e melhorando a flexibilidade das coreografias e os movimentos corporais.</p> <p><b>Março:</b> Após a formação dos grupos onde cada um criou a sua coreografia foi feita junção formando uma única apresentação, aprenderam a trabalhar em equipe.</p> <p><b>Abril:</b> Neste período de quarentena a criança encontra-se em casa, e todos estão se adaptando com a nova realidade vivenciada por todos. Concluimos as atividades propostas e acompanhamos os alunos através dos vídeos que os responsáveis enviaram através do grupo de whatsapp.</p> <p><b>Maiο:</b> Tivemos um retorno positivo do vídeo aula. Observação: Esses vídeos vão servir de material de pesquisa em dança para os alunos.</p> <p><b>Junho:</b> Aproximar os alunos da dança nos vídeos que estão sendo transmitido em redes sociais como grupo de pais, facebook e youtube para treinar em casa.</p> <p><b>Julho:</b> As crianças mandaram os vídeos e fotos fazendo as atividades.</p>
--	--	--	---	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>fazerem em suas casas; Os exercícios abordados são possíveis fazer lento sem machucar e precisa de espaço grande para ser executado; Ensinar modalidade e a história sobre performance de Jazz;</p> <p><b>Julho:</b> Fazer com que os alunos dançam e continuem se exercitando. Com os vídeos trazer conhecimento da história da dança, exercícios de fortalecimento e alongamento. No material impresso com resumo e um compilado sobre as histórias das danças, e jogos como caça palavras e palavras cruzadas, para estimular o conhecimento.</p> <p><b>Agosto:</b> Fazer com que os alunos se mexam (dancem), mesmo em casa, pois a atividade física ajuda a aumentar a imunidade e combate o estresse. Mais, sempre com atenção, para não se machucar ao fazer determinado exercício (movimento), por isso, redobro os cuidados na hora de escolher uma sequência.</p> <p><b>Setembro:</b> A atividade física ajuda a aumentar a imunidade e combate o estresse. Mais, sempre com atenção, para não se machucar ao fazer determinado exercício (movimento), por isso, redobro os cuidados na hora de escolher uma sequência.</p> <p><b>Outubro:</b> Fazer com que os alunos se mexam, mesmo em casa, pois a atividade física ajuda a aumentar a imunidade e combate o estresse.</p>	<p>para os alunos e em rede sociais e ajudar outros professores a gravar vídeo e discutir o conteúdo; Elaborar e escrever o trabalho impresso para entregar a aula em PDF e o vídeo para o coordenador e diretor do projeto.</p> <p><b>Junho:</b> Contação de história sobre a relação dos desenhos rupestres e a dança; Os materiais impressos os alunos irão desenhar em formato rupestre; Desenvolveu uma pesquisa teórica explicando os movimentos e para os menores selecionou desenhos para colorir de diversas danças com os nomes (embaixo de cada desenho) de cada modalidade; Gravação de vídeo aula; edição e a entrega de conteúdo.</p> <p><b>Julho:</b> <b>-Vídeos:</b> Alongamento e fortalecimento. História da dança. Coreografia da festa junina. Explicação do material impresso.</p> <p><b>-Impressa:</b> Jogos de caça-palavras e cruzadinhas. História da festa junina. Histórias de danças (tango, bolero, valsa e polca). Desenhos para colorir.</p> <p><b>-Impressa:</b> Jogos de caça-palavras e cruzadinhas. História da festa junina. Histórias de danças (tango, bolero, valsa e polca). Desenhos para colorir.</p>	<p>O material impresso foi recolhido e corrigido.</p> <p><b>Agosto:</b> O retorno é bem positivo, as crianças gostam de resolver as atividades e interagir com os vídeos.</p> <p><b>Setembro:</b> O material impresso sempre é recolhido e corrigido.</p> <p><b>Outubro:</b> O retorno é positivo, os educandos gostam de resolver as atividades e interagir com os vídeos.</p> <p><b>Novembro:</b> Concluiu que os alunos tiveram o retorno das atividades e estão interagindo com os vídeos.</p> <p><b>Dezembro:</b> Os educandos gostaram de resolver os exercícios e interagir com os vídeos postados na rede social tais como youtube e facebook.</p>
--	--	---	---	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p><b>Novembro:</b> O exercício físico aumenta a imunidade e ajuda no combate ao estresse. Mais, sempre com atenção, para não se machucar ao fazer determinado exercício, por isso, redobro os cuidados na hora de escolher uma sequência.</p> <p><b>Dezembro:</b> Ensinar os educandos em vídeo aula postado nas redes sociais os exercícios para dançar em suas casas, pois a atividade física ajuda a aumentar a imunidade e combater o estresse. Sempre com atenção, para não se machucar ao fazer determinado exercício (movimento), por isso, redobro os cuidados na hora de escolher uma sequência.</p>	<p><b>Agosto:</b> <b>- Vídeos:</b> Gestos e movimentos pequenos; Três formas de pisar no chão para trazer consciência corporal; Sequência coreográfica; 3 formas comuns e mais usadas na dança para giros e piruetas.</p> <p><b>- Impressa:</b> Jogo dos 7 erros, colorir e memorização.</p> <p><b>Setembro:</b> <b>- Vídeos:</b> Exercício para o tronco – utilizando uma cadeira. Sequência de dança – movimento partindo da cabeça. Exercício de improvisação - utilizando um “barquinho de papel”. Jazz Dance- Sequência</p> <p><b>- Impressa:</b> História da modalidade “baliza” no dia 7 de setembro.</p> <p><b>Outubro:</b> <b>- Vídeos:</b> Aula de dança Contemporânea. Pulando Amarelinha dançando. Gravação e Edição do vídeo “Alongamento inspiram”. Brincadeira “estátua” com pose de dança.</p> <p><b>- Impressa:</b> Historia da bailarina “Ingrid Silva”. ‘O que é dança’. “improvisação” utilizando as letras do nome. “Resumo geral da dança”.</p>	
--	--	--	---	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<b>Novembro:</b> <b>-Vídeos:</b> Sequência de Jazz Dance. Aula de dança Contemporânea. Aula de Ballet. Aula de Jumbo a dança dos Quilombos. <b>-Impressa:</b> História do Jazz Dance. História do bailarino Ismael Ivo. História de Marietta Baderna. História de Zumbi dos Palmares. <b>Dezembro:</b> <b>-Vídeos:</b> 1) Alongamento/aquecimento. 2) Tendu e eleve. 3) Dançando com uma almofada. 4) Baby class\com a música “Valsa das Flores”. <b>-Impressa:</b> 1) Imagens de dança para colorir. 2) Dança na rua/Artista de rua. 3) Recortar as figuras de dança. 4) Alongamento com as imagens do desenho.	
	<b>Oficina/Local</b>	<b>Metas</b>	<b>Ações desenvolvidas</b>	<b>Conclusão</b>
6.	AUXÍLIO A TAREFA E ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS SEDE E CEU DAS ARTES	<b>Fevereiro:</b> Apresentação: Professora/ alunos; Regras Auxílio a Tarefa; Fazer a leitura de textos com os alunos; Escrita. <b>Março:</b> Auxílio a tarefa; Leitura; Matemática (operações); Alfabeto móvel; Escrita Texto; Auxílio à tarefa para quem traz da escola; Aumento do vocabulário; Organizando o pensamento através da escrita (frases, parágrafos e textos);	<b>Fevereiro:</b> Cartazes; Livros de Histórias Brincadeiras; Alfabeto móvel <b>Março:</b> Ficha de leitura; Atividades (operacionais); Confecção mural (aniversário de Rio Preto); Tarefas vindas da escola; Palavras-cruzadas; Cruzadinhas; Produção de texto com desenho para ilustrar; Encontrar e pintar o caminho só de vogais; O que tem	<b>Fevereiro:</b> Concluimos que as atividades foram realizadas com bastantes desempenhos dos alunos e notamos os quantos se desenvolveram, tanto cognitiva como socialmente. <b>Março:</b> Os alunos têm desenvolvidos a cada dia. A participação deles é fundamental para o desenvolvimento.



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>Aumentar o habita ler e ouvir Histórias; Raciocínio lógico matemático; <b>Abril:</b> Vídeo aula passando conhecimento para as famílias contra o corona vírus, sobre a higiene e cuidados; Materiais impressos. <b>Maiο:</b> Objetivo passado aos alunos sobre uma lista dos ingredientes; Modo de preparo; Degustação; Higiene; Leitura; Escrita; Quantidade; Interpretação; Sentido. <b>Junho:</b> Modo de fazer e regras do jogo Jogos das estrelinhas e história do jogo 5 Maria; Jogo da memória: masculino e feminino e as regras do jogo da memória como fazer, como brincar e trabalhar masculino e feminino de alguns animais; Diferenciar Masculino/ feminino; Atividades de reforço (impressa) solicitadas por algumas mães; Interpretação de texto: a girafa sem sono; Coordenação motora; Concentração; Raciocínio lógico matemática; Autoconfiança; Relação número/quantidade; Soma; Equilíbrio; Rapidez; Persistência; Resolva as operações; Memorização; Leitura / escrita; Promover a socialização; Pensar; Brincar <b>Julho:</b> Orientação às famílias dos alunos do projeto sobre a continuação da quarentena do COVID 19. Planejamento de vídeos aulas. Planejamento, pesquisas e elaboração de</p>	<p>dentro do armário; Separar silabas cada criança falará 2 palavras; Encapar caderno; Contação de história; Bingo (com palavras carnaval, filme de história); Liga-pontos com números e alfabeto para descobrir o que é; Cartão dia da mulher; Conversa sobre o corona vírus. <b>Abril:</b> De acordo com o planejamento mensal realizamos as atividades propostas para serem entregues para os educandos e executadas conforme consta nas redes sociais; Gravamos Vídeo aula para integração do educando com a família, para realizar em casa atividade proposta conforme consta no vídeo aula, sugestões de leitura, jogos interativos e noções básicas de higiene; Treino para a coordenação motora grossa e fina; As atividades foram enviadas por meio do aplicativo whatsapp da OSC e recebemos a devolutiva da família; Elaboramos os conteúdos impressos e são entregues todas as segundas feiras na escola Cyrino Vaz de Lima <b>Maiο:</b> Entrega de material pedagógico e didático; Gravação do vídeo aula; Receita: torta; Pesquisa e montagens de atividades; Edição de vídeo <b>Junho:</b> Pesquisas para elaboração das atividades: Vídeo aula e atividade impressa; Gravação de vídeo aula e edição do vídeo; Pesquisas e montagens</p>	<p><b>Abril:</b> Como consta no vídeo aula os exercícios praticados foram realizados conforme as instruções do educador, todos participaram com comprometimento. <b>Maiο:</b> Aulas foram assistidas e os alunos comentaram com retorno positivo. <b>Junho:</b> As atividades foram realizadas com sucesso e é muito gratificante o carinho por parte dos alunos e familiares que vão buscar as atividades do projeto. <b>Julho:</b> Todas as metas, atividades desenvolvidas e planejadas, gravação vídeo-aula, foram feitas com muita dedicação e carinho para os alunos, sendo assim o resultado foi concluído com muito sucesso. <b>Agosto:</b> De acordo com proposta foi elaborado diversas atividades, tendo como objetivo proporcionar um conhecimento amplo e divertido as nossas crianças. Uma vez por semana realizamos atividades Home Office de acordo com os COMUNICADOS SME 34/2020 E 75/2020 <b>Setembro:</b> De acordo com o planejamento as atividades foram realizadas com sucesso, é muito gratificante o carinho por parte das crianças e familiares que vão buscar as atividades do projeto com a devolutiva através de fotos, vídeos e das próprias atividades realizadas. Uma vez por semana realizamos atividades</p>
--	--	--	--	--





Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<p>atividades impressas para entregar para os alunos. Textos de Estudos para atualização do conhecimento do professor.</p> <p><b>Agosto:</b> Planejamento, pesquisas e elaboração de atividades impressas para entregar para os alunos matriculados no projeto; Gravação de vídeo-aulas para o site; Textos de Estudos para atualização do conhecimento do professor.</p> <p><b>Setembro:</b> Elaboração ,Planejamento, pesquisas de atividades para serem impressas e entregue para os alunos matriculados no projeto. Gravação de vídeo-aulas para o site. Textos de Estudos para atualização do conhecimento do professor</p> <p><b>Outubro:</b> Auxiliar os alunos que precisarem através do WhatsApp e telefone; Pesquisar, selecionar, planejar e montar atividades impressas para entregar para os alunos matriculados no projeto; Gravação de vídeo-aulas; Textos de Estudos para atualização do conhecimento da professora com debate com outros professores; Colaborar como os demais professores no que precisarem.</p> <p><b>Novembro:</b> Pesquisar, selecionar, planejar e montar atividades impressas para entregar para os alunos matriculados no projeto. Auxiliar os alunos que precisarem através do WhatsApp, telefone ou mesmo no dia da</p>	<p>de atividades; Organização do ambiente do projeto para gravações dos vídeos aulas.</p> <p><b>Julho:</b> Vídeo aulas (Inventando historias a partir das figuras, Pescaria do alfabeto, O girassol). Entrega das atividades (Matemática – Eu Fiz uma Compra, Poema em Código, Interpretação de Texto, Resolva as Operações de Acordo com o Caminho dos Animais, O Girassol, História Legendada.) Organização do espaço do projeto para gravação dos vídeos aulas. Textos de Estudos com vídeo aulas para atualização do conhecimento do professor: (Ensine seu filho a ler e escrever facilmente em casa #02   Selma Cravo, Como ensinar matemática: princípios de contagem #2/20 – Camila Oliveira, <u>Como ensinar adição para crianças #48/20</u> – Camila Oliveira, Dicas para turmas agitadas – Clarissa Pereira, Repensando sobre atividades de alfabetização – Clarissa Pereira, Atividades de alfabetização na pratica – Clarissa Pereira, Tabuada fácil e rápida! #52/20 - Camila oliveira.)</p> <p><b>Agosto:</b> Vídeo aulas (- Identidade e Autonomia (Desenhando palavras Sentimentos), - Folclore (Texto informativo, - Brinquedos Folclóricos: Confecção do ioiô), - Músicas folclóricas: Cantigas de roda, - Brincadeiras: Escravos de Jó Montagem das atividades impressas:</p>	<p>Home Office de acordo com o COMUNICADOS SME 34/2020 E 75/2020.</p> <p><b>Outubro:</b> De acordo com o planejamento as atividades foram realizadas com sucesso, é muito gratificante o carinho por parte dos familiares e das crianças que vão buscar as atividades do projeto com a devolutiva através de fotos, vídeos e das próprias atividades realizadas e dos comentários e elogios que recebemos.</p> <p><b>Novembro:</b> De acordo com o planejamento para este mês as atividades foram realizadas com sucesso, é muito gratificante o carinho por parte dos familiares e das crianças que vão buscar as atividades do projeto com a devolutiva através das próprias atividades realizadas devolvidas e dos comentários e elogios que recebemos das crianças e dos responsáveis.</p> <p><b>Dezembro:</b> Foi muito gratificante, um ano de muitas inovações, porém com muitas vitórias, a parceria dos alunos e famílias foi fundamental para o ensino aprendizagem.</p>
--	---	---	--





Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<p>entrega das atividades. Montar, Gravar e editar as vídeo-aulas. Textos de Estudos para atualização do conhecimento da professora com debate com outros professores. Colaborar como os demais professores no que precisarem.</p> <p><b>Dezembro:</b> Atividades pedagógicas impressas; Textos de Estudos; Vídeos Aulas; Pesquisas.</p>	<p>Matemática: Pinte de acordo com a legenda, Texto informativo do folclore, Caça-palavras dos personagens folclóricos, Recreação Jogo dos cinco erros, Linguagem Oral e Escrita: Advinhas sobre o Folclore. Organização do espaço, preparação de material, gravação de vídeos aulas e edição. Textos de Estudos com vídeo aulas para atualização do conhecimento do professor:</p> <p><b>Setembro:</b> Vídeo aulas (- Finalização das atividades do folclore, - Contação de história com objetos, - Ordem das bandeiras - ouvir o hino, - Encerramento das atividades do dia 07/09- Montagem do quebra cabeça do hino, - Explorando minhas habilidades). Montagem das atividades impressas: Quebra cabeça: Pinte, recorte e cole o Hino da Independência na ordem certa, - História da Independência do Brasil com cruzadinha, - Resolva o enigma, - Responda as perguntas de acordo com a História da Independência, Organização do espaço, preparação de material, gravação de vídeos aulas e edição. Textos de Estudos com vídeo aulas para atualização do conhecimento do professor:</p> <p><b>Outubro:</b> Vídeo aulas: -Ciências: Vamos fazer uma palavra cruzada de frutas; - Matemática: Relembrando alguns conteúdos já trabalhados (maior/menor,</p>	
--	--	---	--



Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>igual/diferente, grosso/fino, curto/cumprido, cheio/vazio, etc.);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Linguagem oral e escrita - Singular /plural</li><li>- Natureza e sociedade: Encerrando as atividades do mês de outubro.</li></ul> <p>Montagem das atividades impressas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ciências: Descubra os nomes das frutas das respectivas plantas e procure no caça palavras</li><li>- Linguagem Oral e Escrita: Acróstico sobre a primavera.</li><li>- Geografia: Circule no diagrama de letras as palavras relacionadas com o trânsito.</li><li>- Linguagem Oral e Escrita: Relacione uma frase para cada imagem</li><li>- Linguagem Oral e Escrita: Fazer um acróstico demonstrando o carinho pelos professores e pela sua escola.</li></ul> <p>Organização do espaço para gravação de vídeos aulas e edição e preparação de material.</p> <p><b>Novembro:</b></p> <p>Atividades impressas: Ling. Oral e escrita: forme palavras, frases e desenhe.</p> <p>Matemática: lembrando alguns conteúdos aprendidos anteriormente.</p> <p>Letramento e alfabetização: caça palavras /cruzadinha com a letra b</p> <p>Geografia: o que tem em um bairro?</p> <p>Vídeos: Masculino/feminino – gênero dos substantivos. Os valores – palavras mágicas são as que abrem portas</p> <p>Boas atitudes - existem as boas e as ruins! Dia da bandeiras – texto</p>	
--	--	--	--	--



Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			informativo <b>Dezembro:</b> Vídeo Aula: Vogais-Alfabetização Trava língua-Atividade Impressa Adição de Natal-Atividade Impressa Vídeo Aula: Os 5 Sentidos (Visão) Cruzadinha de Natal-Atividade Impressa Vídeo Aula (Olfato-Visão) Vídeo Aula (Paladar-Tato) Produção Textual Natal Atividade Impressa	
	<b>Oficina/Local</b>	<b>Metas</b>	<b>Ações desenvolvidas</b>	<b>Conclusão</b>
7.	ARTES MARCIAIS SEDE E CEU DAS ARTES	<b>Fevereiro:</b> Desenvolvimento psicomotor Fortalecimento ósseo muscular Melhoria do sistema cardiovascular Melhora na coordenação motora. <b>Março:</b> As atividades serão desenvolvidas de acordo com a faixa etária dos alunos e suas capacidades. Desenvolvendo assim duas capacidades físicas e intelectuais. <b>Abril:</b> Desenvolver no aluno através dos exercícios físicos, a saúde e a coordenação motora, sincronizar com harmonia os movimentos de velocidade nos membros inferiores e superiores. Vídeo aula Materiais impressos <b>Maiο:</b> As artes marciais têm como meta principal no praticante desenvolver a saúde física e mental; Bruce Lee foi fonte inspiradora para	<b>Fevereiro:</b> Exercício físico como circuito intercalado Comunicação e prática do dialeto chinês cantonês Posturas e práticas que são oriundas das artes marciais. <b>Março:</b> Os exercícios provenientes das Artes Marciais foram criados para o desenvolvimento físico e mental do aluno. <b>Abril:</b> De acordo com o planejamento mensal realizamos as atividades propostas para serem entregues para os educandos e executadas conforme consta nas redes sociais; O educador gravou a vídeo aula conforme conta nas redes sociais da OSC, ministrando exercícios provenientes das artes marciais como formas e posturas, atividades de ginástica para fortalecimento do corpo	<b>Fevereiro:</b> Circuitos- desenvolve a amizade e o companheirismo. Dialeto cantonês – aprimoram a cultura, posturas e práticas das artes marciais. Aprimora a coordenação motora, fortalece os ossos e músculos e trás melhorias para os pulmões e coração. <b>Março:</b> Através desses exercícios o aluno aumenta sua capacidade psíquica física e mental. <b>Abril:</b> Os exercícios praticados nas Artes Marciais geram força, equilíbrio e coordenação motora, dando ao praticante consciência corporal para executar seus movimentos sempre buscando o desenvolvimento do corpo e da mente. <b>Maiο:</b> Os movimentos físicos tiraram os alunos da rotina atual, motivando a praticar exercícios. <b>Junho:</b> Conclui-se que o aluno devidamente



