



ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

TERMO DE COLABORAÇÃO 05/2018

RELATÓRIO ANUAL 2021

DAS AÇÕES EDUCATIVAS COMPLEMENTARES

DO CONTRATURNO ESCOLAR



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

I – IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

Nome: Associação Paraíso - Projeto Mundo Novo Pinheirinho

Endereço: Beatriz da Conceição n: 340 B: Solo Sagrado

Cep: 15044-120

Cidade: São José do Rio Preto

Telefone: (17) 3363-7668

e-mail: mundonovopinheiro@gmail.com

Site: <https://mundonovopinheiro.wixsite.com/paraíso>

DO REPRESENTANTE LEGAL:

Nome: Andressa Patini da Silva

Rua: Flausino Balduino n: 265

Bairro: Residencial Palestra

Cidade: São José do Rio Preto

CEP: 15040-702

RG: 42.511.968-x

CPF: 343.191.648-14

DO REPRESENTANTE LEGAL:

Nome: Paulo Roberto Bragantini Pedro

Rua: Ary de Freitas Mugnani, n: 666

Bairro: Mugnani

Cidade: São José do Rio Preto

CEP: 15045-381

RG: 30.036.743

CPF: 886.291.471-72

DO TÉCNICO RESPONSÁVEL:

Nome: Karoline Pamplona Geraldo

Endereço: Beatriz da Conceição n: 340

Cidade: São José do Rio Preto

Cep: 15044-122

Bairro: Solo Sagrado Fone: 3363-7668

RG: 40.437.933-3

CPF: 358.447.618-63

Rua Beatriz Da Conceição nº 340 - Bairro: Solo Sagrado - CEP: 15044-120

Telefone: (17) 3363-7668 e (17)99667-4536 - São José do Rio Preto/SP

E-mail: mundonovopinheiro@gmail.com – Site: <https://www.projetomundonovo.org.br>

II – HISTÓRICO ANUAL

A meta de atendimento prevista para Associação Paraíso - Projeto Mundo Novo Pinheirinho no plano de trabalho é de 200 alunos, sendo que atendemos dentro do ano uma variável de 195 á 205 alunos matriculados no demandanet. Nosso público alvo é de crianças e adolescentes de 06 a 14 anos, sendo divididos em 3 turmas da seguinte forma: turma 1 atende crianças de 06 a 08 anos, turma 2 crianças de 09 e 10 anos e a turma 3 de adolescentes de 11 a 14 anos. Oferecemos 12 oficinas no total, sendo: Reforço Escolar, Artes, Vivências Pedagógicas, Dança, Futebol, Futsal, Natação, Recreação, Jogos, Violino, Capoeira e Teatro, sendo desenvolvidas oficinas diariamente e todos os alunos participam de 03 oficinas diariamente. Durante o mês de janeiro de 2021 o Projeto Mundo Novo Pinheirinho realizou as matrículas dos alunos e também realizamos as solicitações de vaga para alunos novos. Os pais e responsáveis foram orientados sobre a continuidade no processo híbrido com as atividades emergenciais remotas, que foram adotadas no ano anterior. No mês de julho tivemos o Aditamento do Termo de Colaboração até o mês de dezembro de 2021. No ano de 2021 demos continuidade ao atendimento remoto conforme o decreto de lei N.º **18.554/2020 de 16/03/2020**, passando para uma nova metodologia e didática, migrando dessa forma de “atividades presenciais” para atividades emergenciais remotas. Os pais e responsáveis foram orientados sobre a mudança nos procedimentos a serem seguidos, sendo eles: as aulas que foram realizadas através de vídeo aulas em nossos canais no youtube, e grupo dos pais no whatsapp, criamos também outra ferramenta na intenção de alcançar os alunos atendidos pela OSC, que são as nossas ‘Atividades Pedagógicas Digitais’, onde semanalmente os pais e responsáveis recebem um link das atividades do ‘GOOGLE Forms’ de forma virtual pelo grupo de pais e responsáveis pelo WhatsApp. Tendo em visto como forma de equiparar os alunos que não possuem acesso a internet, nós realizamos também a entrega mensal das ‘Atividades Pedagógicas Impressas’, que são disponibilizadas mensalmente em nossa unidade. Todas as nossas atividades foram planejadas e adaptadas adequadamente para que as crianças possam realizar em suas casas, com suporte dos professores, através dos grupos de whatsapp, proporcionando apoio pedagógico, mesmo a distância. Essas ações estão sendo registradas através de fotos, são realizados mensalmente e semanalmente no intuito de oferecer aos alunos estimulamos no

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24

desenvolvimento e conhecimento do corpo humano, despertando na criança a consciência do seu próprio corpo e de suas partes, proporcionando assim autonomia em momentos de higiene para o bem-estar do seu corpo e saúde mesmo em distanciamento social. Com o retorno gradativo do presencial, retomamos com as atividades presenciais e mantemos as videoaulas e o material impresso, no intuito atender tanto os alunos que optaram por realizar as oficinas diretamente no projeto quanto aqueles que por algum motivo não puderam retornar. No mês de agosto retornamos com o atendimento presencial de forma escalonada, mantendo o atendimento híbrido, para atendimento dos alunos que se mantiveram em distanciamento social.

1. OFICINA DE ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS

Janeiro:

Vídeoaulas: simetria, ditado estourado, produção de diálogo em quadrinhos, mosaico

Fevereiro:

explosão das cores, alfabeto pontilhado, lista de palavras, pontuação

Março:

Alfabeto móvel, Dia da mulher, Interpretação de poesia, brincando com o alfabeto, Pintura com vela e anilina

Abril:

memória das cores, lendas, interpretação de tirinhas, quebra-cabeça

Maió: O profissional encontra-se em férias regulamentada.

Junho

Formando palavras, Palavras com R e RR, Interpretação de tirinhas, Bingo de palavras, Quando utilizar o U ou L

Julho

Percurso com operações simples
Conteúdo: Ordem crescente e decrescente
Conteúdo: Horas
Horas part. 2

Agosto

Cilada Auto ditado
Classificação de palavras, Classificação silábica

Setembro

Foi trabalhado com as crianças a semana do dia da Independência do Brasil, mais do que apenas entender o contexto dessa data comemorativa, o 7 de setembro deve ser lembrado como um dia muito importante. Com a colonização e o domínio político, diversas rupturas foram instauradas na estrutura social, cultural e política do Brasil. Como uma nação autônoma, construímos uma identidade alegre, forte, vibrante e lutadora. Conquistamos nossa democracia, resistimos por diversas vezes, gritamos, acreditamos, torcemos, cometemos erros e como qualquer liberdade, tiramos algum ensinamento para que possamos corrigir nossos atos posteriormente. Ensinar as nossas crianças a apreciarem e valorizarem esse dia é mais um passo para um futuro harmonioso e quase uma obrigação social. Lembrar da nossa história, da nossa luta diária e das nossas conquistas levam o patriotismo no peito e reforçam a ordem e o progresso que levamos na nossa bandeira. No dia 21 de setembro, realizamos com os alunos a conscientização do dia da árvore, e sua importância para melhorar a qualidade do ar principalmente nas grandes cidades pois diminuem a poluição, proporcionam sombra e favorecem a redução da temperatura em praças, parques.

Outubro

Ajuda a melhorar a umidade do ar, fator importante para os dias secos. Conseguimos doação de mudas de árvores e realizamos a preparação da terra e o plantio juntamente com as nossas crianças. O trabalho realizado no mês de outubro, trouxe com sigla responsabilidades sociais com relação ao mês de prevenção ao câncer de mama, considerado como “outubro Rosa” onde falamos sobre a importância da prevenção do câncer de mama. Foi realizado uma roda de conversa formal e informal, no qual falamos a respeito da prevenção do mesmo. Os objetivos propostos foram: conscientizar a importância do autoexame, alertar a necessidade do diagnóstico precoce e mobilizar ações de prevenção conversando assim com a família sobre a importância dessa ação. Também realizamos uma atividade de “ Gira-Gira cor de rosa” este brinquedo foi feito pelos alunos, com auxílio da professora, utilizando, papel crepom, na cor rosa, jornal, cola, barbante, com objetivo de desenvolver habilidades manuais e motoras, provocar efeito visual ao outro, despertar a curiosidade, no sentido de que o brinquedo representa.

