



Projeto  
**Paraíso**

**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

## **RELATÓRIO DE ATIVIDADES**

**MÊS: 21 JANEIRO À 02 FEVEREIRO 2022**

**NÚCLEO: CEU DAS ARTES**

**PROFESSORA: Cesar Alencar Pedroso de Oliveira**

**OFICINA: Percussão**

**TURMAS: 1, 2, 3**

**Total de Atividades: 4**

**ATIVIDADE:** Continuação do Ritmo de Tangos, técnicas de palmas e pés no ritmo de tangos, vivencia do ritmo nos instrumentos Cajon, djambe, derback, congas.

### **JUSTIFICATIVA:**

Trabalhar e desenvolver temas musicais em parceria com a oficina da dança flamenca, ministrando exercícios de coordenação motora, que desenvolve o fortalecimento de braços e resistência da criança ao tocar um instrumento. Desenvolvimento de Temas musicais com a execução pratica nos diversos instrumentos percussivos.

### **OBJETIVO GERAL:**

Através das aulas praticas de musicalização promover para criança uma concentração e raciocínio, desenvolvendo coordenação motora, rítmica.

### **DESENVOLVIMENTO:**

As atividades foram elaboradas em conteúdos impressos e presenciais, foram realizadas pesquisas para elaboração dos materiais pedagógicos e estudo para o conteúdo presencial. Oferecemos atividades presenciais uma vez que o número de alunos



**ASSOCIAÇÃO PARAÍSO**  
São José do Rio Preto - SP

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 7.734 de 25/11/1999/ CNPJ nº 02.723.572/0001-24

participantes está crescendo por conta da liberação dos 100% da capacidade, além das atividades à remotas por meio de atividades impressas para os alunos que ainda não conseguem estar participando presencialmente. Todo esse material elaborado é transcrito para um relatório geral como forma de controle de devolutiva dos alunos e feedback das atividades presenciais e a distância. Das atividades aplicadas durante os meses, os exercícios do ritmo de Tangos, incluindo técnicas de toques nos instrumentos com a agregação do pés marcando o tempo forte, além dos exercícios motores de resistência.

### **FEEDBACK DA AULA:**

- **TURMA 1, 2 e 3:** Nas atividades de Percussão elaboradas durante o mês, foi notada uma evolução positiva dos alunos de forma geral, nos exercícios de ritmo, de fortalecimentos de braços, nos temas musicais desenvolvidos, foi notado um ótimo desempenho e interesse da criança ao querer tocar e participar cada vez mais das atividades propostas.

### **Referências bibliográficas:**

<https://www.superprof.com.br/aulas/percussoes/online/>

[https://en.wikipedia.org/wiki/Tito\\_Puente](https://en.wikipedia.org/wiki/Tito_Puente)

Cesar Pedroso de Oliveira  
Educadora

Rodinei Marcelino Rodrigues  
Coordenador

**Projeto Mundo Novo Paraíso**  
Rua Ary Freitas Mugnaine, 666 - Jd. Mugnaine  
São José do Rio Preto/SP CEP 15045-381