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>milhares de pessoas de todo mundo, para que as pessoas se iniciassem na prática das Artes Marciais, portanto através do filme que foi pedido para os alunos assistirem, tendo certeza que vão se animar e continuar suas práticas;</p> <p>Buscar no aluno o interesse de desenvolvimento de pesquisas através de filmes, leituras e etc.</p> <p>Ao pesquisar o aluno aprende e o aprendizado trás o entendimento, sendo assim existirá o desenvolvimento intelectual do aluno.</p> <p><b>Junho:</b> Esclarecer o aluno sobre o significado da saudação nas artes marciais; Informar ao aluno e praticante sobre o significado de cada cor nas faixas de graduação desde a faixa branca até a preta; Através de vídeo aula demonstrar ao aluno quando, como e onde se deve usar a saudação marcial tradicional das artes marciais, além de mostrar e significado de cada cor nas faixas de graduação nas artes marciais;</p> <p><b>Julho:</b> Preparação e distribuição de materiais escolares a fim de levar conhecimentos e aprendizagem para os alunos matriculados no Projeto Mundo Novo Paraíso SEDE e Ceu das Artes e toda quarta-feira estamos entregando atividades na escola Cyrino Vaz de Lima; O objetivo de irmos até a escola Cyrino Vaz de Lima é manter os alunos em dia com suas atividades escolares e com o aprendizado das formas</p>	<p>de uma forma geral.</p> <p>Elaboramos os conteúdos impressos e são entregues todas as segundas feiras na escola Cyrino Vaz de Lima.</p> <p><b>Maió:</b> Através dos movimentos executados o praticante tem a oportunidade de promover e desenvolver forças, equilíbrio, velocidade e lateralidade. Orientado sobre Bruce Lee, considerado o ícone das artes marciais no mundo. Bruce Lee foi artista marcial, instrutor de arte marcial, ator, diretor, comentarista, produtor além de inspiração para muitos praticantes que hoje são mestres e professores de artes marciais, inclusive eu. Partindo de todo esse contexto, orientei aos alunos que assistissem um filme chamado “ Operação Dragão”, sendo um filme da década de 80. Haverá a participação dos pais nessa tarefa. Formularemos perguntas sobre o filme, a fim de envolver os alunos com a parte teórica e prática de artes marciais. Sendo assim desenvolveremos uma dinâmica de aprendizado sobre o tema Artes Marcial e o praticante Bruce Lee, acima citado.</p> <p><b>Junho:</b> Explicação para Turma I,II e III sobre o surgimento das faixas nas artes marciais e suas cores; Explicação para Turma I,II e III como vestir a faixa e a importância dos exames de graduação e seus critérios;Explicação para a Turma I, II e</p>	<p>informando sobre as tradições e seus estudos sente-se apto a praticar as artes marciais com mais segurança e eficácia, pois detém informações importantes para repassar quando lhe é feito algum questionamento sobre algum determinado assunto referente à arte que ele pratica.</p> <p><b>Julho:</b> Diante das atividades que foram repassadas aos alunos, concluo que, é extremamente importante em épocas de pandemia que o aluno mantenha uma atividade física em curso, para que a manutenção da sua saúde seja feita através da mesma. A prática das artes marciais vem de encontro com essa necessidade, fortalecendo o corpo de uma maneira adequada para que os alunos se mantenham fortes e saudáveis, pois as artes marciais promovem através de seus movimentos, força, equilíbrio, coordenação motora, e acima de tudo, alívio do estresse, propiciando ao praticante saúde, física, mental e psíquica.</p> <p><b>Agosto:</b> Quando usamos toda essa movimentação que o Kung Fu proporciona, podemos ter a certeza de que o aluno praticante terá os benefícios que essa prática promove. Diante desse quadro concluo que, a prática do Kung Fu promove saúde corporal, mental, e a melhoria no âmbito intelectual é bastante visível, pois essa prática envolve estudo, pesquisa e toda movimentação para o aprimoramento das suas técnicas de combate que são bastante exigentes ao</p>
--	--	--	---	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>de kung fu, sempre mantendo o distanciamento social adequado, fazendo uso de máscaras e álcool em gel; Foi elaborada um vídeo aula a fim de demonstrar de uma maneira simples e vagarosa e com os movimentos da saudação de uma forma de Kung Fu do estilo Hung gar, é uma forma pequena de garras de tigre; O objetivo de ensinar a saudação é mostrar para o aluno o devido respeito que temos que adquirir antes da execução de cada Kati (forma) de Kung Fu. Aprendizado da saudação da forma Siu Hung Gar. (Garra de Tigre); Recapitulação da primeira e segunda bases de mão da faixa branca; Avanço no aprendizado da forma Siu Hung Gar; Recapitulação do avanço da forma Siu Hung Gar; Aprendizado da terceira e quarta base de mão da faixa branca; O objetivo dessa atividade é manter as crianças com as atividades escolares em dia. O objetivo dessa aula foi mostrar para os alunos o cumprimento que se faz antes de executarmos a forma completa, de uma maneira lenta para que os alunos possam ter um bom entendimento sobre os movimentos que foram mostrados e executados; Recapitular com um aluno e dar a oportunidade dele aperfeiçoar a técnica na execução dos movimentos;</p>	<p>III sobre quando, como e onde saudar os mestres, professores e colegas da arte marciais; Explicação para a Turma I, II e III sobre o significado das cores das faixas de graduação na arte marciais, começando na branca e indo até à preta. <b>Julho:</b> Na preparação e distribuição de materiais didáticos, e correção de tarefas, damos aos alunos a oportunidade deles continuarem seu desenvolvimento intelectual, juntamente com algumas atividades do Kung Fu, para que eles possam praticar atividades físicas, que neste momento de pandemia é extremamente necessário. A prática da sequência de movimentos de saudação promove a força, equilíbrio dinâmico, coordenação motora e a elevação do nível técnico do aluno praticante. Ao levarmos material didático para as crianças nesses tempos de pandemia e distanciamento social, promover se na criança o desenvolvimento intelectual e psíquico além de manter a criança perto dos seus objetivos de estudos. Ao executar essa sequência de movimentos da forma adequada, o aluno desenvolve força de membros superiores e inferiores, desenvolve o equilíbrio, além da técnica com as devidas repetições. A prática e a execução das bases de mãos e dos movimentos sequenciais do</p>	<p>praticante, devido a isso o aluno desenvolve e melhora coordenação motora, lateralidade, força muscular e fortalecimento dos ossos, e no âmbito intelectual ocorre uma grande melhora da concentração do aluno. <b>Agosto:</b> Quando usamos toda essa movimentação que o Kung Fu proporciona, podemos ter a certeza de que o aluno praticante terá os benefícios que essa prática promove. Diante desse quadro concluo que, a prática do Kung Fu promove saúde corporal, mental, e a melhoria no âmbito intelectual é bastante visível, pois essa prática envolve estudo, pesquisa e toda movimentação para o aprimoramento das suas técnicas de combate que são bastante exigentes ao praticante, devido a isso o aluno desenvolve e melhora coordenação motora, lateralidade, força muscular e fortalecimento dos ossos, e no âmbito intelectual ocorre uma grande melhora da concentração do aluno. <b>Setembro:</b> Após terminarmos todo esse aparato de movimentos e suas características, concluo que, quando nos dedicamos a uma tarefa e tentamos executar em toda sua plenitude, valorizamos o eixo ensino/aprendizado de uma forma onde o desenvolvimento adquirido nos traz a certeza de que estamos evoluindo a cada aula, a cada movimento, pois a recompensa da dedicação ao treinamento é a habilidade adquirida, e aí sim teremos competência para absolver</p>
--	--	---	--	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>O objetivo de avançar no aprendizado da forma Siu Hung Gar é mostrar para o aluno movimentos avançados e seu nível técnico; O objetivo de recapitular a forma com o aluno é dar a ele a oportunidade na melhoria do seu nível técnico; Ao avançarmos com o aprendizado nas bases de mão mostramos aos alunos movimentos mais elaborados e cada vez mais avançados.</p> <p><b>Agosto:</b> Com as atividades proposta neste período pretendo alcançar os seguintes objetivos: Desenvolvimento físico; mental e intelectual nos alunos praticantes. Fisicamente falando a proposta é desenvolvimento osso- muscular, fortalecimento corporal, melhoria do deslocamento lateral e promoção da coordenação motora. No âmbito psico-mental a proposta é de melhoria na atenção, compreensão e memorização da criança diante das movimentações exercidas no momento da pratica do Kung Fu.</p> <p><b>Setembro:</b> Com as atividades proposta neste período pretendo alcançar os seguintes objetivos: Desenvolvimento físico; mental e intelectual nos alunos praticantes. Fisicamente falando a proposta é desenvolvimento osso- muscular, fortalecimento corporal, melhoria do deslocamento lateral e promoção da coordenação motora. No âmbito psico-mental a proposta é de</p>	<p>Kati Siu Hung Gar vêm de encontro com a necessidade de desenvolvimento físico e técnico que o aluno necessita nesta fase de treinamento básico. A prática das bases de mão e dos katis, favorece ao aluno o desenvolvimento físico, intelectual e psíquico, dando a ele a oportunidade de ampliar o seu nível de conhecimento técnico, e consequentemente o seu crescimento nas práticas do Kung Fu.</p> <p><b>Agosto:</b> Finalizei com os alunos a forma (kati) Hung Gar, trata se de uma forma sintetizada de garras de tigre do estilo Hung Gar. Finalizei com os alunos os quatro chutes da faixa branca, sendo eles: elevação frontal, chute frontal, chute circular para dentro e chute circular para fora. No momento em que o aluno estiver apto a prestar o exame, a execução dos chutes será parte da sua graduação. Acompanhamento à escola Cyrino Vaz de Lima, distribuição de material pedagógico e correção de tarefas. Estudo e pesquisa sobre formas e chutes do Kung Fu. Foi passado aos alunos as sete posturas básicas do kung fu, sendo elas, postura do cavalo, postura do grato, postura do cavalo empinado, postura do arco e flecha, postura agachada lateral, postura agachada e passo do dragão. A execução das posturas é uma fase em que o aluno se encontra com algumas</p>	<p>mais conhecimentos.</p> <p><b>Outubro:</b> Após terminarmos a forma Changchuan 16, que oferece todo esse aparato de movimentos e suas características, concluo que, a dedicação do aluno para com seus afazeres, seja ele dentro de um esporte, ou na escola ou dentro de casa, o resultado é completamente satisfatório, pois a conexão do aluno à sua tarefa o torna mais responsável e essa responsabilidade proporciona desenvolvimento naquilo que o aluno se dedica no momento, e a interação entre o eixo ensino/aprendizagem se completam. Formando assim atletas/competidores de nível.</p> <p><b>Dezembro:</b> Com o término da forma Changchuan 16, que oferece todo esse aparato de movimentos, concluo que, posso e devo avançar com os alunos para a forma seguinte, chamada de Changchuan 20 movimentos, onde o aluno terá que imprimir uma maior dedicação, para com seus afazeres, seja ele dentro da prática do Kung Fu, ou na escola ou dentro de casa, buscando sempre um resultado satisfatório para que possamos medir seu desenvolvimento técnico, físico e psíquico a fim de desenvolver habilidades que possam levar a um nível elevado de atleta, a conexão do aluno à sua tarefa o torna mais responsável e estas responsabilidades, proporcionando desenvolvimento naquilo que o aluno se dedica no momento, e a interação entre o eixo ensino/aprendizagem</p>
--	--	--	--	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<p>melhoria na atenção, compreensão e memorização da criança diante das movimentações exercidas no momento da</p> <p><b>Outubro:</b> As metas a serem atingidas com as atividades propostas neste ciclo são de proporcionar aos alunos o direito de atingir o nível de faixa amarela, já que concluímos todo o curriculum da faixa branca. Com o aprendizado da forma Xião Chang Chuan (boxe punho longo do norte), pretendo avançar com os alunos a um nível competitivo, onde o desenvolvimento será extremamente alto em relação às outras formas. Pois no final desse aprendizado vou ensinar como eles devem agir no momento da competição.</p> <p><b>Novembro:</b> As metas a serem atingidas com as atividades propostas neste ciclo são de proporcionar aos alunos as condições de atingir um nível de habilidade para que o aluno possa competir com outros atletas da sua faixa etária e que tenham aproximadamente o mesmo tempo de prática. Com o aprendizado da forma Changchuan 16 (boxe punho longo do norte 16 movimentos), pretendo avançar com os alunos a um nível competitivo, onde o desenvolvimento será extremamente alto em relação às outras formas. Pois no final desse aprendizado vou ensinar como eles devem agir no momento da competição.</p> <p><b>Dezembro:</b> As metas a serem atingidas com as</p>	<p>dificuldades, por isso a prática tem que ser bastante intensa e rotineira. Devido à época que estamos atravessando, resolvi passar para os alunos os dois primeiros chutes da faixa amarela como forma de bônus, a fim de incentiva-los a continuar praticando o kung fu. Foi feito estudo e pesquisa com a monitora. O conteúdo passado na aula de hoje foram os dois últimos chutes da faixa amarela, chute coice e chute frontal pulado, finalizando os chutes bônus para incentivos aos alunos. Passei para os alunos o último item para que eles tenham o direito de prestar o exame para a faixa amarela, esse exercício requer dedicação e muito esforço para a sua execução, chama-se, resistência na postura do cavalo, onde o aluno iniciante terá que permanecer nessa postura por outro menos um minuto.</p> <p><b>Setembro:</b> Finalizei com os alunos a forma (kati) Hung Gar, trata-se de uma forma sintetizada de garras de tigre do estilo Hung Gar. Finalizei com os alunos os quatro chutes da faixa branca, sendo eles: elevação frontal, chute frontal, chute circular para dentro e chute circular para fora. No momento em que o aluno estiver apto a prestar o exame, a execução dos chutes será parte da sua graduação. Acompanhamento à escola</p>	<p>se completam. Formando assim atletas/competidores de alto nível.</p>
--	--	--	---





Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>atividades propostas neste ciclo, é seguir em frente com a forma sequencial e preparatórias de competição, quer chamamos de Changchuan, e ao mesmo tempo proporcionar aos alunos as condições de atingir um nível de habilidade que possa levar o aluno/praticante a oportunidade de competir com outros atletas da sua faixa etária e que tenham aproximadamente o mesmo tempo de prática. Com o aprendizado da form Changchuan 16 (boxe punho longo do norte 16 movimentos), finalizada no ciclo anterior, pretendo agora avançar com os alunos a um nível competitivo, onde teremos a oportunidade de aprender a forma Changchuan 20 movimentos, desenvolvimento do aluno será extremamente alto em relação às outras formas.</p>	<p>Cyrino Vaz de Lima, distribuição de material pedagógico e correção de tarefas. Estudo e pesquisa sobre formas e chutes do Kung Fu. Foi passado aos alunos as sete posturas básicas do kung fu, sendo elas, postura do cavalo, postura do grato, postura do cavalo empinado, postura do arco e flecha, postura agachada lateral, postura agachada e passo do dragão. A execução das posturas é uma fase em que o aluno se encontra com algumas dificuldades, por isso a prática tem que ser bastante intensa e rotineira. Devido à época que estamos atravessando, resolvi passar para os alunos os dois primeiros chutes da faixa amarela como forma de bônus, a fim de incentiva lós a continuar praticando o kung fu. Foi feito estudo e pesquisa com a monitora. O conteúdo passado na aula de hoje foram os dois últimos chutes da faixa amarela, chute coice e chute frontal pulado, finalizando os chutes bônus para incentivos aos alunos. Passei para os alunos o último item para que eles tenham o direito de prestar o exame para a faixa amarela, esse exercício requer dedicação e muito esforço para a sua execução, chama se, resistência na postura do cavalo, onde o aluno iniciante terá que permanecer nessa postura por outro menos um minuto.</p> <p><b>Outubro:</b> As atividades desenvolvidas são</p>	
--	--	---	--	--





Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>referentes a uma sequência padronizada de movimentos seguidos nas academias e associações que praticam o estilo de kung fu que estamos aprendendo no momento, segundo os critérios usados terminamos o curriculum da faixa branca e damos início a uma forma competitiva chamada Xião Chang Chuan.</p> <p><b>Novembro:</b> As atividades desenvolvidas são referentes a uma sequência padronizada de movimentos seguidos nas academias e associações que praticam o estilo de kung fu que estamos aprendendo no momento, denominado de Wushu Moderno, que se refere a um kung fu de competição.</p> <p><b>Dezembro:</b> As atividades desenvolvidas são referentes a uma sequência padronizada de movimentos seguidos nas academias e associações de alto nível que praticam o estilo de kung fu que estamos aprendendo no momento, denominado de Wushu Moderno, que se refere a um kung fu de competição, onde os alunos aprenderam a forma Changchuan 16 e agora seguirão em frente com a forma que está na sequência chamada, Changchuan 20 movimentos.</p>	
	<b>Oficina/Local</b>	<b>Metas</b>	<b>Ações desenvolvidas</b>	<b>Conclusão</b>
<b>8.</b>	ÉTICA E CIDADANIA	<b>Fevereiro:</b> Fortalecer os convívios entre os alunos, familiares e rede de atendimento da criança	<b>Fevereiro:</b> Rodas de conversas; Dinâmicas; Leituras de temas atuais; Apresentação	<b>Fevereiro:</b> Período de acolhimento e adaptação, realizamos conversas formal e informal