Novembro

Trabalhamos também com auxílio tarefa, realizando orientações aos estudos dos alunos em parceria ao conteúdo trabalhado na escola, nas tarefas solicitadas pela instituição onde cada aluno frequenta (escola regular), este trabalho foi realizado individualmente, respeitando o conteúdo trazido pelo aluno, por meio de tarefa proposta pela unidade escolar. Iniciamos as confecções das cartinhas de natal, no qual os alunos escrevem, ao Papai Noel. O objetivo desta atividade é resgatar o Espírito Natalino, trabalhar e exercitar os diferentes tipos de comunicação, neste caso por meio da escrita, oralidade, criatividade e liberdade de expressão. O trabalho desempenhado no mês de novembro, foi realizado com as três turmas, iniciado com uma roda de conversa, no qual foi exposto os processos históricos e políticos do Brasil, que tem como objetivo levar o aluno refletir sobre seu papel como cidadão crítico e pensante, e qual a importância do povo na transformação do País. Teve também como objetivo trabalhar o ato de proclamação da república, foi trabalhado atividades que visam o desenvolvimento pedagógico dos alunos, entre elas cruzadinha com o objetivo de estimular a memória favorecer, e estimular o sistema cognitivo. Com relação ao marco da “Proclamação da República”, ele trouxe consigo o objetivo de desenvolver o senso crítico, levando os alunos a questionar a realidade em que vive, dar uma interpretação crítica ao fato histórico e o respeito a bandeira do nosso País, que é o Brasil, em respeito ao nosso país. Foi proposto atividades como caça palavras (diagrama), que tem como objetivo trabalhar a ortografia, sendo uma forma de visualizar as palavras na grafia correta, aumentando o vocabulário do aluno, que é desafiado a processar e compreender novas palavras. Foram realizadas atividades de escrita e leitura, usando desenvolver e facilitar o processo de alfabetização, no qual percebi muitas dificuldades dos alunos na realização das atividades, necessitando intervenção contínua da professora.

Dezembro

Trabalhamos também com jogos e brincadeiras, favorecendo o processo ensino aprendizagem por meio lúdico, dentre as atividades desenvolvida são, jogo da memória,

força e dama. O ato de jogar ou brincar faz com que os alunos participem exercitem sua criatividade e a imaginação para resolução das tarefas propostas. Em comemoração ao dia da “Consciência Negra”, realizei um a” *Contação de Histórias*” do livro “Menina Bonita do Laço de Fita” que é lembrado no dia 20 de novembro, os alunos ficaram bem atentos, receptivos e curtiram bastante a história compartilhada. Continuamos também as atividades e rotina e auxílio a tarefa trazidas da escola, nesse processo percebi que os alunos estão com bastante dificuldades com as atividades de matemática, com isso elaborei algumas aulas para orientá-los com as contas de adição, subtração, divisão e multiplicação. O trabalho realizado no mês de dezembro, teve como objetivo acolher os alunos, propondo atividades de reforço escolar. Foram trabalhadas várias atividades de matemática, como resolução de problemas, valores > maior e < menor, exercícios e contas das quais operações adição, subtração, divisão e multiplicação; estas atividades teve como objetivo colaborar com trabalho realizado na escola, pois percebi que os alunos apresentam bastante dificuldade. Entretanto os alunos demonstraram interesse em aprender, a proposta foi oferecer várias atividades como opções para eles optar por aquela que apresentavam mais dificuldades, no qual foram as atividades de matemática. Os demais alunos optaram por jogos e brincadeiras educativas. Foi continuo, o auxílio à tarefa e apoio pedagógico, nas tarefas trazidas pelos alunos enviado, pela escola, eles estavam concluindo o ano letivo escolar e relataram que estavam com um pouco de dificuldade nas avaliações. As atividades foram planejadas para auxiliar os alunos de maneira divertida e sem cobranças, no que se trata os conteúdos de matemática trabalhamos este conceito, seu uso e função social. Realizamos uma festa de final de ano, no intuito de resgatar o sentido do natal, trazendo para os nossos alunos valores dessa data e ofertar um acolhimento social.

Objetivos previstos:

A Orientação de Estudos tem como objetivo a aprendizagem, o aprimoramento de competências e habilidades cognitivas e socioemocionais, o desenvolvimento da autonomia e a formação dessas crinças. Orientação e acompanhamento da tarefa escolar; Auxiliar os alunos no entendimento das tarefas para melhor realização das mesmas, buscando promover o aprendizado. Auxiliar nas orientações de estudos dos alunos com dificuldades na realização do conteúdo proposto pela escola; Desenvolver a melhora na aprendizagem da matemática, linguagem, leitura e escrita.

Metas atingidas:

Com o retorno das aulas presenciais, pudemos realizar e aplicar atividades que foram planejadas aos alunos de forma presencial e gradual, trazendo assim esse conhecimento de forma a acomodar o conteúdo desse aluno, proporcionando o conhecimento, o desenvolvimento, a socialização e a convivência com outros alunos. Realizamos essas atividades juntamente com o conteúdo ministrado na escola regular, afim de proporcionar a essa criança uma maior proximidade do que foi ofertado na escola e reforçando para aqueles o conteúdo através das oficinas ofertadas no projeto.



2. OFICINA DE ARTES E VIVÊNCIAS PEDAGÓGICAS

Janeiro:

colagem com cotoneteconcentração, pegadinha com raciocínio logico, brincadeira do cheiro bom e ruim

Fevereiro:

Carimbo, fazendo percursoarco-íris no copotrabalhando a matemática com material

Março

Lembrança do dia da mulher, Artes com esponja, Aniversário de são Jose do rio preto, ensinando matemática Coelho divertido

Abril

colorindo com cotonete, pintura com sopro, enigma e observação, desenho com sombreamento

Maiο

Capa de livro receita dia das mãe, Criando história, Percurso do autoconhecimento, Experiência

Junho: O profissional encontra-se em férias regulamentada.

Julho

Boneco de canudo, de papel higiênico, Percurso, Pegadinha, Pipoca com chocolate

Agosto

Porta retrato dia dos pais, Desenho 3D, Atividade espelhada, Estilingue

Setembro

Realizamos atividades com colagem de feijão, promovendo os movimentos de pinça, coordenação motora fina, atenção e formas geométricas. Realizamos atividade com boneco de bexiga com farinha, para estimular a coordenação motora grossa, onde confeccionamos o bonequinho e ao mesmo tempo estimular os movimentos com todos os dedos, de apertar e soltar, com movimentos suaves para soltar os dedos e relaxar de forma contínua. Trabalhamos com massinha, com o intuito de trabalhar vários movimentos de apertar, soltar, textura, cores, envolver a massinha nas mãos mexendo todos os dedos, reforçando a atividade anterior, proporcionando firmeza e agilidade com as mãos. Realizamos desenhos livre com tinta e pincel para trabalhar a criatividade, a criação e desenvolver a socialização e interação entre os colegas. Confeccionamos um painel sobre o dia da Árvore, trabalhamos a importância dessa data e a conscientização, e sua importância para melhorar a qualidade do ar, aprender um pouco sobre todos os benefícios que ela nos traz, sobre, oxigênio e cuidados com a natureza. Fizemos o plantio dessas árvores para proporcionar á esses alunos o prazer de plantar uma árvore e acompanhar o desenvolvimento delas, e também aprender a cuidar da natureza.

Outubro

A atividade desenvolvida trabalhamos a coordenação motora grossa e fina, movimento de manusear a tesoura, colar as peças no lugar correto, proporcionando assim a oportunidade de ofertar a esses alunos oportunidades de desenvolvimento de forma lúdica e prazerosa. Realizamos atividade de pontilhado, onde cada criança segue as retas de cada forma, trabalhamos coordenação motora fina, a concentração e a observação. Realizamos uma atividade de simetria, onde trabalhamos a atenção, percepção, detalhes e coordenação motora fina. Trabalhamos com execução de objetos como Bilboquê feito com rolo de papel higiênico e bexiga, objeto simples do dia a dia e que encontramos em casa, e podem se tornar matéria prima através da criatividade e da imaginação.

Novembro

Começamos a decoração de natal no intuito de resgatar o espírito natalino. Foram realizados com as crianças guirlanda feita com papelão, E.V.A colorido, cola quente e cola. Foi feito a base e encapamos e decoramos para colocar nas salas de aula e sala da coordenação. Trabalhamos atividade de pontilhado a fim de exercitar o movimento das mãos e a concentração através de decorações como cortina com enfeites de natal feito os moldes de árvore, estrelas, papai Noel, todos feitos pelos alunos com auxílio da professora, riscaram os moldes com caneta e cortaram com tesoura sem ponta, depois foi colocado fita dupla face, cortamos as fitinhas da cortina no tamanho da parede e colocamos as formas no tom vermelho depois de pronto os alunos colocaram nas paredes para enfeitar Foi feito arvore de natal de parede, onde usamos E.V.A, fizemos uma árvore de natal com algumas palavras, amor, esperança, sucesso entre outros, os alunos também participaram, riscaram, cortaram os quadrados, colaram as letras no painel e finalizamos com caixas encapadas de papel de presente, colocamos no pé da árvore e alguns acabamentos com estrelas nas laterais.

