



**Projeto
Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP**

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PLANO MENSAL

PROFESSOR: Eduardo Viana Remundino
OFICINA: Artes Marciais / Kung Fu
MÊS: Outubro /2021

<u>SEMANA</u>	<u>SEGUNDA</u>	<u>TERÇA</u>	<u>QUARTA</u>	<u>QUINTA</u>	<u>SEXTA</u>
1º	(__/__)	(21/09) Exercícios, Posturas, Alongamento	(__/__)	(23/09) Gravação de vídeo, ensino da primeira parte Changquan	(__/__)
2º	(__/__)	(28/09) Aquecimento, golpes e exercícios acrobáticos do Kung Fu	(__/__)	(30/09) Gravação de vídeo, ensino da segunda parte Changquan	(__/__)
3º	(__/__)	(05/10) Exercícios, Passos da forma changquan, técnicas de chutes	(__/__)	(07/10) Gravação de vídeo, ensino da quarta parte Changquan	(__/__)
4º	(__/__)	(12/10) FERIADO	(__/__)	(14/10) Dinamicas e brincadeiras para comemoração dia das crianças	(__/__)
5º	(__/__)	(19/10) Gravação de vídeo, ensino da quarta parte Changquan	(__/__)	(__/__)	(__/__)



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Termo de Colaboração SME N. 004/2018
RELATÓRIO MENSAL DE ATIVIDADES
MÊS: Outubro /2021

Nome do Professor: Eduardo Viana Remundino
Oficina: Artes Marciais / Kung Fu
Turma: 1, 2 e 3
Quantidade total de horas-aula desenvolvida: 48h

Atividades Desenvolvidas:

Temos trabalhado nas aulas exercícios de aquecimento e articulares para a prática de Kung Fu, posturas da modalidade e alongamento e também iniciamos este mês o aprendizado presencial dos alunos a respeito do Chang Quan 16, cujo em tradução livre significa punho longo, ensinando esta forma de apresentação para melhor aprendizado dos alunos seguindo os critérios de seu desenvolvimento técnico de acordo com os parâmetros da escola de Educação Física de Beijing da modalidade wushu moderno.

Conclusão:

As crianças conseguiram aprender esta sequência de movimentos conhecido como tao lu ou kati e apresentaram em grupo aperfeiçoando a técnica e os movimentos a cada aula, desenvolvendo assim lateralidade, coordenação motora e socialização para treinarem os movimentos em grupo e sincronizados.

Assinatura do Professor: _____

Assinatura do Coordenador: _____