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

<p>SEDE E CEU DAS ARTES</p>	<p>matriculada na rede municipal de ensino; Desenvolver ações educacionais baseadas o planejamento anual e plano de aula; Estimular o protagonismo infantil estimulando e contribuindo com o seu desenvolvimento integral.</p> <p><b>Março:</b> A oficina de ética e cidadania visa valorizar as relações sociais, a educação emocional do educando, com o objetivo de propor meios para a construção de um cidadão crítico e digno para que façam a diferença no âmbito familiar e na sociedade.</p> <p><b>Abril:</b> Planejamento mensal e semanal das atividades a serem desenvolvidas; Gravação de vídeos aulas complementando com material expresso entregue; Comunicação com os pais/responsáveis através do grupo de whatsapp sobre os conteúdos planejados; Projeto de empreendedorismo e projeto de vida descobrindo a si mesmo – Léo Fraiman; Somos Parte da Mudança- Fernando Carrero</p> <p><b>Maió:</b> Refletir com os educandos as vivências quanto ao impacto vivenciado pelo isolamento social; Informar a importância dos responsáveis que não são mães biológicas, porém exercem a função com muito amor e carinho; Ofertar reflexão quanto ao respeito e a relação intergeracional das crianças e idosos.</p> <p><b>Junho:</b></p>	<p>dos projetos a serem trabalhados no primeiro semestre:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Somos parte da mudança ( Tema: direitos e deveres)</li><li>2. Projeto Empreendedorismo e Projeto de Vida- Leo Fraiman</li></ol> <p><b>Março:</b> Foram desenvolvidas as seguintes atividades: Turma I: Empreendedorismo e Projeto de Vida (Leo Fraimam) -Para esta faixa etária foi realizada atividades de leitura baseada no referencial teórico planejado, como escuta qualificada nos relatos das crianças, valorizando o seu contexto familiar e a sua realidade individual de cada educando; Informação e pesquisa de sua identidade, sua composição familiar. Turma II: Somos parte da mudança (Fernando Carraro) -Para esta faixa etária foi realizada a leitura do livro “Somos Parte da Mudança” iniciamos o projeto com a introdução do livro, na qual todos educandos participaram da leitura, e da conversa formal em grupo; - Foi abordado a importância da família e o papel do filho quanto aos deveres e direitos no âmbito familiar e social; - Abordamos e apresentamos o Tema sobre os conselhos de direitos e sua atribuição na sociedade.</p> <p><b>Abril:</b> Neste período foram desenvolvidas</p>	<p>valorizando com escuta qualificada cada história de vida das crianças matriculadas no projeto. Todos participaram das sugestões para os temas e projetos que serão trabalhados durante o ano letivo.</p> <p>Durante o decorrer do semestre a oficina contribuirá com a formação integral da criança.</p> <p><b>Março:</b> O objetivo planejado foi atingido com êxito e contribuiu com o desenvolvimento do educando matriculado no projeto. Observou-se a necessidade de estímulos pedagógicos quanto à dificuldade de aprendizagem, algumas crianças apresentam dificuldade de compreensão devido à agitação e falta de atenção.</p> <p><b>Abril:</b> Na atual conjuntura todos estão passando por um processo de adaptação e se reinventando conforme as necessidades decorrentes a pandemia mundial COVID 19. Sabemos que decorrente ao isolamento social aumentou-se o índice de violência física e emocional contra a criança e o adolescente, sendo assim, é necessário o acompanhamento das famílias através dos grupos de whatsapp, e as ações previstas no plano de trabalho que contemplam a articulação com a rede, a comunidade e a família. A oficina de ética e cidadania em parceria com a SME visa complementar suas atividades planejadas conforme o calendário e orientação às escolas e projetos de contra turno escolar.</p> <p><b>Maió:</b></p>
-----------------------------	--	---	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>Apresentar a importâncias da vivência intergeracional com as crianças e os idosos do seu município, da sua comunidade e do seu lar; Estimular o respeito e a prática de cidadania; Competência 10 norteia com as outras competências estimular no educando o senso de sociedade, responsabilidade de tal maneira que o aluno se sinta parte integrante e fundamental do processo educacional, quando na verdade ele é o grande protagonista e agente transformador de uma sociedade mais justa; Atingir e acompanhar os educandos matriculados no projeto; Estimular para o estudo a distância por dificuldades socioeconômica devido à falta de emprego; Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos e solidários.</p> <p><b>Julho:</b> Refletir com o educando e a família situações atuais que tem impacto na vida dos mesmos e da comunidade. Abordando os seguintes eixos: família, comunidade, saúde, educação, assistência social, políticas públicas.</p> <p><b>Agosto:</b> Através do vídeo enviado ao grupo de transmissão, refletimos sobre o Direito das Crianças; Atividade de leitura, baseada no livro "Somos Parte da Mudança";</p>	<p>várias ações para o acompanhamento das crianças, famílias e comunidade; Reunião para o planejamento das atividades e orientação do formato da execução das oficinas conforme a habilidade específica de cada uma; Gravação de vídeo aulas sendo: informativo para os pais, orientação sobre a prevenção contra o COVID 19; Pesquisa sobre a comunidade local.</p> <p><b>Maió:</b> Baseando nas competências gerais da BNCC, desenvolvemos as atividades propostas baseadas em: Conhecimentos; Comunicação; Projeto de vida e autocuidado; Gravação do vídeo aula; planejamento semanal; estudo do material sugerido pela SME (<a href="https://digital.educacao.rio-preto.br">https://digital.educacao.rio-preto.br</a>)</p> <p><b>Junho:</b> Baseando nas competências gerais da BNCC, desenvolvemos as atividades impressas através de vídeo aula baseadas em: Junho violeta celebrar a conscientização da violência contra a pessoa idosa. Desde 2006 foi decretado à campanha para todo o mundo. Na oficina de ética e cidadania efetivamos esta campanha com base no estatuto do idoso Artigo 19 cap. 4: e a integração do educando imponderado os para exercer a vivencia intergeracional com os idosos; Contato com as famílias dos educandos matriculados no projeto, para</p>	<p>Por meio do vídeo aulas, procuramos atingir não só o aluno, mais toda a família, uma vez que o aluno precisa do amparo dos pais nesse momento, e vice e versa, levantando a importância da união nesse momento de pandemia. Tivemos uma ótima aceitação quanto ao conteúdo.</p> <p><b>Junho:</b> Efetivamos a competência 10(responsabilidade e cidadania) prevista na BNCC, e fortalecemos a cada dia a parceria entre família, projeto e escola, para juntos superar os desafios deste tempo de isolamento social.</p> <p><b>Julho:</b> Através do plano de trabalho pactuado com a SME, a oficina de ética e cidadania atingiu o objetivo proposto, acompanhando o educando, informando a família sobre o sistema de garantia de direitos da criança e do adolescente e fortalecendo as ações articuladas com a EMEF Cyrino Vaz de Lima e a comunidade. A oficina de ética e cidadania visa ampliar o conhecimento e possibilitar que os mesmos expressem suas vontades, pensamentos e opiniões direcionando-os no processo de ensino e aprendizagem.</p> <p><b>Agosto:</b> Com essas atividades conseguimos atingir o número esperado de alunos e familiares, orientando sobre a violência e abuso contra a mulher e também conseguimos chegar ao número expressivo sobre a orientação do semáforo do toque. Tendo devolutiva de alunos que sentiram mais seguros para</p>
--	--	---	---	---



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>Planejamento e estudo para ministrar o trabalho pedagógico; Entrega de matérias na EMEF Cyrino Vaz de Lima e ligação para os familiares; Conscientizar as crianças como se prevenir do abuso e exploração sexual infantil; Conscientização do agosto Lilás;</p> <p>Planejamento de material impresso sobre o semáforo do toque: Verde- pode ser tocado Amarelo- Ficar alerta Vermelho- Não pode ser tocado e avisar adulto</p> <p><b>Setembro:</b> -Através do grupo de transmissão pelo whatsapp da OSC, o professor deverá enviar os informes da semana e acompanhar as atividades impressas e entregues na EMEF Cyrino Vaz de Lima, para serem realizadas pelos educandos durante a semana;Finalizar o tema trabalhado sobre a Prevenção do Abuso e Exploração Sexual Infantil; Abordar o tema sobre setembro amarelo, baseado nas diretrizes da saúde adaptando o tema a em uma linguagem simples e de fácil compreensão para a criança; Gravação e edição de vídeo informativo baseado no tema trabalhado;Conscientizar as crianças como se prevenir do abuso e exploração sexual infantil; Abordar sobre a importância do distanciamento social, as formas de prevenção e principalmente o uso contínuo da máscara;</p> <p><b>Outubro:</b> -Através do grupo de transmissão pelo whatsapp da OSC, o professor deverá enviar</p>	<p>acompanhar aquelas que se encontram em situações de vulnerabilidade; Ressaltamos que com o isolamento social aumentou consideravelmente as violências dos direitos das crianças e a violência domésticas. Foi trabalhado o assunto através de material pedagógicos impressos e vídeo aula.</p> <p><b>Julho:</b> Segundo o plano de ação as ações visam ofertar reflexões e diálogos sobre a construção de conhecimentos que contribuam com o desenvolvimento crítico do educando; Fortalecemos os vínculos com a comunidade e a escola e a OSC através das ações complementares no período do isolamento social; O Planejamento das ações foi realizado através de vídeo aula e material pedagógico impresso em comemoração aos 30 anos do ECA com o tema: Avanços e Desafios.</p> <p><b>Agosto:</b> Conforme o plano de trabalho apresentando impresso, iremos dar continuidade ao projeto do livro "Somos Parte da Mudança", de Fernando Carraro-FTD Propiciar para o educando a importância da sua participação nos conselhos de classe, escola, educação, é assim, contribuir com a sua formação para ele exercer futuramente o protagonismo infantil juvenil; Através da leitura apresentar o que são</p>	<p>conversar com seus familiares caso um estranho ou conhecido toque em seu corpo nas regiões onde não é permitido.</p> <p><b>Setembro:</b> A proposta pedagógica planejada este mês foi baseada no calendário anual vigente, enfatizando as datas comemorativas e mobilizações, sendo possível atingir as crianças através do vídeo informativo, e da atividade impressa sobre o tema abordado. A criança em seu desenvolvimento integral adquiriu o conhecimento e torna-se um multiplicador no seu convívio familiar.</p> <p><b>Outubro:</b> - As atividades pedagógicas propostas visam contribuir com o desenvolvimento do educando, e a construção do conhecimento. Deve-se valorizar e respeitar o saber do grupo e sua vivência, partindo deste princípio os resultados são alcançados com êxito de acordo com suas habilidades e vivências individuais. O objetivo planejado este mês é abordar as datas comemorativas, mobilização prevista no calendário anual regulamentada pela secretaria da saúde (outubro rosa), e contribuem com o desenvolvimento integral da criança. Na prática foi realizado pesquisas sobre os temas abordados, as crianças receberam o material impresso para complementar a atividade aonde a participação da família foi importante, realizaram atividades de leitura e escrita que contribuem no processo de ensino aprendizagem, atividades encaminhadas por vídeo visando trabalhar as expressões que contribuem com</p>
--	--	--	---	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>os informes da semana e acompanhar as atividades pedagógicas impressas e entregues na EMEF Cyrino Vaz de Lima, para serem realizadas pelos educados durante a semana; Planejar através de pesquisas os temas abordados durante os meses de setembro e outubro; Abordar neste período os seguintes temas: Meio Ambiente, Família, Outubro Rosa, Criança, Idoso e políticas públicas; Gravação e edição de vídeo informativo baseado nos temas trabalhados; Conscientizar as crianças da importância da família exercer a cidadania na escolha dos governantes;</p> <p><b>Novembro:</b> -Através do grupo de transmissão pelo whatsapp da OSC, o professor deverá enviar os informes da semana e acompanhar as atividades pedagógicas impressas e entregues na EMEF Cyrino Vaz de Lima, para ser realizada pelos alunos durante a semana; Planejar através de pesquisas os temas abordados durante os meses de outubro e novembro; Abordar neste período os seguintes temas: Políticas Públicas, Atribuição do Prefeito e do Vereador, Comunidade, Novembro Azul e Raça e Etnia; Gravação e edição de vídeo informativo baseado nos temas trabalhados; Conscientizar as crianças da importância da família em exercer a cidadania na escolha dos governantes;</p> <p><b>Dezembro:</b> No grupo de transmissão pelo whatsapp da OSC, enviei os informes da semana e acompanhei as atividades pedagógicas</p>	<p>direitos e deveres, é a importância dos conselhos municipal participativo. Conforme o aumento de exploração e abuso sexual com a criança e adolescente, a proposta planejada visa conscientizar as crianças de como se prevenir desta violência.</p> <p>Entrega de materiais impressos na EMEF Cyrino Vaz de Lima, e ligação para as famílias dos educando. Ressaltando que esta ação enriquece e fortalece a escola de ensino regular, a OSC, a comunidade e a família. De acordo o tema planejado, as pesquisas e estudos são baseados na normativa do decreto municipal da educação para o ensino fundamental.</p> <p>Conscientização do agosto Lilás "Campanha de alerta para a importância do combate à violência contra mulher". Através de material impresso sobre semáforo do toque.</p> <p>Verde- pode ser tocado Amarelo- Ficar alerta Vermelho- Não pode ser tocado e avisar adulto</p> <p><b>Setembro:</b> - Finalizar a atividade impressa do semáforo da prevenção da exploração e do abuso sexual infantil, como e explicar aonde o adulto não pode tocar através do vídeo informativo; Através da pesquisa sobre o tema foi proposto à criança refletir sobre os sentimentos: alegria, tristeza, agressividade e isolamento; Pesquisa enviada para o</p>	<p>estímulos para a imaginação e criatividade, ampliar a relação e laços afetivos conhecendo a história do idoso do seu convívio, e estimular a higiene pessoal para a proteção contra a covid 19.</p> <p><b>Novembro:</b> - As atividades pedagógicas propostas visam contribuir com o desenvolvimento do aluno, e a construção do conhecimento. Deve-se valorizar e respeitar o saber do grupo e sua vivência, partindo deste princípio os resultados são alcançados com êxito de acordo com suas habilidades e vivências individuais. O planejamento do mês foi enfatizando as políticas públicas, a atribuição do prefeito e do vereador, a comunidade e Raça e Etnia. Na prática foi realizadas pesquisas sobre os temas abordados, as crianças receberam o material impresso para complementar a atividade.</p> <p><b>Dezembro:</b> O texto de Base Nacional Comum Curricular deixa claro o significado de competência: <i>(...) mobilização de conhecimentos (conceitos e procedimentos), habilidades (práticas, cognitivas e socioemocionais), atitudes e valores para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho.</i> <i>As atividades pedagógicas propostas baseadas na BNCC visam contribuir e estimular as habilidades do aluno, e a construção do seu conhecimento pautada no contexto que estamos vivenciando.</i></p>
--	--	--	---	---