Dezembro

Estamos produzindo os enfeites das mesas para festa de natal, guirlandas, garrafas decoradas, montagem da árvore de natal e pisca pisca, afim de trazer para esse aluno o significado do natal e a sua importância. Realizamos com as crianças a nossa tradicional decoração de natal, onde fizemos cortinas com fita de cetim. Colocamos arvores de natal, papai Noel, todos feitos com E.V.A e colados com fitas guirlandas feitas com espaguete, fitas decorativas e alguns objetos de natal. Termino da arvore de natal colocamos o pisca-pisca. Montamos o espaço com o papai Noel. Colocamos um tapete verde, poltrona para o papai Noel, colocamos dos armários com sacolinhas de guloseimas de decoramos. Atividades de colagem: Fizemos o desenho de uma arvore de natal e colocamos colinhas de E.V.A. Atividade de natal com guache, pincel livre. Massinha de modelar: usamos água, farinha, sal, guache, e as crianças foram amassando e fazendo a massinha confeccionamos juntamente com as crianças as montagens de pulseiras usamos elástico fino e pedrarias, onde as crianças montaram colares, pulseiras proporcionando os movimentos e coordenação motora desses alunos. Atividade de colagem: usamos cortadores de formas, folha sulfite e cola branca onde as crianças puderam trabalhar de forma lúdica e acomodar o conhecimento aplicado.

Objetivos previstos:

O objetivo é fazer com que a criança explore os sentidos, em toda atividade na qual irá executar. Através da realização de atividades artísticas o aluno desenvolve sentimentos, auto estima, capacidade de representar o simbólico e criar uma nova percepção de criação dentro dessa oficina, utilizando de objetos e formas para poder representar e se expressar, envolvendo assim emoções e sentimentos através do criar. Incentivar pesquisas de temas atuais e também aqueles sugeridos pelas escolas e alunos despertando nos mesmos o interesse pela leitura e pelo estudo. Promover projetos de incentivo à leitura, arte e literatura. Desenvolver trabalhos sobre as datas comemorativas.

Metas atingidas:

As atividades foram desenvolvidas dentro e fora de sala de aula, proporcionando um fazer diferenciado, a fim de proporcionar a essas crianças um desenvolvimento lúdico e prazeroso, dentro da oficina ofertada.



3. OFICINA DE DANÇA

Janeiro

o que é o que é, figurino na dança, estilos de dança, ritmos

Fevereiro

ciranda cirandinha, arte impressionista na dança, cubismo e a dança contemporânea, arabesque (Ballet clássico)

Março

Pintura em movimento, postura no Ballet clássico, O que é glissade, Sauté Changement e Échappé, Desafio dos saltos

Abril

dalcroze e o movimento, apreciação visual, coordenação em cena, como fazer a musica cups

Mai

Como fazer um grand battement? O que é um demi plié? Grand pliéQual a diferença entre élevé e relevé?

Junho: O profissional encontra-se em férias regulamentada.

Julho

Caracol e espiral Semana do rock, Experimento sensoria, ITreinando a concentração

Agosto

Dança do Brasil, Espetáculo, Mãos Corpo em ação, Objetos e o movimento

Setembro

Neste mês foram escolhidas atividades que se relacionassem aos temas da cultura brasileira. Todo o processo de criação foi pensado na possibilidade de os alunos experimentarem parte da cultura de seu país dentro de suas casas, podendo então, elaborar desenhos, praticar danças culturais, aprender e pesquisar sobre elementos de figurino e músicas, comidas, animais e outros diversos elementos presentes na tradição brasileira. Ainda dentro do tema proposto, também foram desenvolvidos conhecimentos sobre lateralidade, direções e sentidos, e coordenação no trabalho com o samba de gafieira; apreciação visual, e a prática de registro escrito e/ou gráfico na pesquisa sobre folclore; conhecimento corporal, equilíbrio e de jogos brasileiros; e por fim, conhecimento de montagem organizacional para vídeos. As atividades elaboradas neste mês deram ênfase em três temas distintos: Folclore Brasileiro, posições dos pés (segundo o *ballet* clássico), e, noções de níveis espaciais (segundo nomenclaturas da Dança).O enfoque na atividade de folclore foi de pontuar e propor reconhecimento de personagens tradicionais da cultura brasileira dos quais se ouve falar nas histórias contadas em suas tradições, o que traz um conhecimento lúdico da criança ao unir cultura, fantasia e propriedades do país de origem.

Outubro

Na atividade sobre o *ballet* clássico, fez-se presente a conscientização dos pés e a importância do mesmo nesta aula, pois são eles quem definem e direcionam a maior parte dos movimentos nesta classificação de dança. Com isso, a criança aprende

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24
consequentemente sobre postura corporal, desenvolve alongamento, fortalecimento e resistência física. Por fim, na atividade sobre níveis espaciais, o aluno recebe a ideia sobre como identificar os espaços onde se move, percebendo, dentro deste espaço, quais níveis existem e quais podem explorar com o movimento corporal. Essa proposta auxilia na melhora de movimento em palcos, em sala e até mesmo no dia a dia, percebendo, quem ou o que está a sua frente, como pode se mover e até onde pode se mover, prevenindo eventuais acidentes e melhorando a atenção ao espaço, no geral.

Novembro

No mês de novembro, as atividades sugeridas estiveram envoltas, dentre elas atividades relacionadas ao desenvolvimento corporal e suas expressões e principalmente, ao tema do Natal. Nelas, foram trabalhados processos de criação, experimentação e posicionamento vocal, assim como, o corporal; treinamento de memória, repetição por padrão de treino, e coordenação motora grossa, dado o qual, englobou toda a elaboração coreográfica para a apresentação do evento de Natal. Aos outros processos de ensino, foram desenvolvidos: equilíbrio, relaxamento muscular, ritimização, reconhecimento corporal (por toque), e cooperação. Por fim, cada trabalho proposto teve sua funcionalidade gerada de acordo com a necessidade de cada aluno adaptado a cada oficina trabalhada.

Dezembro

Em proposta à apresentação de Natal do Projeto Mundo Novo, unidade Pinheirinho, durante o período de aula deste mês, foram desenvolvidos os ensaios relativos à música "Um Feliz Natal", do Grupo Bom Gosto, ao qual uniu canto e dança. Para isso, foi necessário propor exercícios de voz, como entonação da voz, relaxamento vocal, e treinamento da articulação bucal, assim como, posicionamento de palco, coordenação motora, sincronia, campo visual e cooperação. Para além dos benefícios tratados acima, a proposta da apresentação trouxe a possibilidade de trabalhar estruturas emocionais, psíquicas e motivadoras para cada aluno, tendo em vista que, muitos melhoraram a autoestima, desenvolveram ânimo, e melhoram o comportamento no relacionamento com o outro. Houve também um grande incentivo aos alunos sobre expor ânimo na apresentação, sabendo que, muitos familiares, funcionários e até mesmo alunos, sofreram diretamente e indiretamente as perdas e dificuldades trazidas pela pandemia da Covid-19.

Pensando nisso, foi proposto a eles que, com esta apresentação, fossem levados bons sentimentos ao público, trabalhando alegria e relembrando bons momentos vividos, por este motivo ainda, a proposta da música foi um pagode ao qual caracteriza uma música típica brasileira, e um estilo musical animado, descontraído e alegre, podendo assim influenciar a quem assiste, tornando então este, um Natal diferente e tipicamente brasileiro.

Objetivos previstos:

Desenvolver atividades físicas, ensina-los a modalidade de futebol, trabalhar lateralidade, coordenação motora, condicionamento físico e lazer. Além da atividade física, essas oficinas promovem inúmeros benefícios ao amadurecimento social e pessoal do aluno, proporcionando assim um desenvolvimento positivo de estímulos quanto á ação, o pensamento, o conhecimento tanto físicos quanto cognitivo, e trabalhar assim a ações sociais e afetivas.

Metas atingidas:

As atividades foram desenvolvidas com grande facilidade, pois as crianças puderam assimilar o conteúdo aplicado de forma lúdica e prazerosa, proporcionando assim um melhor aproveitamento didático.



4. OFICINA DE FUTEBOL E FUTSAL

Janeiro:

sem deixar cair no chão, relacione os times, pinte o trio de arbitragem, expressões do futebol, primeiros times e clubes de São Paulo

Fevereiro:

passar e abaixar, cruzadinha do futebol, questões de futebol, questões de futebol

Março:

Nomes do universo do futebol, Cruzadinha do futebol, Questões sobre futebol, Atividade corre na cor, Exercícios de salto e equilíbrio

Abril:

O profissional encontra-se em férias regulamentada.

