

PLANO DE AULA

MÊS: OUTUBRO

PROFESSOR: Lorena de Oliveira Murata

OFICINA: Dança

TURMAS: 1, 2, 3

ATIVIDADES: Vídeo sobre história da dança e suas ramificações. Iniciação de atividades coordenativas e de ritmo. Dinâmica envolvendo noção e ocupação de espaço (palco).

JUSTIFICATIVA:

Trabalhar e desenvolver coreografias individuais e em grupo, criação de passos individuais, estudo sobre a história da dança e dinâmicas voltadas para o incentivo da criatividade de cada um embasado na melhoria da qualidade de vida física e mental da criança e o conhecimento de diversas modalidades da dança, especificando nesse mês a iniciação dos fundamentos básicos para desenvolver coordenação motora e equilíbrio, lateralidade, ritmo além de despertar o interesse pelas diferentes áreas da dança.

OBJETIVO GERAL:

Apresentar e ensinar a prática de dança com o objetivo principal de incentivar a prática de exercícios, melhora da coordenação motora, trabalhar o processo de criatividade em cada um, assim utilizando este meio da dança para conseguir alcançar uma melhoria na qualidade de vida físico-mental destes alunos. Neste mês foram trabalhados exercícios com diversas ações com objetivo de desenvolver e aprimorar o ritmo e o equilíbrio, também foi dado início aos exercícios de coordenação motora dando ênfase a lateralidade com exercícios com diversas variações e movimentações com intuito de aprimorar esse fundamento.

DESENVOLVIMENTO:

As atividades foram elaboradas em conteúdo online e conteúdos presenciais, foram realizadas pesquisas para elaboração dos materiais pedagógicos e estudo para o conteúdo presencial. Oferecemos atividades presenciais uma vez que o número de alunos participantes está crescendo por conta da liberação dos 100% da capacidade, além das atividades à distância por meio do Google Forms para os alunos que ainda não conseguem estar participando presencialmente. Todo esse material elaborado é transcrito para um relatório geral como

forma de controle de devolutiva dos alunos e feedback das atividades presenciais e a distância. Das atividades aplicadas durante o mês de outubro, os exercícios de equilíbrio e ritmo, além das atividades de lateralidade e processo criativo foram elaborados para dar continuidade ao desenvolvimento motor e diminuir as dificuldades encontradas por alguns alunos, sempre fazendo as correções necessárias e quando apresentada a melhora, parabenizando o aluno pelo seu mérito.

FEEDBACK DA AULA:

- **TURMA 1:** Nas atividades de dança elaboradas durante o mês, foi notada uma evolução positiva dos alunos de forma geral, com base nos relatórios do mês passado, nos exercícios de criatividade foi observado a diminuição dos erros e a maior facilidade na realização das atividades. Já nas atividades que envolvem o ritmo e equilíbrio ainda se percebe uma dificuldade a ser vencida observada pelo pouco conhecimento corporal que apresentam e pelo motivo de estarem voltando agora para as aulas presenciais.
- **TURMA 2:** Nas atividades de dança elaboradas durante o mês, o feedback foi satisfatório durante a execução das atividades de equilíbrio e ritmo, uma vez que observa-se que o conhecimento corporal dessa turma é um pouco mais avançada que a turma 1, pela idade principalmente. Já nos exercícios de criatividade, a turma 2 passou por uma dificuldade um pouco maior pois com essa idade começam a ter vergonha do diferente, algo que é de meu objetivo cessar aos próximos meses.
- **TURMA 3:** Nas atividades de dança elaboradas durante o mês, o feedback foi positivo durante a execução da maioria das atividades passadas, tanto de ritmo e equilíbrio, quanto a de criatividade, aos que tiveram qualquer dificuldade foram rapidamente corrigidos e já conseguiram entender os movimentos. Demonstraram uma ótima evolução realizando todas as variações com um bom desempenho, além de mostrarem bastante interesse na dança.