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>impressas e entregues na EMEF Cyrino Vaz de Lima, para ser realizada pelos educandos durante a semana; Pesquisas sobre os temas abordados durante os meses de novembro e dezembro; Abordar neste período os seguintes temas: Sentimentos: Gratidão e Empatia; Família; A Importância da Escola; A Importância do Projeto Contra Turno; Edição e Gravação de vídeo informativo baseado nos temas trabalhados; Conscientizar a importância da parceria da escola (EMEF), o projeto e a família; Avaliação deste período de isolamento social.</p>	<p>educando, visando interagir com a família a importância do distanciamento social e a prevenção o educando através do uso da máscara; Conscientizar sobre a fase amarela e a importância de respeitar os decretos deliberados no município, na família, na escola; Gravar vídeos informativos para complementar as atividades impressas e entregues nas quartas- feiras na escola Cyrino Vaz de Lima; Entrega de material impresso pedagógico na EMEF Cyrino Vaz de Lima, ressaltando que esta ação planejada enriquece e fortalece a escola, a OSC, a comunidade e a família.</p> <p><b>Outubro:</b> Planejamento e orientação abordando o tema: Meio Ambiente, Família, Criança, Idoso, Outubro Rosa e Política Pública; Entrega de materiais pedagógicos impressos na E.M.E.F Cyrino Vaz de Lima; Comemoração do Dia das Crianças com entregas de brinquedos e guloseimas; Conscientizar sobre outubro rosa o mês de Prevenção ao Câncer de Mama; Gravar vídeos informativos para complementar as atividades impressas e entregues nas quartas- feiras na escola Cyrino Vaz de Lima; Fortalecer as ações entre a E.M.E.F Cyrino Vaz de Lima , a comunidade e a família.</p> <p><b>Novembro:</b> Planejamento e preparo do material pedagógico abordando os seguintes temas: Raça e Etnia, Comunidade e Políticas Públicas; Conscientizar sobre o</p>	<p><i>A responsabilidade e Cidadania visam estimular o desenvolvimento de princípios éticos e solidários conforme a sua faixa etária. Deve-se valorizar e respeitar o saber do grupo e sua vivência. Partindo deste princípio os resultados são alcançados com êxito de acordo com suas habilidades e vivências individuais respeitando e valorizando a sua realidade. Este mês abordamos a importância da integração da escola, o projeto e a família, enfatizando os sentimentos vivenciados nesta fase de isolamento social.</i></p>
--	--	--	---	---





Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	Oficina/Local	Metas	Ações desenvolvidas	Conclusão
			<p>novembro azul o mês de Prevenção ao Câncer de próstata; Gravar vídeos informativos para complementar as atividades impressas e entregues nas quartas- feiras na escola Cyrino Vaz de Lima; Fortalecer as ações entre a E.M.E.F Cyrino Vaz de Lima, a comunidade e a família.</p> <p><b>Dezembro:</b> Planejamento e preparo da atividade pedagógico abordando os seguintes temas: Família, Escola, Projeto, sentimentos; Entrega de materiais pedagógicos impressos na E.M.E.F Cyrino Vaz de Lima; Conscientizar sobre a parceria entre família, projeto e escola; Gravar vídeos informativos para complementar as atividades impressas e entregues nas quartas- feiras na escola Cyrino Vaz de Lima; Fortalecer as ações entre a E.M.E.F Cyrino Vaz de Lima, a comunidade e a família.</p>	
9.	DANÇA (DANÇA FLAMENCA) CEU DAS ARTES E SEDE	<p><b>Janeiro:</b> Colônia de férias, noções básicas de mãos, braços e leques; Ensinar uma chamada de tangos, utilizando sapateado e percussão corporal.</p> <p><b>Fevereiro:</b> Desenvolver técnicas de leque; Ensinar Frases em Espanhol; Contexto histórico abordando a colonização espanhola em Rio Preto.</p> <p><b>Março:</b> Ensinar técnicas de sapateados; Apresentação para os profissionais na área</p>	<p><b>Janeiro:</b> Técnicas de leque; Técnicas braços; Técnicas de mãos; Técnicas básicas de sapateado; Técnicas iniciais de chamada de tangos</p> <p><b>Fevereiro:</b> Técnicas de mãos; Técnicas básicas de leque; Contexto histórico sobre a colonização espanhola em Rio Preto.</p> <p><b>Março:</b> Abordaram a história de sapateados e partimos para a prática; Realizamos ensaio para apresentação (não foi</p>	<p><b>Janeiro:</b> Conclusão através das aulas de dança desenvolveu a coordenação motora de espaço e tempo. Tendo uma melhora na atenção e disciplina dos alunos envolvidos.</p> <p><b>Fevereiro:</b> Concluimos o desfile de carnaval com o ritmo da aula de espanhol e obtiveram os resultados esperados dos alunos.</p> <p><b>Março:</b> É visível a melhora no comportamento de cada aluno. Também sendo notável o desenvolvimento deles na dança.</p>



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>da saúde; Levar os alunos para assistirem ao espetáculo Dança Flamenca no TEATRO SESI</p> <p><b>Abril:</b> Vídeos exercícios de percussão corporais; Ritmos e compasso da dança flamenca; Materiais impressos; Coordenação motora.</p> <p><b>Mai:</b> Trabalhar aspecto técnico e musical do sapateado flamenco; Iniciação básica técnica corporal para a execução do sapateado; Nomenclatura do sapateado; Desenvolvimento a coordenação motora; Raciocínio rítmico; Promover ao educando convivência de espaço e tempo através de movimentos corporais; Promover autoestima através de movimento corporal.</p> <p><b>Junho:</b> Através dos movimentos de mãos e braços, o educando desenvolverá coordenação motora, fortalecimento muscular e a não ociosidade nesse período de quarentena; Promover para o educando atividade física; Aprimoramento da coordenação motora; Despertar a consciência corporal; Promover a autoestima através da dança; Fortalecimento muscular nos braços, ombros e antebraços; Através dos movimentos de marcajes (marcações de pés) utilizado na parte da letra da musica, vamos desenvolver coordenação motora, rítmica, trabalhando fortalecimento de pernas e quadril, promovendo para o educando o aprendizado de forma lúdica e divertida; Contexto musical da cultura flamenca e</p>	<p>possível a apresentação por conta do Covid-19). Levamos os alunos para assistirem ao espetáculo no Teatro SESI. O elenco contava com profissionais de São Paulo.</p> <p><b>Abril:</b> De acordo com o planejamento mensal realizamos as atividades propostas para serem entregues para os educandos e executadas conforme consta nas redes sociais; Como atividade para a casa o educando participou da aula de dança flamenca treinando os ritmos, sapateados e passos, trabalhando a coordenação motora corporal e rítmica; Gravamos Vídeo aula para integração do educando com a família, para realizar em casa as atividades enviadas por meio do aplicativo whatsapp da OSC; Elaboramos os conteúdos impressos e são entregues todas as segundas feiras na escola Cyrino Vaz de Lima.</p> <p><b>Mai:</b> Pesquisa e elaboração da aula ministrada através de vídeos aulas do ritmo de tangos e noção básica dos princípios técnicos do sapateado flamenco e sua nomenclatura; Gravação do vídeo aula da Dança Flamenco ensinando a nomenclatura do sapateado; Edição do vídeo aula para aprimoramento da linguagem; Pesquisa e elaboração de conteúdo escrito para o educando estudar a domicílio; Preparação e digitação do conteúdo escrito para a impressão; Oferecendo também suporte</p>	<p><b>Abril:</b> O vídeo foi concluído com sucesso e passando para os alunos assistirem em suas casas a maioria acompanhou os sapateados e os exercícios de percussão corporais.</p> <p><b>Mai:</b> Tivemos retorno positivo com os materiais o online de início foi mais trabalhoso, porém os alunos foram adaptando a nova realidade.</p> <p><b>Junho:</b> Através do vídeo aula é ensinado movimentos de mãos e braços e obtivemos vídeos nas devolutivas dos alunos. Obtendo resultados positivos e a não ociosidade na quarentena</p> <p><b>Julho:</b> Através dos vídeos aulas, tivemos o envolvimento dos educando, despertando o interesse de cada um deles, através do visual, promovendo conhecimento histórico cultural e mantendo o vínculo com os mesmo. Obtendo resultados positivos e satisfatórios.</p> <p><b>Agosto:</b> Através das atividades propostas obtivemos resultados positivos do educando, despertando autoestima, coordenação motora e prevenindo o ócio neste período de isolamento social.</p> <p><b>Setembro:</b> Mesmo com a dificuldade de acessibilidade as redes sociais, os educandos tiveram os objetivos alcançados, nos dando um retorno positivo, através do material impresso.</p>
--	--	---	---	--





Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>hispânico; Através dos movimentos corporal marcajes e braces irão desenvolver tonificação muscular parte superior e inferior de braços e pernas; Tonificação da musculatura; Prevenção do ócio.</p> <p><b>Julho:</b> Através dos vídeos aula, desenvolver e despertar o interesse do educando pela cultura flamenca, ensinando noções básicas, através de demonstração de adereços utilizados e do ritmo mais conhecido na Espanha, Sevillanas.</p> <p><b>Agosto:</b> Através da dança flamenca, promovemos para o educando, conhecimentos sobre culturas gerais, despertar o auto conhecimento através de sequencias ministradas e coordenação motora.</p> <p><b>Setembro:</b> Desenvolver coordenação motora, auto estima, equilíbrio, através de sequências coreográficas; Despertar noção de tempo e espaço; Trabalhar memorização do educando.</p> <p><b>Outubro:</b> Desenvolver coordenação motora, auto estima, equilíbrio, através de sequências coreográficas; Despertar noção de tempo e espaço; Trabalhar memorização do educando; Conhecimentos folclóricos.</p> <p><b>Novembro:</b> Desenvolver coordenação motora, auto estima, equilíbrio, através de sequências coreográficas; Despertar noção de tempo e espaço e criatividade; Trabalhar</p>	<p>sobre o conteúdo ministrado.</p> <p><b>Junho:</b> Foi elaborada a aula, dos braços e mãos; Gravação dos vídeos aulas ensinadas para os alunos; Edição do vídeo aula para melhor acesso ao conteúdo ministrado, ensinando passo a passo dos movimentos; Execução de relatórios e diário; Pesquisa e estudo do material impresso; Digitação do material impresso a ser entregues aos educandos.</p> <p><b>Julho:</b> Foi desenvolvidas atividades de ritmo ternário de Sevillanas; Demonstração de adereços dentro da cultura Flamenca e sua nomenclatura em espanhol; Como se baila o ritmo de Sevillanas com os adereços propostos.</p> <p><b>Agosto:</b> Foram desenvolvidas atividades demonstrativas sobre adereços utilizados dentro do universo flamenco e também ministrados sequências de passos na qual se tornarão coreografias futuras.</p> <p><b>Setembro:</b> Sequências coreográficas de Rumba.</p> <p><b>Outubro:</b> Sequências coreográficas de Rumba, a cada semana evoluindo gradativamente.</p> <p><b>Novembro:</b> Sequências coreográficas de Rumba, a cada semana evoluindo gradativamente e iniciação ao ritmo Sevillanas.</p> <p><b>Dezembro:</b> Desenvolvimento do ritmo ternário Primeiro Sevillanas, passa de Sevillanas,</p>	<p><b>Outubro:</b> Obtivemos devolutivas positivas. Mantivemos o vínculo com educandos esclarecendo duvidas que surjam no decorrer do mês.</p> <p><b>Novembro:</b> Obtivemos devolutivas positivas dos educandos; Mantivemos o vínculo com os educandos esclarecendo dúvidas que surgiram no decorrer do mês de outubro/novembro.</p> <p><b>Dezembro:</b> Obtivemos o retorno positivo, aprimoramento da coordenação motora e cognitiva. Promovendo o aumento da autoestima do educando.</p>
--	--	--	--	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		memorização do educando e raciocínio lógico; Conhecimentos folclóricos e língua espanhola. <b>Dezembro:</b> Ministrar a coreografia de sevillanas, sendo folclórico em ritmo espanhol.	passada e padeburrê.	
	<b>Oficina/Local</b>	<b>Metas</b>	<b>Ações desenvolvidas</b>	<b>Conclusão</b>
<b>10.</b>	PERCUSSÃO MUSICALIZAÇÃO CEU DAS ARTES E SEDE	<b>Janeiro:</b> Musicalização e ritmo na colônia de férias. Ensinar o Ritmo, coordenação motora e trabalho em equipe; Conseguimos alcançar o melhor desempenho no comportamento e a socialização entre os alunos. <b>Fevereiro:</b> Desenvolver técnicas básicas de ritmo e conhecimento dos instrumentos; Ritmo de samba abordando tema de carnaval. <b>Março:</b> Além dos alunos apresentarem diversos ritmos, terão o contato e aprendizado com outros instrumentos, como pandeiro, tamborim, surdo, timbal e caixa; Visita ao teatro SESI para assistir um espetáculo percussivo; Apresentação do Show para profissionais da Área da Saúde. <b>Abril:</b> Oficina de percussão e musicalização; Coordenação motora; Linguagem oral e ritmos. <b>Maió:</b> Trabalhar contexto histórico percussivo e ritmo samba de roda, primeira parte; Promover coordenação motora e ritmo; Desenvolva da coordenação motora; Habilidade técnica com as mãos; Consciência de tempo e espaço;	<b>Janeiro:</b> Ritmo quaternário básico; Musicalização, chamadas e breques percussivos; Socialização através da música. <b>Fevereiro:</b> Atividade trabalhando ritmo, contexto histórico dos instrumentos focando para o tema carnaval. <b>Março:</b> Aulas práticas; Aprimoramento de cada aluno e revezamento nos instrumentos. No espetáculo os alunos captaram os sons. <b>Abril:</b> De acordo com o planejamento mensal realizamos as atividades propostas para serem entregues para os educandos e executadas conforme consta nas redes sociais; Gravamos Vídeo aula para integração do educando com a família, para realizar em casa atividade proposta conforme consta no vídeo aula, trabalhamos ritmos e coordenação motora; As atividades foram enviadas por meio do aplicativo whatsapp da OSC e recebemos a devolutiva da família; Elaboramos os conteúdos impressos e são entregues todas as segundas feiras na escola Cyrino Vaz de	<b>Janeiro:</b> Conclusões através da música obtiveram disciplina e bom comportamento dos alunos atendidos. Adquiriram ritmo e desenvoltura em contagem e tempo. Foram feitas rodas de samba e brincadeira lúdica e rítmica, mostrando que existem outros ritmos divertidos, dançantes além do Funk. <b>Fevereiro:</b> Concluimos que os alunos estavam preparados para apresentar o desfile de carnaval com as suas técnicas e ritmos que retratam uma parcela muito importante do nosso cenário cultural. <b>Março:</b> Desde a primeira aula, proporcionamos aos alunos a sensação de estarem tocando em um grupo de percussão, trazendo a eles a autonomia, confiança e ritmos em grupo. <b>Abril:</b> Como consta no vídeo aula os exercícios praticados foram realizados conforme a instrução do educador, apesar de receber as atividades impressas percebemos que muitos não tem acesso as redes sociais por conta da situação financeira da família e equipamentos necessários. <b>Maió:</b> Através do material e a vídeo aula