Maior

Ligue as camisetas com as chutesCaça palavras, futebol lembra...Esquemas táticosQuadrado dos comandos

Junho

Pinte o jogador e as bolas de futebolConteúdo: Texto: FutebolRacismo no futebolMini circuito de exercícios de futebolFutebol de tampinha

Julho

Escreva os nomes dos países que participaram dos Jogos Olímpicos Maiores campeões Olímpicos do futebol: Dia nacional do futebolHistória do futebol nas olimpíadas

Agosto

Complete as frases conforme as figuras,Jogadores mais famosos do futebol brasileiro,Texto: beach soccerBeach soccer feminino

Setembro

As atividades ofertadas foram relacionadas ao aperfeiçoamento dos fundamentos do futsal, com Jogos e brincadeiras ligadas a modalidade esportiva, afim de proporcionar aos alunos o desenvolvimento e aprendizado através da atividade proposta. Trabalhamos o chute, o passe, a condução de bola, arranque, parte defensiva e ofensiva. Devido ao distanciamento social trabalhamos sem o jogo propriamente dito, de forma recreativa. Foram realizadas atividades ligadas aos principais fundamentos do futebol e também do futsal, afim de melhorar a relação entre os alunos através do jogo e sua proposta de competir e aprender a ganhar, perder e ao mesmo tempo participar. Realizamos atividades focando no aperfeiçoamento e aprimoramento aos fundamentos do futebol, de forma divertida e recreativa, onde a criança realiza a atividade e consegue acomodar o conhecimento de forma lúdica e prazerosa.

Outubro

Nessa atividade foi trabalhado o atuar de um goleiro-artilheiro, linha gol a gol, jogo dos cinco passes, e o jogo “bobinho”, popularmente dito. Através das atividades que foram propostas, trabalhamos também a atenção por parte de cada participante, a cooperação entre eles, a concentração, a coordenação motora e a importância do trabalho em equipe. Atividades relacionadas aos fundamentos do futebol e futsal, visando melhoria coletiva promovendo a socialização e a cooperação e também o desenvolvimento individual de cada aluno, com ênfase no fundamento passe e chute, aprimorando e aperfeiçoando de forma lúdica e recreativa o desenvolvimento de cada aluno. Tais atividades como: Goleiro artilheiro, rebatida, jogo dos cinco passes, bobinho, gol a gol, linha, pega-pega cabeceio e balizas, são atividades que proporcionam ao aluno o desenvolvimento motor, cognitivo a socialização e o desenvolvimento social, com essas atividades, além de trabalharmos a melhoria dos fundamentos, trabalhamos também: Atenção, cooperação, concentração, coordenação motora e trabalho em equipe.

Novembro

Foram realizadas atividades relacionadas aos fundamentos do futebol e futsal, visando melhoria coletiva e individual, com ênfase no fundamento passe e chute, aprimorando e aperfeiçoando de forma lúdica e recreativa. Para que se faça válido o processo teórico, agora foi aplicado a nossa prática através de: Cobrança de falta, rebatida, jogo dos três passes, circuito de chute, bobinho, cobrança de pênalti, circuito de velocidade.

Dezembro

Através das atividades, além de trabalharmos a melhoria dos fundamentos, trabalhamos também: Atenção, cooperação, concentração, coordenação motora e trabalho de equipe. A escolha pela utilização do jogo no processo ensino-aprendizagem de pessoas com deficiência intelectual e transtornos globais do desenvolvimento ocorreu por acreditar-se que o ensino através do jogo, assegura-lhes uma forma prazerosa e interessante de movimentar-se, de brincar, de aprender, de desenvolver-se, de reconhecer suas limitações, de externar seus sentimentos e emoções, de criar e transformar as coisas, enfim, permite-lhes serem sujeitos de sua própria mudança, pois ao jogar, elas exercitam-se por inteiro, de forma concreta e significativa.



5. OFICINA DE JOGOS

Janeiro:

bolinha no copo, estafeta do equilíbrio, passe e correjo ken pô

Fevereiro:

terra e mar, voleibol de lençol, passe o bambolêalongamento

Março:

Caneta na garrafa, pega bastão, Amarelinha africana, Exercícios de agilidade, Pega garrafa

Abril:

Alerta, jogo do palito, morto vivo, desafio da moeda no prato

Junho

CharadasTrava línguaCorrida da canetaDesafio da moedaDesafio da moeda 2

Julho

Desafio do copo, Conteúdo: Acerte o baldeCorrida das tampinhasDesafio dos pontos

Agosto

Tampinha no alvo, Peteleco, Trilha Alongamento

Objetivos previstos:

Resgatar jogos populares da cultura brasileira, oferecer essa oportunidade aos alunos e inseri-los em uma diferente perspectiva do lúdico, do aprendizado e do brincar.

Metas atingidas:

As atividades foram desenvolvidas com grande facilidade, pois as crianças puderam assimilar o conteúdo aplicado de forma lúdica e prazerosa, proporcionando assim um melhor aproveitamento didático.

Os meses de setembro, outubro, novembro e dezembro a oficina encontram-se sem professor.



6. OFICINA DE NATAÇÃO

Nos meses de janeiro, fevereiro, março, abril, maio, junho, julho e agosto não houve a oficina de natação pois o atendimento estava sendo remoto.

Setembro

Foi passado para as crianças os princípios da natação, ensinamos a parte de respiração que é considerada a base para os outros exercícios. A respiração na natação é diferente da respiração que temos fora da água, pois na natação o ar tem que ser puxado pela boca fora da água e soltado pelo nariz dentro da água, assim até terminar o exercício.

Outubro

Passamos também os exercícios de movimento para bater pernas, pois é fundamental para sair do lugar e chegar a outro, sem bater perna o corpo afunda e o aluno não consegue o movimento necessário para se locomover do ponto de partida. Ensinamos também o movimento básico do mergulho, que também entra na parte de respiração, sendo assim o aluno consegue segurar por mais tempo a respiração estão submersos a água.

Novembro

Utilizamos a prancha como objeto para ajudar os alunos a ter mais equilíbrio para bater perna e conseguir a manter os braços retos. Anteriormente aprendemos a respiração e a bater perna com frequência, aprendemos para que serve a respiração e a necessidade de bater perna sem parar. Pois bem dessa vez aprendemos a passada de braço que damos o nome de nado crau. Que além de usar a respiração e bater perna passaremos os braços.

Dezembro

Nesse nado passaremos um braço de cada vez, se começarmos pelo braço direito o esquerdo só sai do lugar assim que o direito estiver no lugar e sempre mantendo esse esticado a frente. Para a respiração neste nado é necessário colocar a cabeça de lado sob o braço, puxar o ar e depois soltar pelo nariz já dentro d' água.

Objetivos previstos:

Essa oficina favorece no aluno o desenvolvimento psicomotor, cognitivo, afetivo e social, proporcionando um papel importantíssimo na formação da personalidade dessa criança e no desenvolvimento da inteligência, além é claro de aperfeiçoar habilidades motoras múltiplas, melhorando a capacidade física, a agilidade, a coordenação e o equilíbrio.

Metas atingidas:

As crianças participaram das aulas desde da iniciação dos movimentos até a participação de nado livre, onde o aluno pode presenciar a oficina na sua teoria e ao mesmo tempo de beneficiar do brincar na água.



7. OFICINA DE VIOLINO

Fevereiro

Alerta, jogo do palito, morto vivo, desafio da moeda no prato

Março

musica: cantata e sonata, forma sonata, estilo de composição, Fuga, estilo de composição, Suíte

Abril

Sinfonia, estilo de composição: concerto, estilo de composição, ópera formações musicais: solo

Maio

Formações musicais- Banda Formações musicais- Música de câmara Formações musicais- Orquestra Formações musicais- Coro
História da música- Música medieval

Junho

História da música- Músico renascentista História da música- Música barroca História da música- Música clássica

Julho

História da música- Música romântica História da música- Música moderna: História da música- Música contemporânea
Brincadeira- palo Palito

Agosto

Trilha sonora Violino panela Musicais Violino panela- Ritmos

Setembro

As crianças através da música participando de oportunidades onde o aluno entra em contato com um mundo desconhecido, possibilitando assim o aprendizado com a música e suas particularidades. A música se constitui de uma sucessão de sons intercalados por curtos períodos de silêncio, organizada ao longo de um determinado tempo, estabelecendo a união de elementos sonoros que inclui variações, tais como: timbre, intensidade, altura, duração com harmonias, ritmos e melodias diversas. Baseado nesse amplo universo, trabalhamos a postura, item importante no aprendizado da música. Desenvolvidos atividades com o violino, focando em aprender a postura com o instrumento e aperfeiçoar a produção sonora. Foi desenvolvido brincadeiras lúdicas utilizando apenas o arco, trabalhando assim a empunhadura de mão direita, ensinando a maneira correta de se segurar o arco do violino.

Outubro

Realizamos uma brincadeira utilizando bolinhas, para trabalhar a concentração, a interação social com os colegas, o coletivismo, e a coordenação motora de membros superiores. Trabalhamos com a música “Brilha Brilha Estrelinha” com os ritmos propostos pela metodologia Suzuki de “Chocolate Quente” e “Chocolate Saboroso” trabalhando assim a percepção rítmica das crianças. Realizamos também um momento de reflexão com relação á música, para que as crianças tenham um momento de reflexão sobre a criação de uma música, trabalhado assim a criatividade artística dos alunos.

