



Projeto  
**Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

## **RELATÓRIO DE ATIVIDADES**

**MÊS: 21 NOVEMBRO A 20 DE DEZEMBRO 2021**

**SEDE**

**PROFESSOR: David Wilson da Silva Baltazar**

**OFICINA: Dança**

**TURMAS: 1, 2, 3**

**Total de Atividades: 12**

**ATIVIDADES:** Iniciação de atividades coordenativas e de ritmo. Dinâmica reconhecendo possibilidades de dança nos movimentos do dia a dia e ensaios para apresentação da entrega dos presentes de natal.

### **JUSTIFICATIVA:**

Continuação da montagem das coreografias para a apresentação do dia da entrega de presentes (Festa de Natal). Ensaios e pesquisa teórica para o melhor desenvolvimento e entendimento da movimentação e aperfeiçoamento rítmico. Aprimoramento coreográfico para melhorar o repertório de movimentos como forma de descoberta a coordenação motora da dança.

### **OBJETIVO GERAL:**

Apresentar e ensinar a prática de dança com o objetivo principal de incentivar a prática de exercícios, melhora da coordenação motora, trabalhar o processo de criatividade em cada



**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

um, assim utilizando este meio da dança para conseguir alcançar uma melhoria na qualidade de vida físico-mental destes alunos. Neste mês foram trabalhados exercícios de repetição das ações com o objetivo de desenvolver e aprimorar o ritmo e a coreografia da apresentação, também foi dado exercícios de fortalecimento e alongamento para melhorar na composição coreográfica proposta para a “apresentação de Natal”.

### **DESENVOLVIMENTO:**

As atividades foram elaboradas em conteúdos impressos e presenciais, foram realizadas pesquisas para elaboração dos materiais pedagógicos e estudo para o conteúdo presencial. Oferecemos atividades presenciais uma vez que o número de alunos participantes está crescendo por conta da liberação dos 100% da capacidade, além das atividades remotas por meio de atividades impressas para os alunos que ainda não conseguem estar participando presencialmente. Todo esse material elaborado é transcrito para um relatório geral como forma de controle de devolutiva dos alunos e feedback das atividades presenciais e a distância. Entendendo a pluralidade do físico das crianças atendidas no projeto foi feita ensaios (coreografia) investigativo de movimentos com o objetivo de melhorar a movimentação e também a coordenação motora para a execução dos movimentos.

As crianças realizaram a apresentação de natal, sendo observado uma melhora da autoestima e a possibilidade de reconhecimento do palco, exposição e o coletivo por meio das composições em grupo.

### **FEEDBACK DA AULA:**

**Projeto Mundo Novo Paraíso**  
Rua Ary Freitas Mugnaine, 666 - Jd. Mugnaine  
São José do Rio Preto/SP CEP 15045-381



**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

**TURMA 1:** As crianças da turma 1 são muito pequenas, foi feita repetições da coreografia sem musica para trabalhar a execução dos movimentos de uma forma que elas compreendam a coreografia proposta.

Com o objetivo de aperfeiçoar a execução dos movimentos trabalhei fortalecimento muscular de dança contemporânea através de brincadeiras.

A conclusão aconteceu de uma forma objetiva a idade da turma 1, com a busca de ouvir a musica e com o olhar atento no palco.

**TURMA 2:** Atividade pratica relembrando as sequencias coreográficas.

Com a turma 2 foi trabalhado exercícios de concentração sobre a musica e as movimentos, foi trabalhado respiração como forma de consciência corporal as repetições da coreografia aconteceu com muita calma para que os movimentos sejam investigados e traduzidos em dança, sempre respeitando a pluralidade anatômica das crianças.

Aula teórica de dança contemporânea, a onde pude falar um pouco sobre Rudolf Laban o criador da dança-teatro a onde ele explica sobre respiração no movimento.

O dia da apresentação de natal foi feito uma breve lembrança do que foi passado durante as aulas com o objetivo de concentração, dançaram buscando se olhar para uma possibilidade de sincronismo na musica e no grupo.

**TURMA 3:** As sequencias coreográficas proposta por eles na coreografia foi sendo aprimorada para trazer um olhar de dança contemporânea.



## Projeto Paraíso

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

Trabalhar a dança contemporânea para a turma 3 traz possibilidades de transitar pelos ritmos já conhecidos pelas crianças e também de trazer novos significados para o repertório de movimentos que elas adquiriram com outras experiências em dança.

A turma 3 é sempre uma experiência difícil pois motiva-las a dançar um ritmo que elas nem sempre tem a opção de escolher.