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<p>Sensibilidade auditiva.</p> <p><b>Junho:</b> Proporcionar para o educando conhecimento histórico sobre ritmos afro-brasileiro; Desenvolver a coordenação motora; Promover para o educando, entretenimento e conhecimento na quarentena e a prevenção do não ócio; Aprimoramento da coordenação motora; Despertar a consciência de tempo e espaço; Promover a melhora da autoestima através da capacidade de desenvolvimentos dos exercícios propostos; Contexto histórico, promovendo conhecimento histórico e geográfico; Fazer uma releitura dos ritmos aplicados, afoxé e samba de roda, promovendo para o educando conhecimento histórico e geográfico; Promover para o educando, confeccionar seu próprio instrumento para estudo, com material tem em sua residência, isso é fácil acesso; Conhecimento rítmico e histórico do ritmo brasileiro samba; Apresentação dos universos percussivos.</p> <p><b>Julho:</b> Oferecer atividades percussivas e rítmicas, para poder despertar a sensibilidade auditiva e prevenir o ócio nesse período de afastamento social.</p> <p><b>Agosto:</b> Através da musicalização percussiva, despertar no educando conhecimentos gerais, históricos, sensibilidade auditiva e coordenação motora. .</p> <p><b>Setembro:</b> Desenvolver coordenação motora e rítmica,</p>	<p>Lima.</p> <p><b>Maiο:</b> Gravação do vídeo aula, ritmo samba de roda. Mostrando a primeira parte do ritmo; Elaborar a edição do vídeo; Pesquisa do conteúdo ministrado; Execução do material didático para ser entregue ao educando.</p> <p><b>Junho:</b> Aprimoramento da coordenação motora; Despertar a consciência de tempo e espaço; Promover melhora da autoestima através da capacidade de desenvolvimentos dos exercícios propostos; Contexto histórico, promovendo conhecimento histórico e geográfico; Despertar a criatividade de confecção do próprio instrumento; Desenvolvimento rítmico; Melhoria da autoestima; Sensibilidade auditiva; Apresentar a variedade de instrumentos; Foi elaborada a aula do ritmo afoxé, gravação dos vídeos ensinando para o aluno o ritmo, a contagem rítmica, foi promovida para o educando conhecimento geográfico e histórico; Edição do vídeo aula para melhor acesso ao conteúdo ministrado, ensinando o passo a passo do ritmo; Execução de relatórios e diário; Pesquisa e estudo do material impresso; Digitação do material impresso a ser entregues aos educandos.</p> <p><b>Julho:</b> Foram desenvolvidas atividades percussivas com ritmos ternários e quaternários dentro da cultura brasileira</p>	<p>ministrado, concluímos que os educandos executaram o conteúdo com satisfação. Obtendo a prevenção da ociosidade, promovendo atividades de coordenação motora e rítmica; Despertando conhecimentos gerais sobre história e geografia.</p> <p><b>Junho:</b> Através dos vídeos aulas ministradas e do material impresso, concluímos que o educando fez a atividade proposta, constando que houve um envolvimento familiar e de entretenimento, promovendo um ambiente agradável e união.</p> <p><b>Julho:</b> Através dos vídeos aula, obtivemos feedback surpreendentes dos educandos, despertando a curiosidade de criar seu próprio instrumento, envolvendo familiares na atividades propostas, promovendo um ambiente agradável e acolhedor, nesse período de afastamento social.</p> <p><b>Agosto:</b> Através das atividades desenvolvidas foram ministradas técnicas musicais e obtivemos resultados satisfatórios dos educandos através das redes sociais.</p> <p><b>Setembro:</b> Mesmo com a dificuldade de acessibilidade as redes sociais, os educandos tiveram os objetivos alcançados, nos dando um retorno positivo, através do material impresso.</p> <p><b>Outubro:</b> Obtivemos ótimos resultados nos desenvolvimentos rítmicos e no material pedagógico.</p>
--	---	---	---



Projeto

**Paraíso**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p>através de sequências musicais promovidas para o educando; Sensibilidade auditiva; Memorização de sequência musical.</p> <p><b>Outubro:</b> Desenvolver a coordenação motora e rítmica, através de sequências musicais promovidas para o educando; Sensibilidade auditiva; Memorização de sequência musical; Promover agilidade na execução do instrumento.</p> <p><b>Novembro:</b> Desenvolver a coordenação motora e rítmica, através de sequências musicais promovidas para o educando; Despertar o interesse dos educandos por outras culturas; Sensibilidade auditiva; Memorização de sequência musical; promover agilidade na execução do instrumento.</p> <p><b>Dezembro:</b> Ministrar o ritmo de sevillanas, sendo Folclórico em ritmo espanhol; Memorização de sequência musical; Conhecer todos os instrumentos de Percussão.</p>	<p>e transitando dentro da cultura flamenca, no ritmo de Sevillanas e Tangos.</p> <p><b>Agosto:</b> Atividades desenvolvidas foram apresentações e demonstrações da diversidade dos instrumentos percussivos, e uma sequência musical, obtendo Premicias e conclusões.</p> <p><b>Setembro:</b> Sequência rítmicas do ritmo flamenco Rumba</p> <p><b>Outubro:</b> Sequências rítmicas do ritmo flamenco Rumba; Sequências quaternárias lentas Pausas nas frases percussivas.</p> <p><b>Novembro:</b> Sequências rítmicas do ritmo flamenco Rumba; Sequências do ritmo <math>\frac{3}{4}</math> chamado de ternário com o ritmo de Sevillanas; Pausas nas frases percussivas</p> <p><b>Dezembro:</b> Sequências rítmicas do ritmo Primeira, Segunda, Terceira e Quarta Sevillanas. Pausas nas frases percussivas.</p>	<p><b>Novembro:</b> Obtivemos bons resultados nos desenvolvimentos rítmicos e nos materiais pedagógicos. Devolutivas dos educandos mostrando empenho e interesse.</p> <p><b>Dezembro:</b> Obtivemos resultados positivos e os educandos estão tendo uma ótima melhora na atividade oferecida para eles.</p>
	<b>Oficina/Local</b>	<b>Metas</b>	<b>Ações desenvolvidas</b>	<b>Conclusão</b>
<b>11.</b>	TEATRO/ CONTAÇÃO DE HISTÓRIA SEDE E CEU DAS ARTES	<p><b>Janeiro:</b> Estimular o raciocínio lógico e melhorar o convívio entre eles. Melhorar o trabalho e convivência em equipe. Aperfeiçoar a concentração o foco no que se faz.</p> <p><b>Fevereiro:</b></p>	<p><b>Janeiro:</b> Jogar UNO; Gincana na piscina Brincadeira de bexiga d' água; Dia da beleza</p> <p><b>Fevereiro:</b> Leitura de história; Gincana ; Contar</p>	<p><b>Janeiro:</b> Conclusão os alunos se destacaram são extremamente competitivos e estão tendo uma boa participação melhorando a atenção e a socialização. No dia da beleza trabalhamos a higiene e a auto-estima.</p>



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<p>Aguçar a imaginação; Interação entre os alunos; Desinibir para falar em público.</p> <p><b>Março:</b> Estimular a experimentação de atividades lúdicas como ponto de partida para a criação artística; Levar o aluno a compreender o que são ações e como elas caracterizam pessoas e ambientes; Iniciar um processo de tomada de consciência corporal. Ao final, espera-se que o aluno observe com maior atenção as ações cotidianas e o ambiente que o cerca, exercite a possibilidade de contar histórias coletivamente e tome um primeiro contato com elementos básicos da linguagem teatral (plateia, palco, ações, personagens).</p> <p><b>Abril:</b> Devido ao isolamento por causa da pandemia do Corona vírus as ações tiveram que ser desenvolvidas com contação de história e jogos teatrais através de vídeos que foram transmitidos aos pais através das redes sociais. “Tema da História: O Nariz da Palhaça”. Materiais impressos</p> <p><b>Mai:</b> Gravar vídeos com conteúdo interativo em especial contação de história que aguça a imaginação; Trabalhar a criatividade; Proporcionar entretenimento para as crianças.</p> <p><b>Junho:</b> Trabalhar de forma lúdica as danças, música e brincadeiras juninas; Promover a socialização; A imaginação; Memorização; Concentração;</p>	<p>piadas para os amigos</p> <p><b>Março:</b> As Ações foram desenvolvidas com jogos teatrais. – As carteiras, mesas e cadeiras foram removidas para a formação de roda, facilitando assim a conversa e as dinâmicas. Foram passados exercícios de respiração, expressão facial, expressão corporal, projeção de voz e conhecimento do espaço cênico.</p> <p><b>Abril:</b> De acordo com o planejamento mensal realizamos as atividades propostas para serem entregues para os educandos e executadas conforme consta nas redes sociais; Gravamos Vídeo aula com atividades teatrais e contação de história: O Nariz da Palhaça; Treinamento de movimentos corporais e respiração para realizar em casa as atividades enviadas por meio do aplicativo whatsapp da OSC; Elaboramos os conteúdos impressos e são entregues todas as segundas feiras na escola Cyrino Vaz de Lima</p> <p><b>Mai:</b> Por meio dos vídeos aulas despertarem a criatividade e imaginação do aluno; Entrega presencial de material pedagógico; Gravação de vídeos aulas contação de história.</p> <p><b>Junho:</b> Entrega do material pedagógico; Pesquisa para a montagem do vídeo “ O bicho carpinteiro”.</p>	<p><b>Fevereiro:</b> Concluimos que os alunos aceitaram a proposta de falar em público e interagir com os amigos, todos saíram muito bem.</p> <p><b>Março:</b> As aulas foram desenvolvidas com grande aceitação dos alunos que pediram para repetir os exercícios que eles mais gostaram. Os jogos ajudaram a conhecer cada aluno, suas vocações, suas limitações e vontades.</p> <p><b>Abril:</b> Neste período de quarentena a criança encontra-se em casa, e todos estão se adaptando com a nova realidade vivenciada por todos. Concluimos as atividades propostas e acompanhamos os alunos através dos vídeos que os responsáveis enviaram através do grupo de whatsapp.</p> <p><b>Mai:</b> Ótima devolutiva recebeu áudios no grupo de pais, onde as crianças elogiam as histórias.</p> <p><b>Junho:</b> As atividades foram realizadas com êxito.</p> <p><b>Julho:</b> Devido à pandemia concluimos do atual momento, tivemos a devolutiva das atividades com sucesso. Mesmo com a dificuldade dos educandos em meio ao acesso as redes sociais obtiveram um ótimo retorno do material impresso.</p> <p><b>Agosto:</b> Nesse momento atípico, estamos aprendendo junta, a família, o aluno e nós. Mas, o retorno foi bem positivo, as famílias</p>
--	--	--	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<p>Interpretação; Brincar.</p> <p><b>Julho:</b> Trabalhar as emoções demonstrando aos alunos os sentimentos; Corrigir as atividades recebidas na E.M. Cyrino Vaz de Lima; Gravar vídeo da história “Amor de Caipira”; Enigma (pinte os círculos para descobrir o nome do palhaço); Hora da história; Preparação de peruca de palhaço; Hora de contar sua própria história; Entrega de Material Pedagógico na Escola Cyrino Vaz de Lima e planejamento de aula; Estudo sobre como preparar uma aula dinâmica na época de pandemia e corrigir as atividades recebidas pelas devolutivas dos alunos; Preparação de material impresso com exercício de expressão facial.</p> <p><b>Agosto:</b> Conhecendo meu corpo (o que eu consigo fazer com ele, uma vez que é a ferramenta fundamental para o teatro, pois o corpo fala, podemos usar apenas as expressões para montar uma peça e quero reforçar cada parte e suas habilidades, ex: CABEÇA, o que posso fazer com ela? Descobrimos juntos nesse mês; Teatro com as mãos; Contação de história folclórica, temas “Meu boi bumbá” e “Peraltices do Saci”; Charadas; Adivinhas e Materiais impressos sobre o folclore.</p> <p><b>Setembro:</b> Elaboração da atividade pedagógica “As Borboletas”; Vídeo falando e explicando sobre o texto “As Borboletas”; Pesquisar e elaborar o vídeo para comemorar o 7ª de setembro.</p>	<p><b>Julho:</b> Proporcionar aos alunos a compreender melhor os sentimentos através de histórias e gravuras; Pesquisa em vários sites de atividades ou histórias para selecionar uma atividade relacionada com o tema o sentimento; Corrigir as atividades para poder encontrar e ajudar os alunos nas suas dificuldades dos materiais impressos; Ajudar os alunos, principalmente os que mais têm dificuldade em realizar suas atividades; Analisando cada atividade, detectando suas dificuldades para poder orientar na próxima entrega; Proporcionar para os alunos e família uma história divertida dentro da temática das festas juninas; Trabalhar o tema “Festa Junina” de forma lúdica como também a contação de história através da encenação teatral. Num cenário com adereços juninos como flor de crepom e balão, o personagem caipira mostra toda sua pureza e simplicidade; Gravar o vídeo encenando a história “Amor de Caipira”; No vídeo o personagem Caipira mostra sua timidez e encanta a personagem Penincilina; Trabalhar concentração e recreação; Que os alunos possam ter acesso às atividades pedagógicas e lúdicas impressas relacionadas à oficina Teatro e Contação de História; Pesquisa em vários sites para escolher uma atividade impressa; Estabelecer uma ligação entre fantasia e realidade; Sentir-se instigado a procurar soluções</p>	<p>que tem acesso acompanharam os vídeos, as que não têm pegou o material, então chegamos a todos os alunos de alguma forma e isso conforta, pois o brilho no olhar deles ao aprender é nítido, sigo tentando manter contato com eles via whatsapp no grupo de pais.</p> <p><b>Setembro:</b> As atividades foram realizadas como previsto, mesmo nas condições de isolamento social as crianças estão participando com interesse e dedicação.</p> <p><b>Outubro:</b> De acordo com o que foi planejado para esse mês tudo foi realizado com sucesso</p> <p><b>Novembro:</b> De acordo com o que foi planejado para este mês tudo foi realizado com sucesso é gratificante ver a alegria das crianças por isso fazemos tudo com muito carinho.</p> <p><b>Dezembro:</b> A aceitação das crianças e famílias com as atividades propostas nesse novo formato é boa, uma vez que, não poderíamos focar apenas em vídeos, grupos no celular e etc, pois muito de nossos alunos não tem acesso à tamanha tecnologia, por isso, a atividade impressa faz a diferença, e as crianças vem questionar sobre a matéria é muito gratificante. Nota-se que estamos no caminho certo. A educação é uma arma poderosa. Através dela, um cidadão se torna mais crítico, tem mais oportunidades de emprego e melhoria na sua própria qualidade de vida. A importância de aprender para si mesmo é compartilhar os</p>
--	--	--	---





Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		<p><b>Outubro:</b> Elaborar vídeo aulas; Pesquisas para montar atividades pedagógicas para as crianças fazerem.</p> <p><b>Novembro:</b> De acordo com pesquisas realizadas em diversos lugares como SITES, LIVROS e outros lugares escolher atividades pedagógicas para as crianças realizarem. Elaborar vídeo aulas.</p> <p><b>Dezembro:</b> Devido ao isolamento por causa da pandemia do Corona vírus as Ações tiveram que ser desenvolvidas com contação de história e jogos teatrais através de vídeos que foram transmitidos aos pais através das redes sociais. Gêneros teatrais; Materiais impressos Gravação do vídeo de Natal e ano novo.</p>	<p>para problemas apontados ou vivenciados pelos personagens; Ler por prazer; Desenvolver o gosto e habilidades artísticas; Pesquisa em vários sites para montar uma atividade sobre a hora da história; Ensinar os alunos a fazer uma peruca de Palhaço. Levar para a família dos alunos um momento de conhecimento sobre o palhaço e que a família possa passar um momento de descontração nesse momento de pandemia; Vídeo aula e elaboração de um nariz de palhaço usando a criatividade com material que tem acesso como, por exemplo, retalhos de tecido, linha, tesoura sem ponta; Uma conversa com os alunos de como fazer uma peruca de palhaço; Motivar à criatividade a imaginação para que inventando e contando sua própria história; Incentivar a leitura e a escrita e também a criatividade; Será preparado um impresso com uma história conhecida pelos alunos e ao lado um espaço para que eles possam criar sua própria história; Proporcionar aos alunos a entrega pessoalmente uma vez que muitos estão sem acesso à internet e podemos proporcionar as tarefas e tirar dúvidas (com uso de máscaras, álcool em gel e a distância estabelecida); Que os alunos possam ter acesso às atividades pedagógicas e lúdicas entregues pelos próprios professores; Organização do espaço para gravar a aula; Recepção dos alunos e familiares;</p>	<p>conhecimentos com os outros. Por isso, não podemos parar.</p>
--	--	---	---	--



Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>Orientação de como fazer as atividades da semana; E recebimento das atividades feitas; Corrigir as atividades para poder encontrar e ajudar os alunos nas suas dificuldades dos materiais impressos; Ajudar os alunos, principalmente os que mais têm dificuldade em realizar suas atividades; Analisando cada atividade, detectando suas dificuldades para poder orientar na próxima entrega; Trabalhar o exercício de expressão facial através de gestos e caretas; Ao trabalhar expressão facial os alunos acabam envolvendo toda a família com um exercício divertido; Trabalhar a articulação dos alunos através de um exercício divertido e fácil de fazer.</p> <p><b>Agosto:</b> De acordo com o planejamento mensal realizamos as atividades propostas para serem entregues para os educandos e executadas conforme consta nas redes sociais; Conhecendo meu corpo, uma sequência de atividades que fala a importância de cada parte do corpo e o que podemos fazer com cada uma delas, pensando na encenação; Gravamos Vídeo aula com atividades teatrais e contação de história: “Meu boi bumbá” e “Peraltices do Saci”; Atividades impressas, para ser entregue na escola Cyrino Vaz de Lima.</p> <p><b>Setembro:</b> Pesquisei algo lúdico que eles pudessem ler e entender e o mais importante recitar, praticando a intenção da aula.</p>	
--	--	--	--	--





Projeto

**Paraiso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>Ao entregar o material, garantimos o ensino para todos mesmo em tempos de pandemia, uma vez que estamos colaborando para o aprendizado dos alunos, sempre atentos a todas as normas de cuidados e proteção contra o COVID-19; Necessidade de valorizar, junto aos alunos o Brasil como um país diversificado desde sua formação humana, suas riquezas, suas belezas naturais, sua história de “Independência” sobre os olhares críticos e construtores de novos conhecimentos; Vídeo criando um chapéu de jornal (chapéu de soldado); Pesquisa e elaboração do vídeo para “comemorar” o setembro Amarelo(criação do roteiro e da história); Vídeo com a história para falas do setembro amarelo. Edição do mesmo e envio para o post.</p> <p><b>Outubro:</b> Vídeo aulas: Exercícios de expressão, contação de história (3 palhacinhas), vamos falar sobre teatro e contação de história, Exercícios de concentração e agilidade no teatro. Atividades pedagógicas: história dramatizada (dia e noite), trabalhando rimas, caça-palavras (gêneros teatrais), produção de texto (o que aconteceu com você no dia das crianças), mímica porque estimular também é brincar, teatro de sombra com as mãos.</p> <p><b>Novembro:</b> Atividades pedagógicas: - texto informativo – o que é teatro e pintura;-</p>	
--	--	--	--	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<b>Oficina/Local</b>	<b>Metas</b>	<b>Ações desenvolvidas</b>	<b>Conclusão</b>
			<p>pinte a cena que representa o seguinte gênero teatral: Comédia; - pinte a cena que representa o seguinte gênero teatral: Musical; - pinte a cena que representa o seguinte gênero teatral: Infantil; - texto informático - dia da consciência negra e cruzadinha. Vídeo aulas: Contação de História: Joãozinho e o Homem do saco; Poema: As Meninas de Cecília Meireles Contação de História: A Princesa Arabela mimada que só ela</p> <p><b>Dezembro:</b> De acordo com o planejamento mensal realizamos as atividades propostas para serem entregues para os educandos e executadas conforme consta nas redes sociais; Gravamos Vídeo aula com atividades teatrais e contação de história: Natal; Gravação do vídeo Gêneros teatrais – COMÉDIA; Gravação do vídeo Gêneros teatrais – GÊNERO INFANTIL; Gravação do vídeo Gêneros teatrais – DRAMA; Atividade impressa sobre os gêneros teatrais, com o intuito de reforçar o que foi falado em vídeo.</p>	
12.	VIOLÃO SEDE E CEU DAS ARTES	<p><b>Janeiro:</b> Estimular o convívio entre os alunos; Levar o entendimento do valor da parceria entre eles, nas brincadeiras, nas conversas e nos estudos, mesmo sendo período de férias.</p> <p><b>Fevereiro:</b> Unir os frequentadores; Cantar coletivamente, sem que haja brigas e palavrões; Mostrando que a união e o</p>	<p><b>Janeiro:</b> Brincadeiras na piscina; Brincadeiras de Confecção de pipas; Dia da culinária.</p> <p><b>Fevereiro:</b> Coral e noção básica de violão.</p> <p><b>Março:</b> Letras de música; Tom de voz; Rimas; Ritmos.</p> <p><b>Abril:</b> De acordo com o planejamento mensal</p>	<p><b>Janeiro:</b> Conclusões tiveram ótimos resultados nas brincadeiras. Foram discutidos na aula sobre a importância do aluno entre a união e o convívio que fortaleceu o vínculo entre eles. Os alunos fizeram doces de leite em pó cantando e enrolando docinhos, aprendendo ritmos e coordenação.</p> <p><b>Fevereiro:</b> Melhorou o relacionamento, entre os</p>



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<p>respeito pelo amiguinho são prazerosos. Observando melhor o outro, para que possamos viver em grupo. Ensinar as partituras e ritmos musicais.</p> <p><b>Março:</b> Conscientizar através da música os cuidados com COVID -19</p> <p><b>Abril:</b> Oficina de violão; Coordenação motora, concentração; Linguagem oral escrita e ritmos.</p> <p><b>Maião:</b> Foram desenvolvidos no vídeo aula sobre a sequência das notas musicais, colocando no papel de caderno uma escada com 8 degraus (formato de quadrado) subindo cada degrau. Colocando no 1ª dó, 2ª ré, 3ªmi, 4ª fá, 5ª sol, 6ª lá, 7ª si, 8ª dó. Utilizar um copo de plástico e um elástico, colocar o elástico sobre a boca do copo e levar ao fundo do copo. E fazer uma brincadeira com o tema da música do “Bob Esponja”, para acompanhar a música fazendo exercícios com o dedo 1 e 2; Comentário sobre a música “Atirei o pau no gato”, atualizando a forma a ser cantada na música.</p> <p><b>Junho:</b> Fazer com que eles aprendam e desenvolva sua memória, raciocínio, coordenação motora através da música.</p> <p><b>Julho:</b> Introdução ao Baião. Entrega de materiais didáticos para exercícios e estudos online; Dançar o Baião</p>	<p>realizamos as atividades propostas para serem entregues para os educandos e executadas conforme consta nas redes sociais; Gravamos Vídeo aula para integração do educando com a família, para realizar em casa atividade proposta conforme consta no vídeo aula de aula de violão; Trabalhamos ritmos e coordenação motora, linguagem oral e escrita, maneira correta de segurar o violão; As atividades foram enviadas por meio do aplicativo whatsapp da OSC e recebemos a devolutiva da família;</p> <p>Elaboramos os conteúdos impressos e são entregues todas as segundas feiras na escola Cyrino Vaz de Lima.</p> <p><b>Maião:</b> Através do vídeo aulas foram compartilhados no grupo dos pais o vídeo passando para os educandos a sequência das notas musicais;</p> <p><b>Junho:</b> Foi estimulada a criatividade com exercícios e ritmos de música popular brasileira para os alunos exercitarem em suas casas, sendo transmitido nas redes sociais tais como: facebook, grupo de WhatsApp de pais e youtube.</p> <p><b>Julho:</b> O Baião e o Xote fazem parte do universo do forró, que está presente nas festas juninas, quadrilhas e na dança de par; Trabalhar a percepção auditiva do educando, deixando atento, para as diferenças, apesar de ser tocado com a zabumba e o</p>	<p>alunos; Aquela aluna mais tímida aproximou dos demais alunos; Há algumas desavenças, porém com menos atritos as brigas diminuíram.</p> <p><b>Março:</b> Finalizamos a atividade do mês com a letra e coral conscientizada os cuidados com o COVID 19 com a música atingiram os objetivos.</p> <p><b>Abril:</b> Executamos neste período de isolamento social atividades que visam amenizar a ansiedade dos alunos através dos vídeos aula, passando para eles os dedilhados da maneira que deve ser tocado no violão, sendo acompanhada a aula pelos alunos em suas casas</p> <p><b>Maião:</b> Mesmo não tendo o instrumento, as crianças adaptaram a sua realidade, cada um com sua criatividade.</p> <p><b>Junho:</b> A atividade desenvolvida teve uma boa aceitação.</p> <p><b>Julho:</b> Dessa forma conclui que foram atingidos as metas traçadas, pois o retorno foi positivo. Mesmo com pouco acesso as redes sociais os alunos prontificaram a buscar material impresso na Escola Cyrino Vaz de Lima.</p> <p><b>Agosto:</b> Através das atividades desenvolvidas teve uma boa aceitação dos alunos e o retorno positivo das atividades. Mesmo com as dificuldades de acesso as redes sociais pelos alunos, tivemos uma boa procura</p>
--	---	--	--