Novembro

Foi realizado uma aula teórica para explicação sobre as partes do instrumento, bem como uma breve informação sobre a função de cada parte desse instrumento. Falamos também sobre a história do Violino, e sobre os cuidados básicos de manuseio desse instrumento. Realizamos uma dinâmica da Bolinha, com o intuito de trabalhar a coordenação motora, o exercício do cérebro e também estimular as funções cognitivas dessa criança. Foi aplicado essas atividades através das variações sonoras: “Laranja Doce”, “Trenzinho Rápido”, Rápido Rápido” e “Chocolate Saboroso” para os alunos, aplicando sempre na música Brilha Brilha Estrelinha, fazendo assim a primeira lição do método Suzuki. Passado também a escala de Lá Maior, trabalhando a primeira forma de mão aplicada no

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24
instrumento. Desenvolvidos atividades com músicas para os alunos melhorarem a percepção auditiva, tocando junto com playback.

Dezembro

Foi trabalhado as músicas: “Chocolate quente”, “Brilha Brilha Estrelinha” e a música “Hallelujah” de Leonard Cohen, onde o aluno pode receber as informações oriundas dos sons e toques, diversificando suas tonicidades e diferentes timbres dentro de cada música. Foi passado também, na última aula do mês uma atividade de apreciação musical, onde trabalhamos a área do conhecimento ao se relacionar com a música, envolvendo a criança a inúmeras maneiras de ouvir e de acomodar os sons ou a música em si. Falamos brevemente sobre a história da música, juntamente com a apreciação musical desenvolvida.

Objetivos previstos:

Além de proporcionar um desenvolvimento na saúde mental desse aluno, é possível também trabalhar a coordenação motora, o aumento da sensibilidade através dos sons, e incentivar a memorização, registrar e identificar os diferentes sons e tonalidades à sua volta.

Metas atingidas:

Mesmo em distanciamento, os alunos puderam receber conteúdo importante com relação a musicalização. Os alunos observaram através da musicalidade a importância dos sons, sua percepção rítmica e a postura física exigida pelo instrumento.



8. OFICINA DE TEATRO

Fevereiro

Tip Tip Tap movimento rítmico floresta de som fila única

Março

Fila única, Fui na feira, Atividade teatral, dar e tomar, Exercício teatral, Maria no canto

Abril

quem chega primeiro, jogo teatral, siga em frente, exercício teatral, soletrando articulação

Mai

Improvisação, Caligrafia pequena, Leitura de texto: O despertador maluco Telefonema com emoção

Junho

Blablação Jogo de observação Extensão da visão Tomba lata

Julho

Roda de animais Mostrando quem através de um objeto Diálogo cantado Improvisação

Agosto

Leitura da história: João de barro Interpretação Eu começo você termina Trava-línguas Improvisar

Setembro

Nessa oficina foi trabalhado a interação entre os participantes, desenvolvendo a concentração, o movimento de lateralidade, a memória, a atenção e a socialização entre os participantes. Mas atividades executadas, podemos ofertar a percepção através dos sentidos, tal como visão periférica, a comunicação verbal e não verbal, a flexibilidade com as palavras e o desenvolvimento da oratória. Coitado do gatinho: Nessa atividade conseguimos trabalhar a socialização, percepção de tempo e espaço o tato a estimulação e a sensibilidade da pele coordenação motora. Estimulação corporal. Corrida do jornal: Trabalhamos a socialização entre os alunos, a percepção de atuação e o tato. Influenciar a criança a ter uma percepção espacial e a coordenação motor e a estimulação corporal. Fita: Com essa atividade realizamos o aumento a atenção e concentração dos alunos. Possibilitamos para o aluno trabalhar com o reconhecimento auditivo e visual, instigamos a socialização entre eles e a estimulação da memória.

Outubro

Números rápidos: A proposta nessa atividade é ajudar os jogadores a focalizar um problema e resolver. Batatinha frita: Aquecer os jogadores e instruir na remoção das distrações externas que os jogadores possam ter trazido consigo. Vou para lua: Desenvolver e trabalhar a memória e observação. Vendo um esporte – lembrança: Lembrar cores, sons, movimentos, personagens de uma experiência passada, estímulo á desenvolver a memória. Ruas e vielas: Treinar os alunos como instrutores, orienta-los a lidar com momentos de ansiedade e agitação. Sílabas cantadas: Dar aos jogadores um novo sentido de palavra falada com foco em perceber a palavra na cantiga. Jogo do desenho: Comunicar através do desenho, desenvolver seleção espontânea, aquecer as cordas vocais. Futebol de índio: Desenvolver interação entre os participantes. Quem derruba perde: Trabalhar a socialização. Aquecimento de voz e corpo com o objetivo de encontrar em cada participante técnica de voz e corpo cênico. Três mocinhos da Europa: essa atividade tem como objetivo de desenvolver comunicação não-verbal aquecimento ativo, explorar o jogo dramático, trabalhar com objeto no espaço; tornar visível o invisível. Jogando a bola e trocando olhar com objetivo de praticar atividades interativas e desenvolver a cumplicidade de se olhar em cena. Jogo do desenho objetivo: Se comunicar através do desenho, aquecimento ativo em grupo, conviver em harmonia em grupo, atuação espontânea dos participantes. Anda Pará: Desenvolver atenção e concentração dos participantes, desenvolver a fala e ser comunicador.

Novembro

Sílabas cantadas: objetivo: Aquecer em silencio, ouvir e escutar, familiaridade e flexibilidade com palavras, preparar para leitura de texto. Mudar de lugar: objetivo, criar momentos de conflitos, não ficar sem lugar, concentração, interação com outros participantes. Leitura de roteiro: Natal com objetivo de criar apresentação com os alunos atendidos. Treinando o diafragma: Aumentar a respiração, e aumentar o tom da voz do participante. Tente não rir: Desenvolver concentração, não rir dos movimentos estranhos do amigo. Cenas de improvisação: Trabalhar noção de espacialidade no palco, desenvolver imaginação do aluno. Pegador gelinho: Jogos para aquecer, e esquecer problemas de outras atividades. Fala espelhada: desenvolver o ouvir e escutar, olhar e ver, treinar falar com diálogos, preparação para leituras, desenvolver sentidos. Caça gavião: Aquecer os participantes, desenvolver atividade em grupo, ajudar os jogadores a

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24
reconhecer que a memória física existe dentro deles e pode ser solicitada intuitivamente sem pensar. O que estou comendo: Definir um objeto ou substância sem usar palavras. Blablação: Português: Criar um momento de desequilíbrio com foco na comunicação, desenvolver habilidades de dar e receber instrução em todas as faixas etárias.

Dezembro

Improvizando cenas com cartas: Desenvolver presença de palco, a criatividade, a leitura e a dicção da voz. Aquecendo a voz, com objetivo de preparar para falar em público. Treinando o diafragma, aumentar a potência vocal. Jogos de aquecimento pegador explosão, com objetivo de ajudar os participantes acalmar e esquecer de problemas de outras atividades. Chute no balde, objetivo descontrair, tornando o ambiente alegre para todos. Leitura de poemas, treinar a leitura e conhecer novas palavras. Batatinha frita, remover a distração externa que os jogadores possam ter trazido consigo, e brincar. Pegar e congelar, explorar movimento e expressão física. Criando presença de cena, criar momentos de estar em cena aumentar à autoestima do participante. Caça gavião, aquecer os participantes. Jogo de observação para melhorar a memória. Extensão da audição, aprofundar a compreensão dos jogadores sobre sua audição. A carrocinha pegou para unir os jogadores. Quem é o espelho, preparar o jogador em ocultar da plateia qual jogador é o espelho. Três mocinhos da Europa, conscientizar os jogadores sobre as possibilidades de comunicação não verbal. Revezamento para aquecer os participantes. Que horas são? Estabelecer um cenário e ambiente. Cachorro e osso, trazer os jogadores para a mesma área de trabalho. O que estou comendo? Saboreando? Cheirando? Ouvindo? Definir um objeto ou substância sem usar palavras. Pegador explosão para ajudar os participantes a gastar energia. Ruas e vielas, treinar os alunos como instrutores.

Objetivos previstos:

Desenvolver a socialização, o improviso, criatividade, coordenação, memorização, oralidade, leitura pesquisa, criatividade, expressão corporal, a imitação de voz, vocabulário, habilidades para as artes plásticas (pintura corporal, confecção de figurino e montagem de rio). Proporcionar o contato com obras clássicas, fábulas, poesias, contação decená histórias e reportagens.

Metas atingidas:

As atividades ofertadas vêm trazendo e possibilitando essas crianças a se conhecerem tanto do atuar dentro de uma história fictica quanto na oportunidade de trazer esse criar para o cotidiano desse aluno.