Foi feito aulas teóricas rápidas e dinâmicas para trabalhar o conhecimento e possibilidade de um olhar amplo sobre a dança.

O dia a apresentação de natal para a turma 3 foi sobre tudo um trabalho incrível em relação a coletivo, auto estima, coordenação motora, olhar atento a plateia, ritmo e possibilidade de dançar em um palco.

### **Referências bibliográficas:**

<http://patricialacombe.com.br/blog/consciencia-corporal-o-que-e-e-como-ela-influencia-nosso-dia-a-dia/>

[https://educere.bruc.com.br/arquivo/pdf2015/20802\\_10931.pdf](https://educere.bruc.com.br/arquivo/pdf2015/20802_10931.pdf)

[https://www.google.com.br/search?q=imagem+do+cranio&sxsrf=ALeKk016D4WPN8-6SZWRL6bZUDEXzS1PgA:1599092647905&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=HJ\\_6RJ81hUz9oM%252CjgCHMw95rRWqXM%252C\\_&vet=1&usq=A14\\_-kQIFAR2geseAhaYYFlcTYNfx25DrA&sa=X&ved=2ahUKEwiCx\\_ap3MvrAhWxBtQKHRhxAVwQ9QF6BAgKEB8&biw=1536&bih=706#imgrc=HJ\\_6RJ81hUz9oM](https://www.google.com.br/search?q=imagem+do+cranio&sxsrf=ALeKk016D4WPN8-6SZWRL6bZUDEXzS1PgA:1599092647905&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=HJ_6RJ81hUz9oM%252CjgCHMw95rRWqXM%252C_&vet=1&usq=A14_-kQIFAR2geseAhaYYFlcTYNfx25DrA&sa=X&ved=2ahUKEwiCx_ap3MvrAhWxBtQKHRhxAVwQ9QF6BAgKEB8&biw=1536&bih=706#imgrc=HJ_6RJ81hUz9oM)

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Amarelinha>

[https://www.google.com/aclk?sa=l&ai=DChcSEwinoajajZzsAhXHqJEKHZLXCb4YABADGgJjZQ&sig=AOD64\\_0PEB2R6Ga6Jo0KvoJ2DMUwc1bASA&adurl=&q=](https://www.google.com/aclk?sa=l&ai=DChcSEwinoajajZzsAhXHqJEKHZLXCb4YABADGgJjZQ&sig=AOD64_0PEB2R6Ga6Jo0KvoJ2DMUwc1bASA&adurl=&q=)



Projeto  
**Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

[https://www.google.com/aclk?sa=l&ai=DChcSEwjnoajajZzsAhXHgJEKHZLXCb4YABACGgJjZQ&sig=AOD64\\_3zyVI6ggz4-DL3B4dkQfdd48CkJw&adurl=&q=](https://www.google.com/aclk?sa=l&ai=DChcSEwjnoajajZzsAhXHgJEKHZLXCb4YABACGgJjZQ&sig=AOD64_3zyVI6ggz4-DL3B4dkQfdd48CkJw&adurl=&q=)

<https://novaescola.org.br/conteudo/1032/danca-expressao-pelo-movimento>

[http://www.sul2013.historiaoral.org.br/resources/anais/2/1290440091\\_ARQUIVO\\_ArtigoKlaussVia\\_nnaXEncontrodaSBHO.pdf](http://www.sul2013.historiaoral.org.br/resources/anais/2/1290440091_ARQUIVO_ArtigoKlaussVia_nnaXEncontrodaSBHO.pdf)

<https://novaescola.org.br/conteudo/1032/danca-expressao-pelo-movimento>

[http://www.sul2013.historiaoral.org.br/resources/anais/2/1290440091\\_ARQUIVO\\_ArtigoKlaussVia\\_nnaXEncontrodaSBHO.pdf](http://www.sul2013.historiaoral.org.br/resources/anais/2/1290440091_ARQUIVO_ArtigoKlaussVia_nnaXEncontrodaSBHO.pdf)

[https://www.youtube.com/results?search\\_query=alongamento+na+cadeira+para+terceira+idade](https://www.youtube.com/results?search_query=alongamento+na+cadeira+para+terceira+idade)

David Wilson da Silva Baltazar  
Educador

Rodinei Marcelino Rodrigues  
Coordenador

**Projeto Mundo Novo Paraíso**  
Rua Ary Freitas Mugnaine, 666 - Jd. Mugnaine  
São José do Rio Preto/SP CEP 15045-381