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

	<p>e saber a diferença do Baião e o Xote. Como identificar se a música é um Xote ou um Baião; Aprendendo tocar; Asa Branca (Baião). Luiz Gonzaga e Humberto Teixeira; Aprendendo a tocar “ Xote”.</p> <p><b>Agosto:</b> Nome das cordas do violão; Socialização familiar; Teoria musical (como ler cifras sistema de anotação musical); Sinais usados( Teoria musical) e ( como ler cifras); Como montar um acorde e tríades para que serve.</p> <p><b>Setembro:</b> Desenvolvimento de coordenação motora, sensibilidade auditiva, desenvolvimento rítmico. Despertar o interesse do educando para música de forma geral. Promover através da música um cenário lúdico e cultural.</p> <p><b>Outubro:</b> Desenvolvimento de coordenação motora, sensibilidade auditiva, desenvolvimento rítmico. Despertar o interesse do educando através da música para culturas de forma gerais. Promover através da música um cenário lúdico e cultural conscientizando a exploração do trabalho infantil.</p> <p><b>Novembro:</b> Despertar o interesse do educando para música de forma geral. Promover através da música um cenário lúdico e cultural.</p> <p><b>Dezembro:</b> Desenvolver a coordenação motora, melhorar a quantidade de tempo, desenvolvimento rítmico e concentração,</p>	<p>triângulo. Instrumentos característicos do universo do forró. Eles são ritmos diferentes e dançantes; Asa Branca chega aos 73 anos atual e imortalizado como hino dos nordestinos; Variar o aprendizado do educando, pois aqui, ele sentirá a diferença entre Baião e o Xote; Planejamento de vídeo aula para gravação dos ritmos.</p> <p><b>Agosto:</b> Foi estimulada a criatividade com exercícios e ritmos de brasileiros para que os alunos exercitem em suas casas, sendo transmitido nas redes sociais tais como: facebook, grupo de WhatsApp de pais e youtube.</p> <p><b>Setembro:</b> Sequências de acordes básicos resultando na escala harmônica natural La Menor.</p> <p><b>Outubro:</b> Música sobre a conscientização da exploração do trabalho infantil; Técnica escala diatônicas; Acorde básico utilizado na música popular.</p> <p><b>Novembro:</b> Sequências de acordes básicos resultando na escala harmônica Dó Maior, Ré Maior, Mi Maior, Fá Maior, em 3/8 diferentes, resultando na música Sou Eu Assim Sem Você em bossa nova.</p> <p><b>Dezembro:</b></p>	<p>pelos materiais impressos.</p> <p><b>Setembro:</b> Mesmo com a dificuldade de acessibilidade as redes sociais, obtivemos resultados positivos e devolutivas satisfatória, promovendo conhecimento musical e rítmico.</p> <p><b>Outubro:</b> Mesmo com a dificuldade ao acesso as redes sociais, os educandos nos deram a devolutiva positiva nas atividades propostas.</p> <p><b>Novembro:</b> Com a dificuldade de acessibilidade as redes sociais, obtivemos resultados positivos e devolutivas satisfatória, promovendo conhecimento musical e rítmico.</p> <p><b>Dezembro:</b> Obtivemos resultados positivos e devolução do material pedagógico, tendo êxito nas atividades propostas.</p>
--	---	---	--



Projeto

**Paraiso**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

		Metas	Ações desenvolvidas	Conclusão
13	Oficina/Local RECREAÇÃO SEDE	<p><b>Outubro:</b> Elaborar atividades recreativas impressas resgatando brincadeiras antigas tais como pega- pega/ coelhinho sai da toca, rouba bandeira, vivo morto, peão, bolas de gude.</p> <p><b>Novembro</b> Pesquisar conteúdo de vídeo aula – brincadeiras antigas; Elaboração, impressão e correção de material didático pedagógico; Planejamento mensal; Edição, gravação e publicação de vídeo aula.</p> <p><b>Dezembro:</b> Pesquisa conteúdo vídeo aula – policia – ladrão ( tradicional) / esconde – esconde; Elaboração, impressão e correção de material didático pedagógico; Planejamento mensal; Edição, gravação e publicação de vídeo aula.</p>	<p>Através da utilização da pauta/pentagrama foram ministradas diversas formas de aprender e conhecer as notas musicais.</p> <p><b>Outubro:</b> <b>Recreação</b> Elaboração de material: atividades recreativas impressas – resgate brincadeiras antigas ( pega –pega / coelhinho sai da toca). Em comemoração ao dia das crianças, propomos durante o mês de outubro, trabalhar o “ resgate de brincadeiras antigas”. Elaboração de material: Atividades recreativas impressas – resgate brincadeiras antigas ( rouba bandeira , vivo-morto). Em comemoração ao dia das crianças, propomos durante o mês de outubro, trabalhar o “resgate de brincadeiras antigas”. Elaboração de material: Atividades recreativas impressas – resgate brincadeiras antigas (peão, bolas de gude ). Material impresso explicativo, entregue semanalmente com os materiais didático pedagógicos na escola Cyrino.</p> <p><b>Novembro</b> Desenvolvimento de coordenação motora, lateralidade, noção de tempo/espaço, força, equilíbrio através de atividades lúdicas recreativas; * vídeos – brincadeiras antigas; Brincadeiras antigas – curiosidades; Brincadeiras antigas - polícia e ladrão /</p>	<p><b>Outubro:</b> Todos os vídeo-aulas foram postados nas redes sociais do projeto e tivemos número favorável de acessos, acreditando dessa forma ter contribuído para o desenvolvimento cognitivo e físico das crianças atendidas.</p> <p><b>Novembro</b> A recreação é uma parte muito importante do desenvolvimento das nossas crianças, facilitando o aprendizado através da leitura dos materiais pedagógicos impressos, orientando os conceitos básicos da vida, como saber esperar a vez, compartilhar a atenção de colegas e professores, reconhecer e incentivar o esforço e o sucesso dos companheiros, e ficar feliz com as vitórias dos amigos.</p> <p><b>Dezembro:</b> Ficou constatado que as aulas de recreação desenvolvidas com propostas de educação, socialização e inclusão dos alunos, por meio de atividades recreativas, jogos cooperativos e atividades lúdicas em grupo foram bem sucedidos nesse trabalho. Foi feito um resgate cultural e social dessas crianças através das atividades, através da recreação, na tentativa de diminuir a violência verbal e simbólica. Nesse contexto, verifica-se a importância da recreação ministrada com objetivo do</p>



Projeto

**Paraíso**

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

			<p>esconde-esconde; Brincadeiras antigas – mãe da rua / pega-pega.</p> <p><b>Dezembro:</b> Desenvolvimento de coordenação motora, lateralidade, noção de tempo/espço, força, equilíbrio através de atividades lúdicas recreativas. Brincadeiras antigas - policia e ladrão(Tradicional) / esconde-esconde</p>	<p>desenvolvimento do Capital Cultural, com a intenção de contribuir para que essas crianças se tornem cidadãos com futuro promissor e reflitam sobre o meio social em que estão inseridas.</p>
--	--	--	---	---

### ANALISE REFLEXIVA GERAL

O Projeto Mundo Novo Paraíso SEDE e CEU das Artes tem o papel de transmitir conteúdo, mas também proporcionar um ambiente que estimule o desenvolvimento social das nossas crianças. Nela é possível, por exemplo, colocar virtudes em prática, principalmente se for aplicado na infância. Isso deve acontecer de forma lúdica e leve, para que comecem a absorver os valores gradualmente e de forma natural.

Outra participação importante do Projeto é no desenvolvimento humano é a oportunidade de conviver com muitas e diferentes pessoas. Essa interação com o convívio que não fazem parte do núcleo familiar ensina que a sociedade vai muito além dos limites do domicílio e que o respeito deve ser dado a todos, sem distinção.

A Associação também proporciona um ambiente agradável, de modo que a interação entre os estudantes e entre eles e funcionários seja sempre positiva. Práticas como esportes de atividades culturais também ajudam a integrar crianças e adolescentes.

Tudo o que estamos vivenciando no projeto nos acompanhará na memória até o fim da vida. Com certeza temos boas lembranças dos alunos se divertindo na hora do intervalo, do professor que o ajudou a entender uma matéria difícil ou daquele lugar que considerava como sendo seu.

Portanto, é preciso que consigamos proporcionar as melhores recordações possíveis aos alunos para que tudo fiquem marcadas e podemos contribuir na formação de quem ele será no futuro.

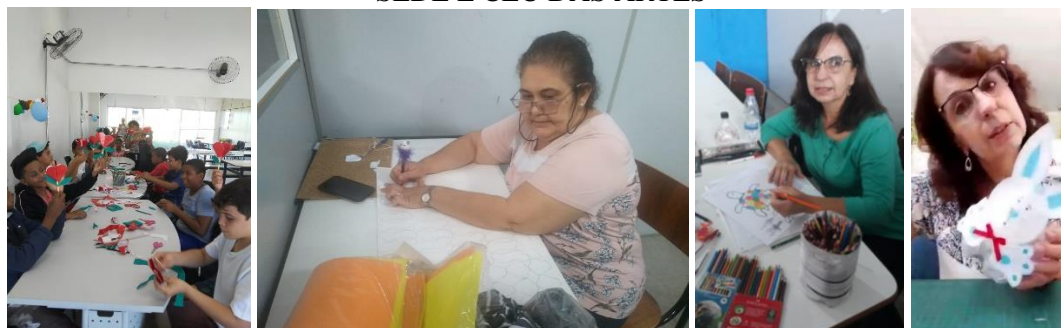
Diante do que estamos vivenciando em meio à pandemia do Covid 19, planejamos meios que podemos ficar mais pertinho das nossas crianças e decidimos realizar toda quarta-feira entrega de kits materiais pedagógicos na escola Cyrino Vaz de Lima no bairro Nova Esperança e, além disso, os docentes com muita força de vontade e desejo estão fazendo tudo pelas crianças. Realizando vídeos como conforto, esperança e amor refletindo para todos que logo estaremos juntos para nos abraçar e conforta-los. Além disso, estamos realizando vídeo aula para estarmos presentes na vida deles, sempre deixando aquelas saudades das aulas que tinha presenciais.



OFICINA DE INICIAÇÃO ESPORTIVA  
SEDE E CEU DAS ARTES



OFICINA DE ARTES – DESENHO E PINTURA  
SEDE E CEU DAS ARTES



OFICINA DE AUXÍLIO À TAREFA  
SEDE E CEU DAS ARTES



OFICINA DE TEATRO/ CONTAÇÃO DE HISTÓRIA  
SEDE E CEU DAS ARTES



OFICINA DE CAPOEIRA  
CEU DAS ARTES E SEDE



OFICINA DE DANÇA (DANÇA FLAMENCA)  
CEU DAS ARTES E SEDE





OFICINA DE DANÇA  
SEDE E CEU DAS ARTES



OFICINA DE PERCUSSÃO (MUSICALIZAÇÃO)  
CEU DAS ARTES E SEDE



OFICINA DE VIOLÃO  
SEDE E CEU DAS ARTES



OFICINA DE MUSICALIZAÇÃO  
SEDE E CEU DAS ARTES



OFICINA DE ARTES MARCIAIS  
SEDE E CEU DAS ARTES



OFICINA DE ÉTICA E CIDADANIA  
SEDE E CEU DAS ARTES



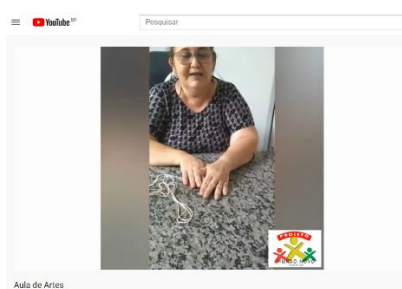
OFICINA DE RECREAÇÃO  
SEDE







Link: <https://www.youtube.com/watch?v=tRz2INigJ0E>



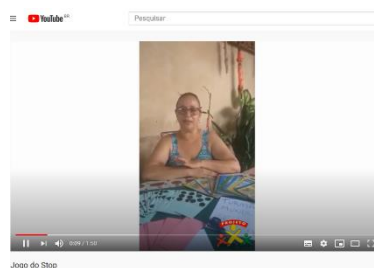
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=8hfvUswTJQI>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=gEcrhoUCJa8>



Link: <https://www.facebook.com/prmundonovo/videos/302202957452894/>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=CQTIfnCJ3k>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=S1lkx8-9Dvo>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=gvVgTd3qrIE>



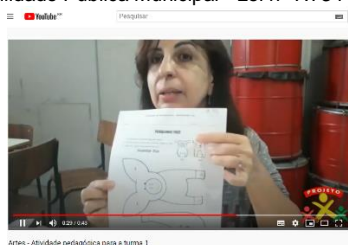
Link: [https://www.youtube.com/watch?v=mUBJayPtm\\_U](https://www.youtube.com/watch?v=mUBJayPtm_U)



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=e3NF9qs-Yp8>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=oUEfk6xTWNg>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=tZS2NhMtvPo>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=ibV2MxhaFMk>



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=PBjnnp-tnhc>



Link: <https://www.facebook.com/538698569542608/posts/2966133053465802/>

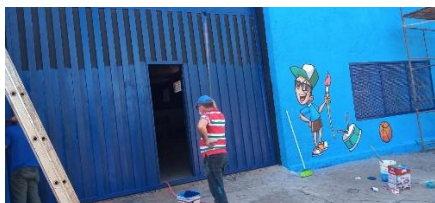




## Reunião de Equipe



## Organização e reforma do prédio



## TRABALHO EM EQUIPE





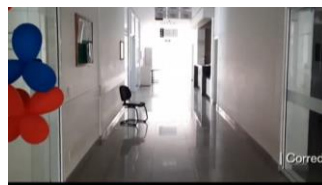
Projeto

**Paraíso** ASSOCIAÇÃO PARAÍSO  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24



<https://www.facebook.com/prmundonovo/videos/1000041773747526/?sfnsn=scwshwa&extid=HIaNbQdjtOzTcjdj&d=w&vh=e>



Apresentação Projeto Mundo Novo  
Paraíso

<https://youtu.be/CvCOktdLsD4>



Como fazer um cata-vento de papel

<https://youtu.be/yu1jBawa2N4>

Rua Ary Freitas, Bairro: Jd Mugnaini, N. 666 CEP: 15045-381  
Telefone: (17) 32296261 - São José do Rio Preto/SP

**Onde encontrar nossos conteúdos:**



**Fanpage:** Projeto Mundo Novo Paraíso - @prmondonovo



**Instagram:** Projeto Mundo Novo Paraiso



**Canal Youtube:** Projeto Mundo Novo Paraíso

<https://associacaoparaiso.wixsite.com/website>

<https://www.riopreto.sp.gov.br/portalttransparencia>