9. OFICINA DE CAPOEIRA

Fevereiro:

golpes de linha de frente golpes diversos vídeo explicativo golpes e alongamento

Março:

golpes e alongamentos música de capoeira descubra a capoeira condicionamento físico na capoeira

Abril

descubra qual é o toque do berimbau 01
descubra qual é o toque do berimbau 02
descubra qual é o toque do berimbau 03
descubra qual é o toque do berimbau 04

Maio

Berimbau tocou eu vou jogar
Conteúdo: Berimbau: Tocando o atabaque na capoeira
Como tocar pandeiro na capoeira
Agogo na capoeira

Junho

A importância da ginga na capoeira
Golpes específicos da capoeira regional
Golpes específicos da capoeira benguela

Julho

Golpes específicos da capoeira Angola
Golpes de mão e chutes da capoeira
golpes com esquivas
golpes com acrobacia

Agosto

Série: golpes trocados
golpes trocados part. 2
golpes trocados part. 3
golpes trocados part. 4

Setembro

Foi trabalhado uma diversidade de golpes, ofertando para cada aluno a possibilidade de diferenciar um movimento do outro, possibilitando assim movimentos precisos, incentivando a criança a praticar exercícios de forma lúdica e prazerosa. Atividade desenvolvida nesta primeira semana com as crianças foi igual o golpe de linha de frente sendo queixada martelo e ponteira. Os golpes foram desenvolvidos com sua técnica e sua elaboração e aplicação dentro da roda de capoeira. Na segunda semana foi passado aos alunos golpes acrobáticos aonde os alunos tiveram a oportunidade de aprender acrobacias da capoeira sendo elas macaquinho sem as mãos, beija-flor e giro de mão estabelecidos nesta aula golpes acrobáticos para os alunos no projeto. Nesta terceira semana foi ensinado aos alunos os golpes giratórios da capoeira sendo eles armada pisam rodado, meia lua de frente com armada e meia lua de compasso. Essa aula foi desenvolvida na aplicação dos golpes na roda de capoeira com a explicação da técnica e da aplicação dentro na roda de capoeira quando o aluno estiver executando o jogo da capoeira. Com essas atividades propostas, foi desenvolvido uma aula sobre esquivas da capoeira para que o aluno possa estar se defendendo de todos os ataques que possam estar sendo aplicados a eles. Os golpes utilizados de esquiva foram esquiva lateral, esquiva de frente, esquiva de costas e decida básica Todos os golpes foram ensinados na prática, explicados as suas funções e seus objetivos dentro da roda de capoeira quando os alunos se encontram jogando capoeira com seus oponentes.

Outubro

Essa foi a atividade desenvolvida neste mês levando o aluno ao conhecimento de cada golpe e cada movimento cada esquiva e cada acrobacia da capoeira para Nesta aula foi apresentado a eles golpes sendo prisão, rodado armada e chapéu de couro. Foi passado aos alunos toda técnica e toda a expressão corporal de cada golpe o seu objetivo e a sua forma de ser aplicado esses golpes dentro da roda de capoeira. Nessa semana trabalhamos com a prática das acrobacias da capoeira que são utilizadas na roda de capoeira. Foi passado aos alunos as acrobacias sendo ao beija-flor macaquinho e bananeira. Essas acrobacias elas englobam a parte artística da capoeira e foi ensinado aos alunos a execução de cada acrobacia, a forma de estar fazendo dentro da roda e os seus objetivos em cada roda em cada momento aonde o aluno estiver jogando capoeira. Essa semana foi

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/CNPJ nº 02.723.572/0001-24
passado aos alunos golpes de defesa e ataque dentro da roda de capoeira, levando a eles o conhecimento e a prática de golpes, sendo eles martelo e rasteira de costa, queixada e rasteira de frente. Esses golpes com as defesas e ataques foi passado detalhadamente de forma dinâmica para eles onde os alunos praticaram e tiveram o conhecimento em qual momento se utiliza cada golpe em movimento de ataque defesa ensinado nesta aula.

Novembro

Essa semana foi passado golpes de mão para quem não tem o conhecimento dos golpes utilizado com a mão sendo eles galopante, escala e desprezo. Todos esses golpes que utilizamos na capoeira usando a mão foi passado os benefícios a técnica, onde o aluno tem que estar praticando com bastante determinação para que ele possa chegar em uma técnica apurada para poder estar aplicando esses golpes dentro da roda de capoeira. Foi passado aos alunos uma aula sobre golpes na roda de capoeira sendo simulações de golpes variados, ataque defesa e acrobacia, tudo que passamos nas semanas anteriores. Foi introduzido nesta semana na roda de capoeira como eles utilizam de forma geral cada golpe que foi passado, entre outros golpes que introduzimos também nesta aula para que eles conheçam a variedade de golpes de defesa, ataques, acrobacias dentro da capoeira. Técnicas de chutes e golpes da capoeira: Nesta aula foi trabalhado com os alunos sobre a técnica de chute da capoeira e técnicas de golpes frontais. Trabalhamos com as crianças as etapas de cada golpe especificando cada movimento na sua técnica, introduzindo aos alunos o entendimento de cada golpe no seu contexto dentro da roda de capoeira, para que eles possam aplicar o golpe sem causar nenhuma lesão a si próprio e também nenhuma lesão ao seu oponente, tendo total controle da técnica de cada chute e golpe oferecido nesta oficina. Trabalhamos as variedades dos golpes giratórios e golpes de base de cintura, onde foi oferecido aos alunos a variedade de golpes giratórios, armada, chapéu-de-couro, pisão rodado, melo de frente com armada, golpes esses que utilizamos dentro da roda de capoeira, orientando á criança onde e quando podem ser aplicado esses golpes dentro da roda.

Dezembro

Trabalhamos também as bases de golpes de cintura que são golpes que são aplicados na linha de cintura do seu oponente, foi passado as técnicas de cada golpe a sua função e o momento que o aluno deve estar executando o golpe para que ele conclua o seu objetivo.

Nesta aula foi oferecido aos alunos os golpes de base trocada e base de finta de golpe, onde o aluno possa ter uma segurança maior na roda, uma estabilidade dentro da técnica, pois através das bases que foi passado aos alunos podem desenvolver e aplicar os golpes com mais facilidade. O objetivo é assar a base inicial, pois tudo começa com uma base bem aplicada e nessas bases os alunos eles aprenderam os fundamentos e a necessidade de ter uma postura dentro da roda de capoeira, para aplicar golpes de ataque e se defender com a postura correta. Realizamos uma aula sobre defesas onde o aluno consegue realizar movimentos dentro da roda tais como defesa de rasteira e rasteira de mão, pois o aluno consegue gingar na roda com os golpes que foram aprendidos durante as aulas anteriores.

Objetivos previstos:

Essa oficina possibilita às crianças um encontro com posições corporais já utilizadas no cotidiano, porém agora de forma a proporcionar dentro desses movimentos o desenvolver motor e cognitivo dessa criança.

Incentivar a prática da capoeira como motivação para o desenvolvimento cultural, intelectual, afetivo e emocional.

Metas atingidas:

Proporcionar ao aluno a oportunidade de praticar um esporte e juntamente desenvolver habilidades na qual a oficina oferece.



➤ **Aspectos Facilitadores e Dificultadores – Resultados Alcançados**

Aspectos facilitadores

Podemos dividir o ano em duas etapas, período antes da pandemia e período da pandemia. No período antes pandemia os aspectos facilitadores foram:

- sondagem com as crianças e com os alunos, quais as necessidades que eles estavam enfrentando, então, diagnosticamos que havia uma dificuldade para a assimilação do conteúdo da escolar regular,
- realizamos planejamentos, reuniões, fóruns para planejar as aulas com base na proposta da escola para que em parceria pudéssemos ajudar e orientar essas crianças á assimilar com maior facilidade o conteúdo proposto.
- Interação entre alunos e professores
- No período de pandemia através da sondagem dos alunos utilizamos a avaliação para elaborar atividades mais adequadas para cada faixa etária, além de elaborar um Plano de Ação para esse período de Pandemia do Covid-19 o que facilitou para que as atividades pudessem ser desenvolvidas.

Aspectos dificultadores

A mudança do presencial para remoto foi um ponto crucial, onde as adaptações tiveram que ser realizadas de forma eficiente e eficaz. Alguns aspectos dificultadores que pudemos observar foram:

- o acesso à internet por 100% dos alunos;
- dificuldade do retorno das atividades impressas;
- entregar 100% das atividades impressas realizadas;
- contato telefônico com todos os pais;
- retorno de fotos das crianças realizando atividades em casa;

➤ **Propostas para Superação de dificuldades**

Mudança de didática, devido à pandemia que estamos vivendo;

- Estudos, debates, reflexões, filmes e capacitações, sobre como podemos nos adequar para melhor atender o público sem perder a qualidade;
- Entrega semanal da atividade impressa, com um conteúdo dinâmico;
- Conscientização semanal via telefone, whatsapp, sobre o retorno desse material;
- Realizando a busca ativa dos alunos que não compareceu e conversando com os responsáveis sobre a importância de vir buscar e realizar as atividades;
- Atualizar semanalmente os telefones nas entregas de atividades, conscientizando que toda troca de número avisar o projeto.

➤ **Aspectos sociais e econômicos**

O contraturno escolar oferecido é de sua importância para os aspectos sociais e econômicos na maioria das famílias atendidas, devido as condições financeiras atuais, necessitam ter um

Nossas famílias vivem em alta situação de risco e vulnerabilidade social, podemos verificar através da pesquisa de satisfação realizada terceiro quadrimestre que grande parte de nossas famílias sofreram com a diminuição da renda familiar devido a perdas de emprego e diminuição de salários conforme a Medida Provisória devido a pandemia do Covid-19. Nesse período de pandemia, as dificuldades básicas aumentaram, os mesmos foram acolhidos e orientados. Foi apontada a situação econômica das famílias, para que juntos pudessemos pensar em campanhas que auxiliassem a comunidade de forma integral nesse período de pandemia do covid-19. Estamos cada vez mais criando estratégias, para que possamos não perder o vínculo com nossas crianças/adolescentes, pois demonstraram sentir falta das aulas presenciais e suas atividades no projeto. A seguir temos o questionário que foi aplicado e os resultados obtidos com êxito:

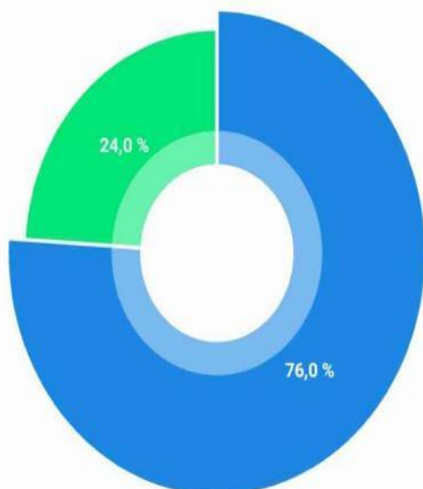
PESQUISA RESTORNO ÀS AULAS- ABRIL 2021

Pinheirinho

Vocês, pais e responsáveis, são favoráveis ao retorno presencial das atividades do Projeto Mundo Novo Paraíso neste momento?

GRÁFICO DE TORTA

- Sim, sou favorável ao retorno presencial - 98
- Não, sou contrário ao retorno presencial - 31

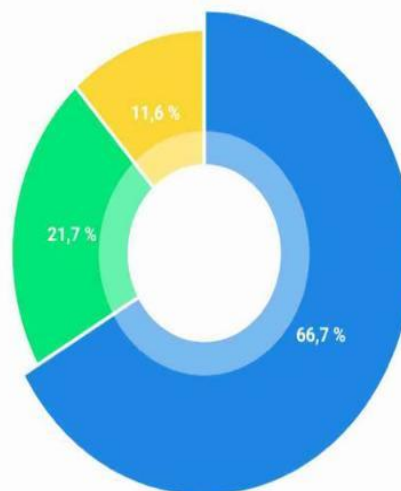


Se as atividades presenciais retornassem hoje, você mandaria seu(s) filho(s) ao Projeto?

(Seguindo todas as normas de prevenção ao Coronavírus)

GRÁFICO DE TORTA

- Sim - 86
- Não - 28
- Apenas em dias alternados - 15



PESQUISA RETORNO ÀS AULAS- AGOSTO 2021

Total de Respostas: 136

1. O Sr.(a) está interessado pelo retorno das atividades presenciais no projeto?

(121) Sim

(15) Não

2. Com o retorno das aulas presenciais, o Senhor(a) enviaria seu filho(a) ao Projeto?

(121) Sim

(15) Não

3. De imediato os alunos retornarão de forma escalonada (através de escala prévia), com os alunos podendo frequentar de 1 a 2 vezes durante a semana no Projeto. Sabendo do funcionamento do projeto por escala de turma, ainda sim mandaria seu filho(a) ao projeto?

(120) Sim

(16) Não

4. Seu Filho(a) está conseguindo ter acesso as atividades pedagógicas, direcionadas através de vídeoaulas no canal do Youtube, material pedagógico impresso e material pedagógico digital?

(117) Sim

(19) Não

5. O Projeto Mundo Novo Pinheirinho no momento de pandemia, está sendo presente no atendimento oferecido?

(134) Sim

(2) Não

6. De forma geral. Quais Foram os efeitos negativos causados pelo cancelamento das aulas presenciais dentro da sua família:

7. De modo geral como você avalia o trabalho da instituição:

(118) Ótimo

(18) Bom

(0) Regular

(0) Ruim



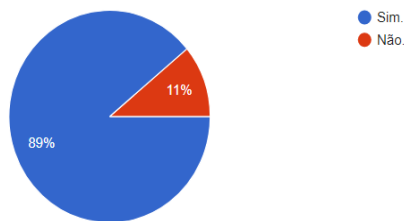
Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

GRÁFICO DOS RESULTADOS DA PESQUISA- AGOSTO 2021

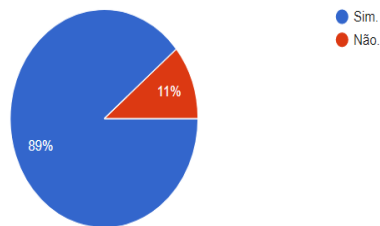
O Sr.(a) está interessado pelo retorno das atividades presenciais no projeto?

136 respostas



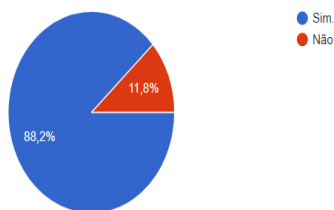
Com o retorno das aulas presenciais, o Senhor(a) enviaria seu filho(a) ao Projeto?

136 respostas



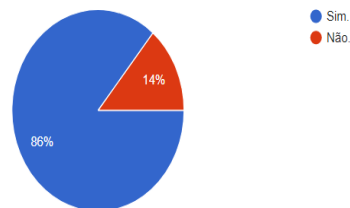
De imediato os alunos retornarão de forma escalonada (através de escala prévia), com os alunos podendo frequentar de 1 a 2 vezes durante a semana no Projeto. Sabendo do funcionamento do projeto por escala de turma, ainda sim mandaria seu filho(a) ao projeto?

136 respostas



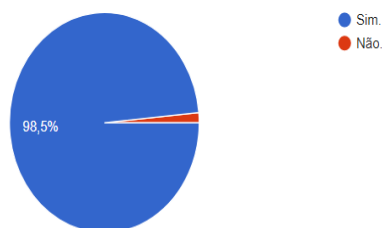
Seu Filho(a) está conseguindo ter acesso as atividades pedagógicas, direcionadas através de vídeoaulas no canal do Youtube, material pedagógico impresso e material pedagógico digital?

136 respostas



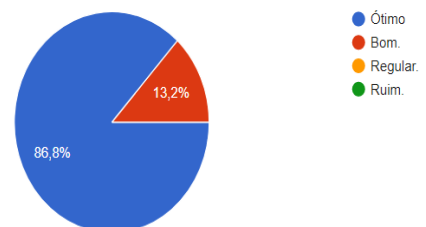
O Projeto Mundo Novo Pinheirinho no momento de pandemia, está sendo presente no atendimento oferecido?

136 respostas



De modo geral como você avalia o trabalho da instituição:

136 respostas





Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

PESQUISA DE SATISFAÇÃO – DESEMBRO 2021

Total de respostas: 205

1. As instalações da instituição são limpas e bem cuidadas?

(203) Sim (2) Não

2. Você tem confiança nos serviços prestados por esta entidade?

(205) Sim (0) Não

3. Você tem confiança nos profissionais que atuam com os alunos?

(204) Sim (1) Não

4. Existe livre acesso aos responsáveis pela instituição quando necessário?

(204) Sim (1) Não

5. As ações/atividades realizadas desenvolvem no aluno hábitos saudáveis, respeito às diferenças, solidariedade, companheirismo, disciplina, responsabilidade e autonomia?

(205) Sim (0) Não

6. O atendimento da criança pela instituição foi fundamental para que os pais/responsáveis pudessem ingressar (ou se manter) no mercado de trabalho?

(201) Sim (4) Não

7. O serviço prestado pela instituição corresponde às suas expectativas?

(205) Sim (0) Não

8. Você recomendaria os serviços desta instituição para outros interessados?

(205) Sim (0) Não

9. De forma geral, qual é seu nível de satisfação em relação aos serviços prestados pela entidade?

(171) Muito Satisfeito/ (33) Satisfeito/ (1) Neutro/ (0) Pouco Satisfeito/ (0) Insatisfeito

10. OPCIONAL – Elogios, críticas, reclamações, sugestões e outras observações que julgue necessário:



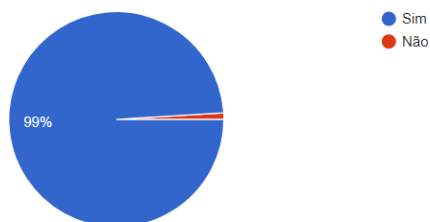
Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

GRÁFICOS DOS RESULTADOS DA PESQUISA DE SATISFAÇÃO - DEZEMBRO 2021

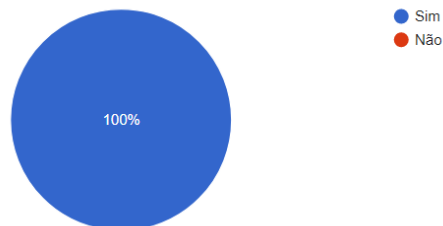
1. As instalações da instituição são limpas e bem cuidadas?

205 respostas



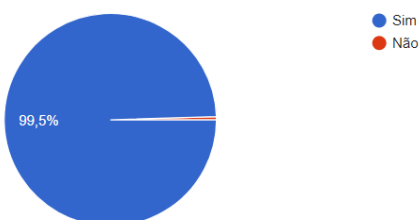
2. Você tem confiança nos serviços prestados por esta entidade?

205 respostas



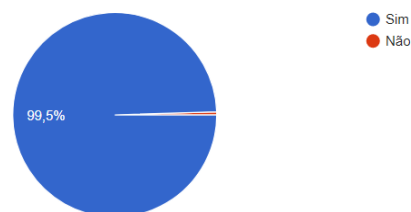
3. Você tem confiança nos profissionais que atuam com os alunos?

205 respostas



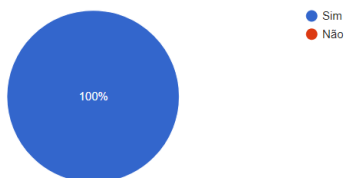
4. Existe livre acesso aos responsáveis pela instituição quando necessário?

205 respostas



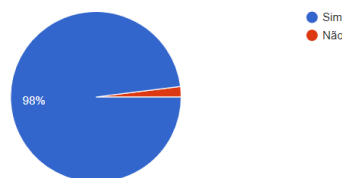
5. As ações/atividades realizadas desenvolvem no aluno hábitos saudáveis, respeito às diferenças, solidariedade, companheirismo, disciplina, responsabilidade e autonomia?

205 respostas



6. O atendimento da criança pela instituição foi fundamental para que os pais/responsáveis pudessem ingressar (ou se manter) no mercado de trabalho?

205 respostas



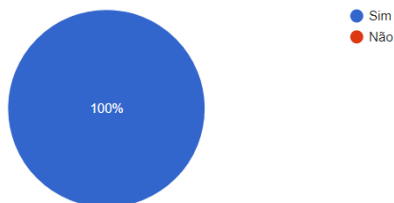


Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

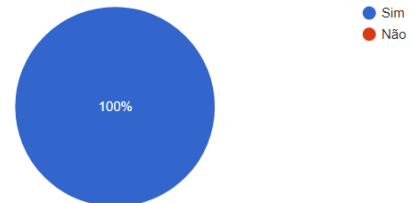
7. O serviço prestado pela instituição corresponde às suas expectativas?

205 respostas



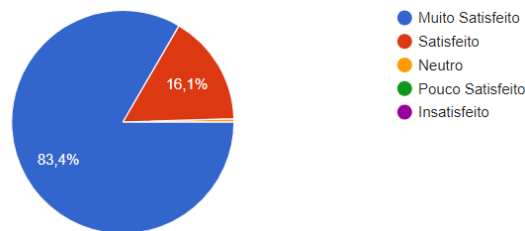
8. Você recomendaria os serviços desta instituição para outros interessados?

205 respostas



9. De forma geral, qual é seu nível de satisfação em relação aos serviços prestados pela entidade?

205 respostas



Fanpage: Projeto Mundo Novo Paraíso - @prmondonovo



Instagram: Projeto Mundo Novo Paraíso



Canal Youtube: Projeto Mundo Novo Paraíso

<https://www.projetomundonovo.org.br>

São José do Rio Preto, 20 de Janeiro de 2022.

(Karoline Pamplona Geraldo)
Coordenadora Pedagógica

Rua Beatriz Da Conceição nº 340 - Bairro: Solo Sagrado - CEP: 15044-120
Telefone: (17) 3363-7668 e (17)99667-4536 - São José do Rio Preto/SP
E-mail: mundonovopinheiro@gmail.com – Site: <https://www.projetomundonovo.org.br>

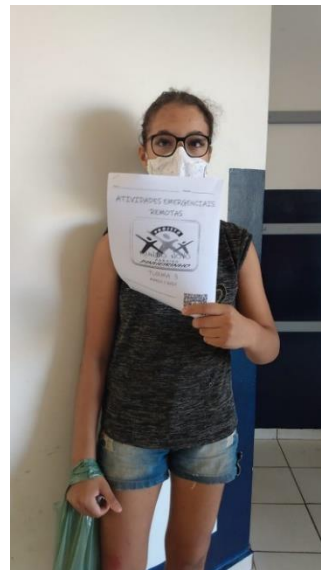


Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

EVENTOS 2021

ENTREGA DO MATERIAL PEDAGÓGICO- AULAS REMOTAS





Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

ENTREGA SESC- MESA BRASIL





Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

ENTREGA DE SOPA



Rua Beatriz Da Conceição nº 340 - Bairro: Solo Sagrado - CEP: 15044-120
Telefone: (17) 3363-7668 e (17)99667-4536 - São José do Rio Preto/SP
E-mail: mundonovopinheiro@gmail.com – Site: <https://www.projetomundonovo.org.br>



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

DIA CONTRA O ABUSO E EXPLORAÇÃO SEXUAL DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES





Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

FESTA JUNINA





Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

RETORNO DAS AULAS PRESENCIAIS



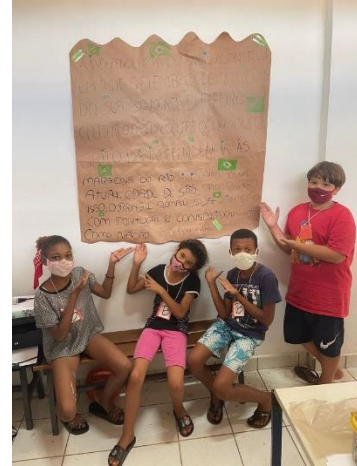
Rua Beatriz Da Conceição nº 340 - Bairro: Solo Sagrado - CEP: 15044-120
Telefone: (17) 3363-7668 e (17)99667-4536 - São José do Rio Preto/SP
E-mail: mondonovopinheiro@gmail.com – Site: <https://www.projetomundonovo.org.br>



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

7 DE SETEMBRO



DIA DA ÁRVORE





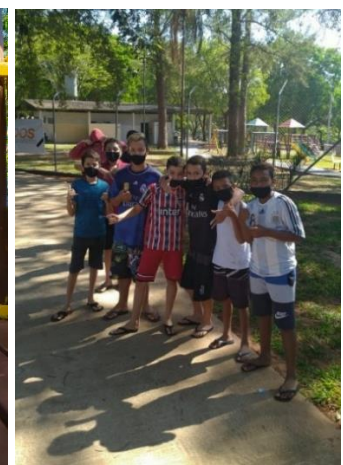
Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

FESTA DIA DAS CRIANÇAS



PASSEIO CIDADE DAS CRIANÇAS



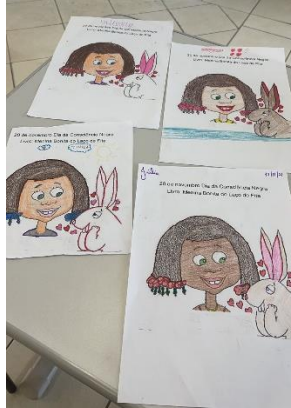
Rua Beatriz Da Conceição nº 340 - Bairro: Solo Sagrado - CEP: 15044-120
Telefone: (17) 3363-7668 e (17)99667-4536 - São José do Rio Preto/SP
E-mail: mondonovopinheiro@gmail.com – Site: <https://www.projetoportunovom.org.br>



Projeto Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA



NOVEMBRO AZUL



Rua Beatriz Da Conceição nº 340 - Bairro: Solo Sagrado - CEP: 15044-120
Telefone: (17) 3363-7668 e (17)99667-4536 - São José do Rio Preto/SP

E-mail: mondonovopinheiro@gmail.com – Site: <https://www.projetomundonovo.org.br>



Projeto
Paraíso

ASSOCIAÇÃO PARAÍSO
São José do Rio Preto - SP
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

FESTA DE NATAL

